

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Утверждаю

директор

Салтанов М.А.

27.12.2023

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

Федоскинский институт лаковой миниатюрной живописи ФГБОУ ВО "Высшая школа народных искусств (академия)"

*наименование образовательного учреждения (организации)*

по специальности среднего профессионального образования

54.02.02

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

*код*

*наименование специальности*

по программе базовой подготовки

уровень образования основное общее образование

квалификация:

художник-мастер, преподаватель

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по ППССЗ:

3г 10м

год начала подготовки по УП

2024

профиль получаемого профессионального образования

лаковая миниатюрная живопись

*при реализации программы среднего общего образования*

Приказ об утверждении ФГОС

от 19.07.2023

№ 547





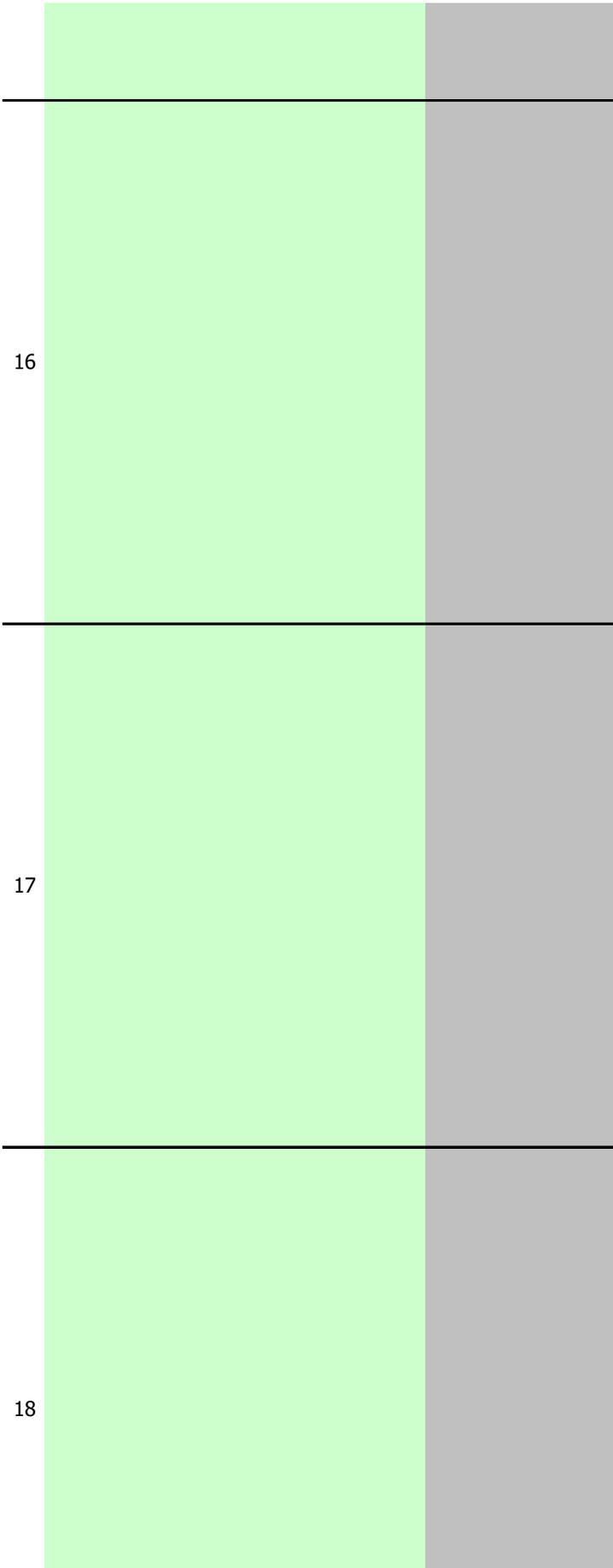
№	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Семестр	
1				
2				
3				

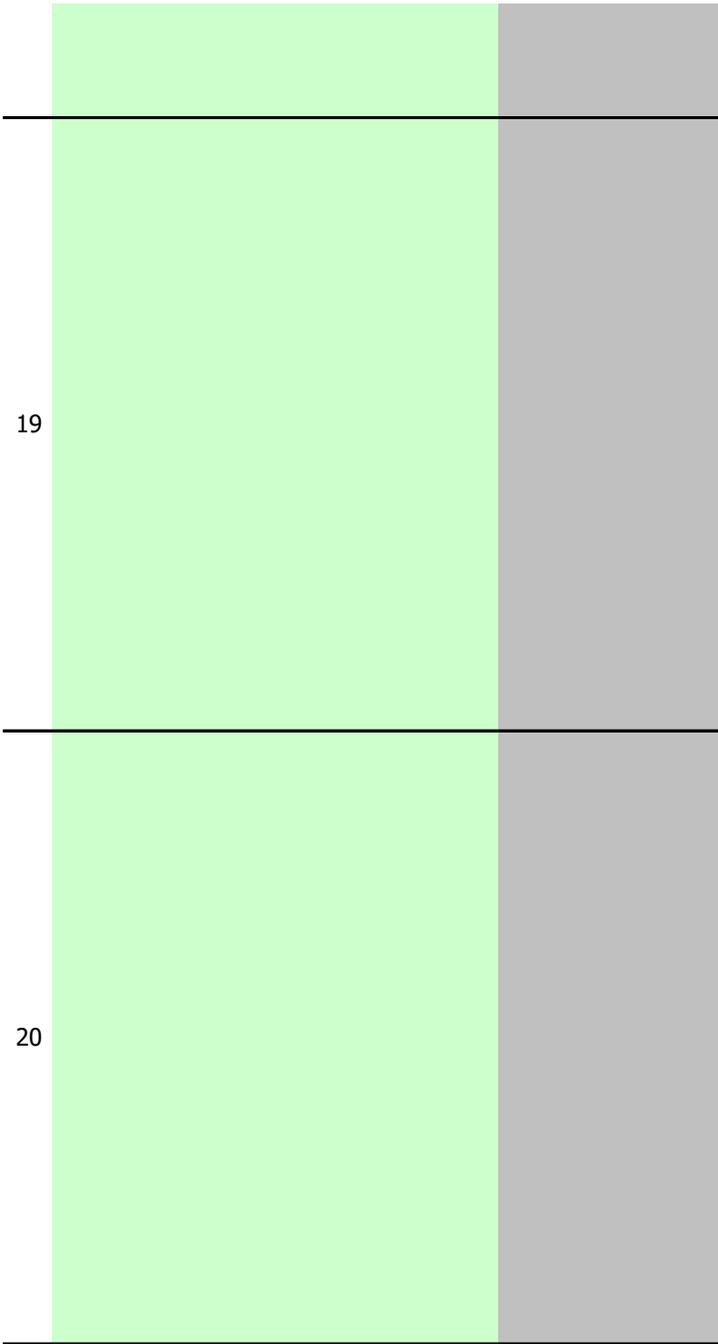
4				
5				
6				

7				
8				
9				

10				
11				
12				





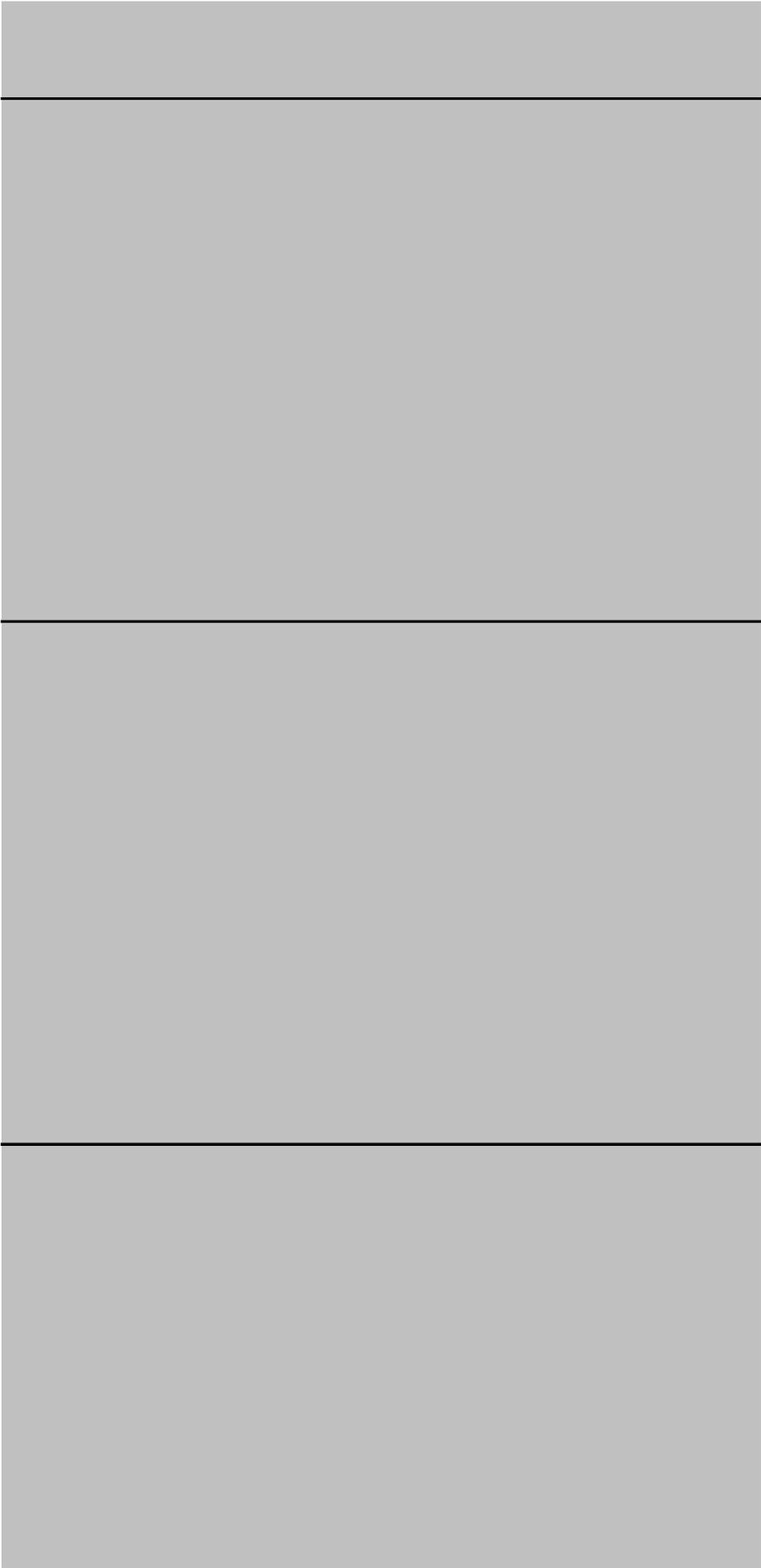


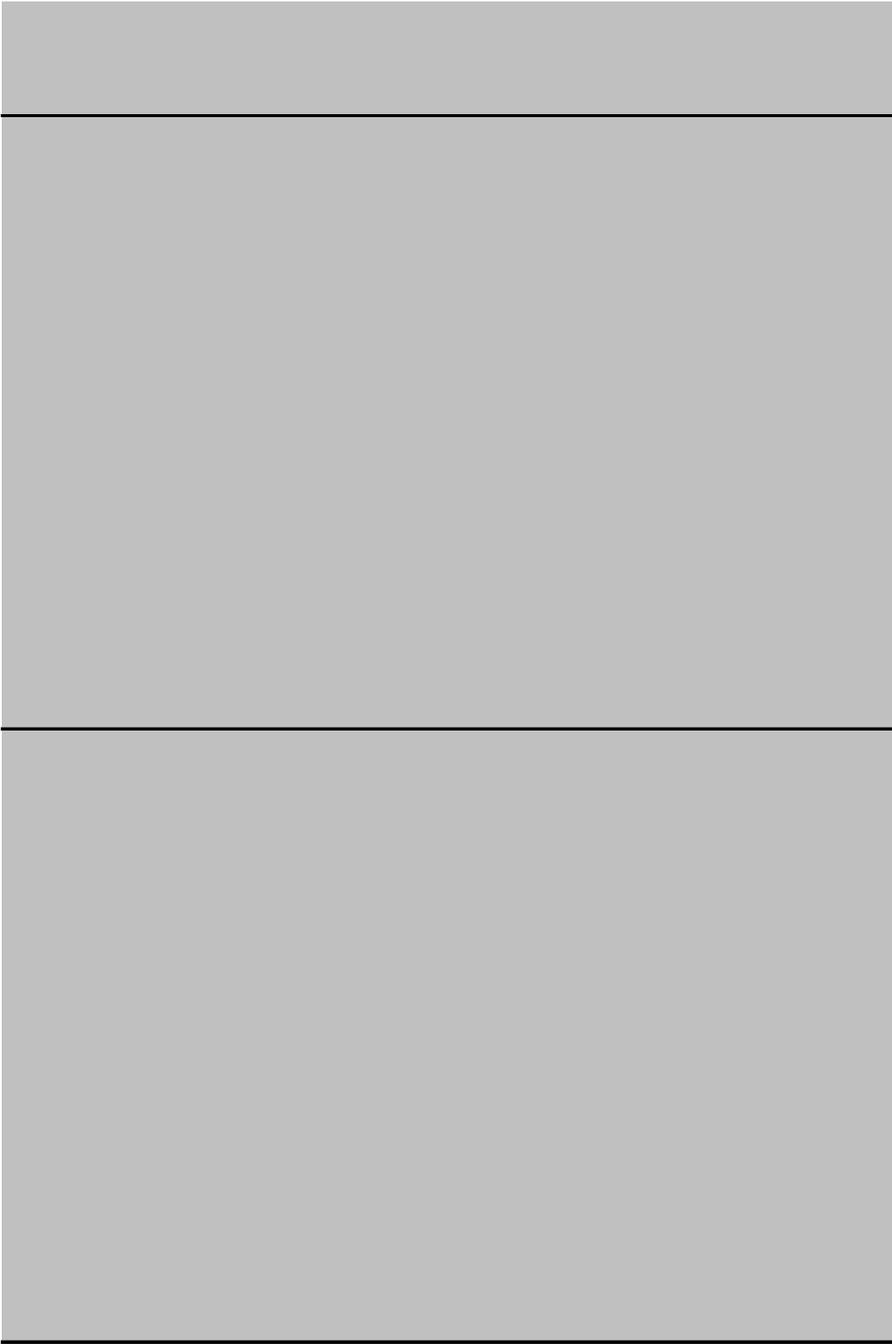










Индекс	
ОК 1	
	ПОО.01
	ОП.01
	ОП.02
	ОП.03
	ОП.04
	ОП.05
	ОП.06
	ОП.07
	ОП.08
	ОП.09
	ОП.10
	ОП.11
	ОП.12
	МДК.01.01
	МДК.01.02
	МДК.01.03
	МДК.01.04
	УП.01.01
	УП.01.02
	МДК.02.01
	МДК.02.02
	МДК.02.03
	МДК.02.06
	УП.02.01
	ПП.02.01
	МДК.03.01
	МДК.03.02
	УП.03.01
	ПП.03.01
	МДК.04.01
	МДК.04.02
	МДК.04.03
	УП.04.01
ОК 2	
	БД.01
	БД.02
	БД.03
	БД.04
	БД.05
	БД.06

БД.07
БД.08
БД.09
БД.10
БД.11
БД.12
БД.13
БД.14
ПОО.01
ОГСЭ.01
ОГСЭ.02
ОГСЭ.03
ОГСЭ.04
ОП.01
ОП.02
ОП.03
ОП.04
ОП.05
ОП.06
ОП.07
ОП.08
ОП.09
ОП.10
ОП.11
ОП.12
МДК.01.01
МДК.01.02
МДК.01.03
МДК.01.04
УП.01.01
УП.01.02
МДК.02.01
МДК.02.02
МДК.02.03
МДК.02.06
УП.02.01
ПП.02.01
МДК.03.01
МДК.03.02
УП.03.01
ПП.03.01
МДК.04.01
МДК.04.02
МДК.04.03
УП.04.01

OK 3

БД.14  
ПОО.01  
ОП.09  
ОП.10  
УП.01.02  
МДК.02.01  
МДК.02.02  
МДК.02.03  
МДК.02.06  
УП.02.01  
ПП.02.01  
МДК.03.01  
МДК.03.02  
УП.03.01  
ПП.03.01  
МДК.04.01

OK 4

БД.01  
БД.02  
БД.03  
БД.04  
БД.05  
БД.06  
БД.07  
БД.08  
БД.09  
БД.10  
БД.11  
БД.12  
БД.13  
БД.14  
ПОО.01  
ОГСЭ.01  
ОГСЭ.02  
ОГСЭ.03  
ОГСЭ.04  
ОП.01  
ОП.02  
ОП.03

ОП.04
ОП.05
ОП.06
ОП.07
ОП.08
ОП.09
ОП.10
ОП.11
ОП.12
МДК.01.01
МДК.01.02
МДК.01.03
МДК.01.04
УП.01.01
УП.01.02
МДК.02.01
МДК.02.02
МДК.02.03
МДК.02.06
УП.02.01
ПП.02.01
МДК.03.01
МДК.03.02
УП.03.01
ПП.03.01
МДК.04.01
МДК.04.02
МДК.04.03
УП.04.01

ОК 5

БД.01
БД.02
БД.03
БД.04
БД.05
БД.06
БД.07
БД.08
БД.09
БД.10
БД.11
БД.12



ОГСЭ.03
ОП.05
ОП.06
ОП.10
МДК.02.01
МДК.02.06
МДК.03.01
МДК.03.02
УП.03.01
ПП.03.01
МДК.04.01
МДК.04.02
МДК.04.03
УП.04.01

ОК 7

БД.10
ОГСЭ.03
МДК.02.01
МДК.02.03
МДК.02.06
УП.02.01
ПП.02.01
МДК.04.01
МДК.04.02
МДК.04.03

ОК 8

БД.09
ОГСЭ.04

ОК 9

ОГСЭ.02
ОП.09
ОП.10
МДК.02.01
МДК.02.02
МДК.02.03
МДК.02.06

УП.02.01
ПП.02.01
МДК.04.02

ПК 1.1

ОП.01
ОП.02
ОП.03
ОП.11
ОП.12
МДК.01.01
МДК.01.02
МДК.01.03
МДК.01.04
УП.01.01
УП.01.02
МДК.04.02
МДК.04.03

ПК 1.2

МДК.01.01
МДК.01.02
МДК.01.03
МДК.01.04
УП.01.01
УП.01.02
МДК.04.02
МДК.04.03

ПК 1.3

МДК.01.01
МДК.01.02
МДК.01.03
МДК.01.04
УП.01.01
УП.01.02
МДК.04.02
МДК.04.03

ПК 1.4

ОП.03  
МДК.01.01  
МДК.01.02  
МДК.01.03  
МДК.01.04  
УП.01.01  
УП.01.02  
МДК.04.02  
МДК.04.03

ПК 1.5

ОП.04  
МДК.01.01  
МДК.01.02  
МДК.01.03  
МДК.01.04  
УП.01.01  
УП.01.02  
МДК.04.02  
МДК.04.03

ПК 1.6

БД.01  
ОП.01  
ОП.02  
ОП.03  
ОП.04  
ОП.05  
ОП.06  
ОП.07  
ОП.08  
ОП.09  
ОП.10  
ОП.11  
ОП.12  
МДК.01.01  
МДК.01.02  
МДК.01.03  
МДК.01.04  
УП.01.01  
УП.01.02  
МДК.04.02

МДК.04.03

ПК 1.7

ОП.08

МДК.01.01

МДК.01.02

МДК.01.03

МДК.01.04

УП.01.01

УП.01.02

МДК.04.02

МДК.04.03

ПК 1.8

ОП.10

МДК.01.01

МДК.01.04

УП.01.02

МДК.04.01

ПК 2.1

МДК.02.01

МДК.02.02

МДК.02.03

МДК.02.06

УП.02.01

ПП.02.01

МДК.04.02

МДК.04.03

ПК 2.2

МДК.02.01

МДК.02.02

МДК.02.03

МДК.02.06

УП.02.01

ПП.02.01

МДК.04.02

МДК.04.03

ПК 2.3

МДК.02.01

МДК.02.02

МДК.02.03

МДК.02.06

УП.02.01

ПП.02.01

МДК.04.02

МДК.04.03

ПК 2.4

ОП.08

МДК.02.01

МДК.02.02

МДК.02.03

МДК.02.06

УП.02.01

ПП.02.01

МДК.04.02

МДК.04.03

ПК 2.5

ОП.10

МДК.02.01

МДК.02.02

МДК.02.03

МДК.02.06

УП.02.01

ПП.02.01

ПК 2.6

ОГСЭ.03

ОП.10

МДК.02.01

МДК.02.02

МДК.02.03

МДК.02.06

УП.02.01

ПП.02.01

МДК.04.02

МДК.04.03

ПК 2.7

МДК.02.01

МДК.02.02

МДК.02.03

МДК.02.06

УП.02.01

ПП.02.01

МДК.04.02

МДК.04.03

ПК 2.8

ОП.10

МДК.02.01

УП.02.01

ПП.02.01

МДК.04.01

ПК 3.1

МДК.03.02

УП.03.01

ПП.03.01

ПК 3.2

МДК.03.01

МДК.03.02

УП.03.01

ПП.03.01

ПК 3.3

МДК.03.02
УП.03.01
ПП.03.01

ПК 3.4

МДК.03.01
МДК.03.02
УП.03.01
ПП.03.01

ПК 3.5

МДК.03.01
МДК.03.02
УП.03.01
ПП.03.01

ПК 3.6

МДК.03.01
МДК.03.02
УП.03.01
ПП.03.01

Содержание
Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
Основы рисунка и живописи
Рисунок
Живопись
Перспектива
Цветоведение
История искусств
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
Пластическая анатомия
Информационные технологии в профессиональной деятельности
Правовые основы профессиональной деятельности
Индивидуальная предпринимательская деятельность
Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплине "Рисунок"
Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплине "Живопись"
Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технический рисунок
Общая композиция
Проектирование
Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе - пленэр)
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технология лаковой миниатюрной живописи
Материаловедение в лаковой миниатюрной живописи
Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства"
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Производственная практика (по профилю специальности)
Основы психологии и педагогики
Методика преподавания специальных дисциплин
Практика для получения первичных профессиональных навыков педагогической деятельности
Педагогическая практика
Основы экономики и менеджмента в народных художественных промыслах
Исполнительское мастерство
Совершенствование мастерства (по видам)
Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Подготовка к государственным экзаменам
Проведение государственных экзаменов
Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
Русский язык
Литература
История
Обществознание
География
Иностранный язык

Математика
Информатика
Физическая культура
Основы безопасности жизнедеятельности
Физика
Химия
Биология
Индивидуальный проект
Основы рисунка и живописи
История России
Иностранный язык в профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности
Физическая культура
Рисунок
Живопись
Перспектива
Цветоведение
История искусств
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
Пластическая анатомия
Информационные технологии в профессиональной деятельности
Правовые основы профессиональной деятельности
Индивидуальная предпринимательская деятельность
Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплине "Рисунок"
Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплине "Живопись"
Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технический рисунок
Общая композиция
Проектирование
Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе - пленэр)
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технология лаковой миниатюрной живописи
Материаловедение в лаковой миниатюрной живописи
Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства"
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Производственная практика (по профилю специальности)
Основы психологии и педагогики
Методика преподавания специальных дисциплин
Практика для получения первичных профессиональных навыков педагогической деятельности
Педагогическая практика
Основы экономики и менеджмента в народных художественных промыслах
Исполнительское мастерство
Совершенствование мастерства (по видам)
Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы

Подготовка к государственным экзаменам
Проведение государственных экзаменов
Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
Индивидуальный проект
Основы рисунка и живописи
Правовые основы профессиональной деятельности
Индивидуальная предпринимательская деятельность
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технология лаковой миниатюрной живописи
Материаловедение в лаковой миниатюрной живописи
Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства"
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Производственная практика (по профилю специальности)
Основы психологии и педагогики
Методика преподавания специальных дисциплин
Практика для получения первичных профессиональных навыков педагогической деятельности
Педагогическая практика
Основы экономики и менеджмента в народных художественных промыслах
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Подготовка к государственным экзаменам
Проведение государственных экзаменов
Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
Русский язык
Литература
История
Обществознание
География
Иностранный язык
Математика
Информатика
Физическая культура
Основы безопасности жизнедеятельности
Физика
Химия
Биология
Индивидуальный проект
Основы рисунка и живописи
История России
Иностранный язык в профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности
Физическая культура
Рисунок
Живопись
Перспектива

Цветоведение
История искусств
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
Пластическая анатомия
Информационные технологии в профессиональной деятельности
Правовые основы профессиональной деятельности
Индивидуальная предпринимательская деятельность
Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплине "Рисунок"
Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплине "Живопись"
Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технический рисунок
Общая композиция
Проектирование
Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе - пленэр)
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технология лаковой миниатюрной живописи
Материаловедение в лаковой миниатюрной живописи
Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства"
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Производственная практика (по профилю специальности)
Основы психологии и педагогики
Методика преподавания специальных дисциплин
Практика для получения первичных профессиональных навыков педагогической деятельности
Педагогическая практика
Основы экономики и менеджмента в народных художественных промыслах
Исполнительское мастерство
Совершенствование мастерства (по видам)
Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Подготовка к государственным экзаменам
Проведение государственных экзаменов
Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
Русский язык
Литература
История
Обществознание
География
Иностранный язык
Математика
Информатика
Физическая культура
Основы безопасности жизнедеятельности
Физика
Химия

Биология
Индивидуальный проект
Основы рисунка и живописи
История России
Безопасность жизнедеятельности
Физическая культура
Рисунок
Живопись
Перспектива
Цветоведение
История искусств
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
Пластическая анатомия
Информационные технологии в профессиональной деятельности
Правовые основы профессиональной деятельности
Индивидуальная предпринимательская деятельность
Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплине "Рисунок"
Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплине "Живопись"
Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технический рисунок
Общая композиция
Проектирование
Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе - пленэр)
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технология лаковой миниатюрной живописи
Материаловедение в лаковой миниатюрной живописи
Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства"
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Производственная практика (по профилю специальности)
Основы психологии и педагогики
Методика преподавания специальных дисциплин
Практика для получения первичных профессиональных навыков педагогической деятельности
Педагогическая практика
Основы экономики и менеджмента в народных художественных промыслах
Исполнительское мастерство
Совершенствование мастерства (по видам)
Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Подготовка к государственным экзаменам
Проведение государственных экзаменов
Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
История
Обществознание
История России

Безопасность жизнедеятельности
История искусств
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
Индивидуальная предпринимательская деятельность
Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства"
Основы психологии и педагогики
Методика преподавания специальных дисциплин
Практика для получения первичных профессиональных навыков педагогической деятельности
Педагогическая практика
Основы экономики и менеджмента в народных художественных промыслах
Исполнительское мастерство
Совершенствование мастерства (по видам)
Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Подготовка к государственным экзаменам
Проведение государственных экзаменов
Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
Основы безопасности жизнедеятельности
Безопасность жизнедеятельности
Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Материаловедение в лаковой миниатюрной живописи
Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства"
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Производственная практика (по профилю специальности)
Основы экономики и менеджмента в народных художественных промыслах
Исполнительское мастерство
Совершенствование мастерства (по видам)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Подготовка к государственным экзаменам
Проведение государственных экзаменов
Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
Физическая культура
Физическая культура
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
Иностранный язык в профессиональной деятельности
Правовые основы профессиональной деятельности
Индивидуальная предпринимательская деятельность
Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технология лаковой миниатюрной живописи
Материаловедение в лаковой миниатюрной живописи
Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства"

Практика для получения первичных профессиональных навыков
Производственная практика (по профилю специальности)
Исполнительское мастерство
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Подготовка к государственным экзаменам
Проведение государственных экзаменов
Изображать фигуру человека, животных и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка, живописи и скульптуры
Рисунок
Живопись
Перспектива
Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплине "Рисунок"
Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплине "Живопись"
Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технический рисунок
Общая композиция
Проектирование
Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе - пленэр)
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Исполнительское мастерство
Совершенствование мастерства (по видам)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального, утилитарного и интерьерного значения и воплощать их в материале.
Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технический рисунок
Общая композиция
Проектирование
Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе - пленэр)
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Исполнительское мастерство
Совершенствование мастерства (по видам)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.
Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технический рисунок
Общая композиция
Проектирование
Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе - пленэр)
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Исполнительское мастерство
Совершенствование мастерства (по видам)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы

Выполнять эскизы и проекты изделий с использованием различных графических средств и приемов
Перспектива
Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технический рисунок
Общая композиция
Проектирование
Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе - пленэр)
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Исполнительское мастерство
Совершенствование мастерства (по видам)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно- графических проектов изделий декоративно- прикладного и народного искусства
Цветоведение
Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технический рисунок
Общая композиция
Проектирование
Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе - пленэр)
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Исполнительское мастерство
Совершенствование мастерства (по видам)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
Русский язык
Рисунок
Живопись
Перспектива
Цветоведение
История искусств
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
Пластическая анатомия
Информационные технологии в профессиональной деятельности
Правовые основы профессиональной деятельности
Индивидуальная предпринимательская деятельность
Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплине "Рисунок"
Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплине "Живопись"
Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технический рисунок
Общая композиция
Проектирование
Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе - пленэр)
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Исполнительское мастерство

Совершенствование мастерства (по видам)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Использовать компьютерные технологии при проектировании изделий традиционного прикладного искусства
Информационные технологии в профессиональной деятельности
Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технический рисунок
Общая композиция
Проектирование
Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе - пленэр)
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Исполнительское мастерство
Совершенствование мастерства (по видам)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Представлять художественные изделия по собственным композициям для участия в различных выставках и конкурсах
Индивидуальная предпринимательская деятельность
Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Проектирование
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Основы экономики и менеджмента в народных художественных промыслах
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства
Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технология лаковой миниатюрной живописи
Материаловедение в лаковой миниатюрной живописи
Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства"
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Производственная практика (по профилю специальности)
Исполнительское мастерство
Совершенствование мастерства (по видам)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями
Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технология лаковой миниатюрной живописи
Материаловедение в лаковой миниатюрной живописи
Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства"
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Производственная практика (по профилю специальности)
Исполнительское мастерство
Совершенствование мастерства (по видам)

Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технология лаковой миниатюрной живописи
Материаловедение в лаковой миниатюрной живописи
Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства"
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Производственная практика (по профилю специальности)
Исполнительское мастерство
Совершенствование мастерства (по видам)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционного прикладного искусства
Информационные технологии в профессиональной деятельности
Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технология лаковой миниатюрной живописи
Материаловедение в лаковой миниатюрной живописи
Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства"
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Производственная практика (по профилю специальности)
Исполнительское мастерство
Совершенствование мастерства (по видам)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства
Индивидуальная предпринимательская деятельность
Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технология лаковой миниатюрной живописи
Материаловедение в лаковой миниатюрной живописи
Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства"
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Производственная практика (по профилю специальности)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.
Безопасность жизнедеятельности
Индивидуальная предпринимательская деятельность
Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технология лаковой миниатюрной живописи
Материаловедение в лаковой миниатюрной живописи

Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства"
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Производственная практика (по профилю специальности)
Исполнительское мастерство
Совершенствование мастерства (по видам)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Подготавливать и применять необходимые материалы, инструменты, приспособления и оборудование для изготовления изделий традиционного прикладного искусства
Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Технология лаковой миниатюрной живописи
Материаловедение в лаковой миниатюрной живописи
Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства"
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Производственная практика (по профилю специальности)
Исполнительское мастерство
Совершенствование мастерства (по видам)
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Планировать производство товаров и услуг
Индивидуальная предпринимательская деятельность
Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:
Практика для получения первичных профессиональных навыков
Производственная практика (по профилю специальности)
Основы экономики и менеджмента в народных художественных промыслах
Подготовка выпускной квалификационной работы
Защита выпускной квалификационной работы
Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях
Методика преподавания специальных дисциплин
Практика для получения первичных профессиональных навыков педагогической деятельности
Педагогическая практика
Подготовка к государственным экзаменам
Проведение государственных экзаменов
Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока
Основы психологии и педагогики
Методика преподавания специальных дисциплин
Практика для получения первичных профессиональных навыков педагогической деятельности
Педагогическая практика
Подготовка к государственным экзаменам
Проведение государственных экзаменов
Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности

Методика преподавания специальных дисциплин
Практика для получения первичных профессиональных навыков педагогической деятельности
Педагогическая практика
Подготовка к государственным экзаменам
Проведение государственных экзаменов
Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся
Основы психологии и педагогики
Методика преподавания специальных дисциплин
Практика для получения первичных профессиональных навыков педагогической деятельности
Педагогическая практика
Подготовка к государственным экзаменам
Проведение государственных экзаменов
Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания
Основы психологии и педагогики
Методика преподавания специальных дисциплин
Практика для получения первичных профессиональных навыков педагогической деятельности
Педагогическая практика
Подготовка к государственным экзаменам
Проведение государственных экзаменов
Осуществлять воспитательную деятельность, проектировать и реализовывать программы воспитания
Основы психологии и педагогики
Методика преподавания специальных дисциплин
Практика для получения первичных профессиональных навыков педагогической деятельности
Педагогическая практика
Подготовка к государственным экзаменам
Проведение государственных экзаменов





Индекс	Наименование практики	Сем.	Неделя	Часов
УП	Учебная практика			
УП.01.01	Учебная практика (работа с природы на открытом воздухе - пленэр) (ПМ.01)	4	2	72
УП.01.02	Практика для получения первичных профессиональных навыков (ПМ.01)	4	2	72
УП.01.01	Учебная практика (работа с природы на открытом воздухе - пленэр) (ПМ.01)	6	2	72
УП.02.01	Практика для получения первичных профессиональных навыков (ПМ.02)	6	2	72
УП.03.01	Практика для получения первичных профессиональных навыков педагогической деятельности (ПМ.03)	7	1	36
УП.04.01	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) (ПМ.04)	7	1	36
ПП	Производственная практика (по профилю специальности)			
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) (ПМ.02)	8	7	252
ПП.03.01	Педагогическая практика (ПМ.03)	8	2	72
ПДП	Производственная практика (преддипломная)			
*				

Подгрупп	Руководство, час.				Форма аттестации	Норма на контроль, час.			
	- на студ.		* на подгр.		ДифЗач	* на студ.		- на подгр.	
	- на студ.		* на подгр.		ДифЗач	* на студ.		- на подгр.	
	- на студ.		* на подгр.		ДифЗач	* на студ.		- на подгр.	
	- на студ.		* на подгр.		ДифЗач	* на студ.		- на подгр.	
	- на студ.		* на подгр.		Зач	* на студ.		- на подгр.	
	- на студ.		* на подгр.		ДифЗач	* на студ.		- на подгр.	
	- на студ.		* на подгр.		ДифЗач	* на студ.		- на подгр.	
	- на студ.		* на подгр.		Зач	* на студ.		- на подгр.	



Вид работ	Часов		
<b>Выпускная квалификационная работа</b>			
Руководство	* на студ.		- на подгр.
Рецензирование	* на студ.		- на подгр.
Нормоконтроль	* на студ.		- на подгр.
<i>Консультации по</i>			
	* на студ.		- на подгр.
	* на студ.		- на подгр.
	* на студ.		- на подгр.
	* на студ.		- на подгр.
	* на студ.		- на подгр.
	* на студ.		- на подгр.
	* на студ.		- на подгр.
	* на студ.		- на подгр.
	* на студ.		- на подгр.
	* на студ.		- на подгр.
Председатель ГАК	* на студ.		- на подгр.
<i>Члены ГАК</i>			
1	* на студ.		- на подгр.
2	* на студ.		- на подгр.
3	* на студ.		- на подгр.
4	* на студ.		- на подгр.
5	* на студ.		- на подгр.
6	* на студ.		- на подгр.
7	* на студ.		- на подгр.
8	* на студ.		- на подгр.
9	* на студ.		- на подгр.
10	* на студ.		- на подгр.
<b>Государственный экзамен</b>			
Председатель ГАК	* на студ.		- на подгр.
<i>Члены ГАК</i>			
1	* на студ.		- на подгр.
2	* на студ.		- на подгр.
3	* на студ.		- на подгр.
4	* на студ.		- на подгр.
5	* на студ.		- на подгр.
6	* на студ.		- на подгр.
7	* на студ.		- на подгр.
8	* на студ.		- на подгр.
9	* на студ.		- на подгр.
10	* на студ.		- на подгр.



	№
	1
	2
	3
	4
	5
	6
	7
	1
	2
	3
	1
	2
	3
	1
	2
	3
	1
	2
	3

Наименование
Кабинеты:
Социально-экономических дисциплин
Гуманитарных дисциплин
Иностранного языка
Информатики
Цветоведение
Художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства (по видам)
Методический
Мастерские:
Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (по видам)
Рисунка
Живописи
Спортивный комплекс:
Спортивный зал
Стадион
Стрелковый тир
Залы:
Выставочный зал
Актовый зал
Библиотека и читальный зал с выходом в интернет
Фонды:
Фонд оригиналов
Натюрмортный фонд
Методический фонд

<b>Пояснения</b>		
Учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1389, зарегистрирован Минюстом России (рег. № 34873 от 24.11.2014), приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования с изменениями и дополнениями от 22.01.2014 и 15.12.2014, Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 18.04.2013 № 291, зарегистрированного Минюстом России от 14.06.2013, рег. № 28785.		
Начало занятий 1 сентября, окончание в соответствии с графиком учебного процесса. Продолжительность учебной недели - шестидневная. Продолжительность занятий - 45 минут группируются парами.		
Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.		
Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме обучения составляет 42 академических часа в неделю, из них 36 часов - аудиторная учебная нагрузка, 6 часов - дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства», является особым видом самостоятельной работы обучающихся, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя, проводится рассредоточено в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы.		
Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях.		
Институт имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.		
Объем вариативной части ОПОП составляет 432 часа, из них 288 часов обязательных учебных занятий. отведенные на новые дисциплины и включены в профессиональные модули.		
Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.		
Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых и мелкогрупповых.		
При реализации ОПОП предусмотрены учебная и производственная практики. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся в рамках профессиональных модулей и реализуются концентрированно в с 1 по 6 семестры в учебно-производственных мастерских института.		
Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся. Текущий контроль осуществляется в форме экзаменов и зачетов. Формой аттестации по дисциплинам Рисунок и Живопись, а также по дисциплинам Проектирование, Исполнительское мастерство, Совершенствование мастерства проводится одновременно в виде просмотра учебно-творческих работ с выставлением оценок по каждой из дисциплин. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся.		
Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.		
<b>Согласовано</b>		
Заместитель директора по УВР		Мочалова М.Н.
Заместитель директора по НМР		Ермакова М.В.
Заведующий кафедрой профессиональных дисциплин		Дунаева Н.Ю.
Главный художник Федоскинской фабрики миниатюрной живописи		Моисеева Е.Г.