

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
**Федоскинский институт лаковой миниатюрной живописи – филиал  
федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Высшая школа народных искусств (академия)»**

**ФАКУЛЬТЕТ ТРАДИЦИОННОГО ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА**

Кафедра социально-гуманитарных и естественно-научных дисциплин

РЕКОМЕНДОВАНО  
кафедрой  
протокол №1  
от 30.08.2022 г.  
Заведующий кафедрой  
Ермакова М.В. \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ФИЛМЖ ВШНИ

\_\_\_\_\_ М.А. Салтанов

30.08.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
дисциплины**

**Основы психологии**

**Направление подготовки:** 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

**Направленность (профиль):** лаковая миниатюрная живопись

**Квалификация выпускника:** бакалавр

**Форма обучения:** очная

**Курс(ы):** 3

**Семестр(ы):** 6

**Форма контроля:** зачет с оценкой

Автор: док -р пед. наук, профессор, Михайлова Н.Н.

Программа актуализирована и доработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13.08.2020 г. № 1010 на 2022-2023 уч.г.

РЕКОМЕНДОВАНО  
кафедрой  
протокол №1  
от 30.08.2022 г.

Заведующий кафедрой социально-гуманитарных и естественно-научных дисциплин  
Ермакова М.В.

Актуализирована в разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» в связи с подключением к электронно-библиотечной системе «Университетская библиотека онлайн – biblioclub».

РЕКОМЕНДОВАНО  
кафедрой  
протокол №2  
от 12.09.2022 г.

Заведующий кафедрой социально-гуманитарных и естественно-научных дисциплин  
Ермакова М.В.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

	Стр.
<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы	4
1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины	5
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	7
2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы	8
2.2. Тематический план дисциплины	9
2.3. Содержание дисциплины	11
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	30
3.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	30
3.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины	38
<b>4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>	36
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	40
5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине	47

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Рабочая программа дисциплины на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13.08.2020 № 1010.

Дисциплина (модуль) Б1.0.19 «Основы психологии» относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений) Б1.0.19, изучается на 3 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.0.20. Педагогика.

Дисциплина «Основы психологии» обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
<b>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)	<b>УК-6.</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<b>ИДК.Б.УК-6.1.</b> Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; <b>ИДК.Б.УК-6.2.</b> Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста
Инклюзивная компетентность	<b>УК-9.</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	<b>ИДК.Б.УК-9.1</b> Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.
<b>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</b>		
Педагогическая деятельность	<b>ОПК-6.</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	<b>ИДК.Б.ОПК-6.1.</b> Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых
<b>Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии)</b>		
Преподавание профессиональных дисциплин в области теории и истории искусств в образовательных организациях среднего профессионального и дополнительного	<b>ПК-11.</b> Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям народных	<b>ИДК.Б.ПК-11.1.</b> Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
профессионального образования	художественных промыслов и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

**Целью дисциплины** является формирование у студентов в рамках универсальных и профессиональных компетенций системы теоретических и практических знаний о природе и закономерностях функционирования психических процессов, свойствах психики, состояниях и поведении человека в повседневной жизни, в профессиональной и педагогической деятельности.

### Задачи:

- обеспечить углубление полученных на уровне СПО знаний по основам психологии;
- сформировать представления об особенностях применения основ психологических знаний в повседневной жизни, в профессиональной и педагогической деятельности;
- сформировать представление о психологических основных развивающего обучения, формирования мотивации к обучению;
- способствовать расширению кругозора и формированию навыков, качеств личности компетенций, востребованных в современных условиях в области ТХП и креативных индустрий;
- формирование у студентов устойчивого интереса к применению различных методов развития познавательных процессов и индивидуальных способностей;
- формирование мотивации к обучению в течение всей жизни и здоровьесбережению.

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
<b>УК-6.</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<b>ИДК.Б.УК-6.1.</b> Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей;	- основы психофизиологии познавательных процессов и их использования для управления временем, планирования профессиональной, проектной и других видов деятельности; - основы психофизиологии применения внимания и воли достижения поставленной цели;	- использовать различные упражнения для развития внимания, мышления и воли;  - использовать знания по основам психофизиологии познавательных процессов для постановки цели и для ее достижения, для планирования и реализации профессиональной деятельности с учетом требований рынка труда.	- анализом и оценением, и способностью высказывать обоснованные суждения об информации в области психологии необходимой для решения практических задач в области самоорганизации и саморазвития; - тренировкой сознательного контроля над количеством времени, затраченного на конкретные виды деятельности, при котором увеличиваются эффективность и производительность; - опытом принятия на себя ответственности за планирование и

				реализацию профессиональной, проектной и других видов деятельности.
	<b>ИДК.Б.УК-6.2.</b> Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста	- основные закономерности развития профессионально-значимых способностей, различных видов интеллекта, индивидуальных психических особенностей;  - психофизиологические закономерности использования познавательных процессов при постановке целей, при определении приоритетов личностного и профессионального развития.	- обосновывать значение развития профессионально-значимых способностей, различных видов интеллекта, индивидуальных психических особенностей для самостоятельного управления и регулирования личностного развития и профессионального роста;  - использовать различные методы развития познавательных способностей при реализации профессионально – педагогической деятельности.	– оцениванием влияния уровня развития профессионально-значимых способностей, различных видов интеллекта, индивидуальных психических особенностей на тенденции профессионального роста;  - опытом принятия на себя ответственности за успешность образования в течение всей жизни; - анализом возникающих в процессе обучения проблем и разработкой грамотной стратегии их преодоления.
<b>УК-9.</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	<b>ИДК.Б.УК-9.1</b> Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.	- основные отклонения в развитии познавательных процессов, согласно которым люди с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) подразделяются на отдельные категории.	- обосновать различия между познавательными возможностями здоровых людей и лиц с ОВЗ в социальной и профессиональной сферах.	- способностью осознанного выстраивания отношений с людьми, имеющими нарушения в познавательной сфере или индивидуальные психологические проблемы в развитии;  - опытом сравнения разных способов коммуникации и сотрудничества, выбора, наиболее подходящего для коллег с конкретными нарушениями познавательных процессов.
<b>ОПК-6.</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность	<b>ИДК.Б.ОПК-6.1.</b> Применяет педагогические технологии в сфере дошкольного, начального общего,	- психолого-педагогические основы развивающего обучения и педагогических технологий профессионального	– использовать простые и надежные упражнения и методы организации учебного процесса для развития	- оцениванием значимости знаний по основам психологии для выбора и применения педагогических

<p>сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых</p>	<p>основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых</p>	<p>образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психофизические особенности обучающихся разных возрастных групп;</li> <li>- особенности развития познавательных процессов и индивидуальных способностей, обучающихся различных возрастных групп.</li> </ul>	<p>познавательных процессов и способностей, обучающихся различных возрастных групп;</p>	<p>технологий в сфере среднего профессионального и дополнительного образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью критически высказываться по вопросам и проблемам в организации учебного процесса;</li> <li>--способностью оценивать влияние стиля общения с обучающимися различных возрастных групп на качество учебного процесса.</li> </ul>
<p><b>ПК-11.</b> Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного образования по направлениям народных художественных промыслов и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации</p>	<p><b>ИДК.Б.ПК-11.1.</b> Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного образования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные психологические концепции организации учебного процесса</li> <li>принципы зарубежной психологии и отечественной педагогической психологии;</li> <li>- основные психологические требования к личности современного преподавателя;</li> <li>-</li> <li>- различные методы для развития у обучающихся творческих способностей, самостоятельности, ответственности, инициативности и др.;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделением значимых психологических закономерностей для организации учебного процесса, направленного на развитие познавательных процессов и индивидуальных особенностей личности;</li> <li>- находить информацию в области психологии для организации собственной педагогической деятельности при реализации образовательных программ по профессиональным дисциплинам среднего профессионального и дополнительного образования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью использования знаний по общей психологии для решения нестандартных жизненных и профессиональных проблем при осуществлении педагогической деятельности по профессиональным дисциплинам среднего профессионального и дополнительного образования.</li> </ul>





## 2.2. Тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	6 Семестр	Всего часов по плану	в том числе по видам учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Всего	Контактная работа преподавателя с обучающимися				
				из них				
				лекции	семинарские (практические занятия)	курсовая работа		
<b>Раздел 1. Основные этапы развития психологии как науки</b>								
Тема 1.1. Введение в дисциплину.		6	2			4	Д	
Тема 1.2. Предмет и задачи психологии. Методы. Разделы. Общие понятия. Возникновение психологии в России		6	1	1		4	Д, Р, ДЗ	
Тема 1.3. Возникновение и развитие психики и сознания.		6	1	1		4		
<b>Раздел 2. Познавательные процессы</b>								
2.1. Основные виды, свойства и характеристики ощущений		6	1	1		4	Д, Р, ДЗ	
2.2. Виды, методы и особенности восприятия		6	1	1		4	Д, Р, ДЗ	
2.3. Внимание. Особенности внимания. Виды, свойства и теории		6	1	1		4	Д, Р, ДЗ	
2.4. Память. Общая характеристика. Виды, процессы и механизмы		6	1	1		4	Д, Р, ДЗ	
2.5. Мышление человека: определение, особенности и виды		6	1	1		4	Д, Р, ДЗ	
2.6. Воображение в психологии: свойства и приемы, как развивать		6	1	1		4	Д, Р, ДЗ	
2.7. Значение речи и важность ее развития		6	1	1		4	Д, Р, ДЗ	
2.8. Психология эмоций и виды чувств. Здоровьесбережение		6	1	1		4	Д, Р, ДЗ	

Наименование разделов и тем дисциплины	6 Семестр	Всего часов по плану	в том числе по видам учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная работа преподавателя с обучающимися					
<b>Раздел 3. Проблемы развития в психологии</b>								
3.1. Психологические особенности личности Темперамент и характер			6	1	1		4	Д, Р, ДЗ
3.2. Психологические особенности личности (одаренность, способности)			6	1	1		4	Д, Р, ДЗ
3.3. Анализ причин низкой успешности при обучении (познавательные процессы)			6	1	1		4	Д, Р, ДЗ
3.4. Анализ причин снижения мотивация к обучению (индивидуальные психологические особенности обучающихся)			6	1	1		4	Д, Р, ДЗ
3.5. Креативность, теории, параметры и упражнения для развития			6	1	1		4	Д, Р, ДЗ
3.6. Как развить креативность			6	1	1		4	Д, Р, ДЗ
3.7.. Зачет			6		2		4	ЗО
<b>Итого часов</b>			<b>108</b>	<b>18</b>	<b>18</b>		<b>72</b>	

**Примечание:** О – опрос, Д – дискуссия (диспут, круглый стол, мозговой штурм, ролевая игра), Р – рейтинг, ДЗ – домашнее задание (эссе, реферат, тест и пр.). Формы контроля не являются жесткими и могут быть заменены преподавателем на другую форму контроля в зависимости от контингента обучающихся с оценкой знаний обучающихся (дискуссия, диспут, круглый стол, мозговой штурм, ролевая игра). Кроме того, на семинарских занятиях может проводиться работа с нормативными документами, изданиями средств информации и прочее, что также оценивается преподавателем. З – зачет, ЗО – зачет с оценкой, Э – экзамен.

## 2.3. Содержание дисциплины

Указываются разделы, темы в логической последовательности и их краткое содержание (основные вопросы, рассматриваемые в рамках изучаемой темы), которое может быть представлено в форме описания или в таблице. Все разделы и темы нумеруются.

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Основные этапы развития психологии как науки</b>				
<b>Тема 1.1. Введение в дисциплину.</b>	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	УК-6. УК-9. ОПК-6. ПК 11
	Мотивация к обучению. Обсуждение целей и задач курса «Общая психология». Обсуждение формируемых компетенций, конечного результата, организации изучения и форм контроля. Обсуждение перспектив применения знаний для саморазвития, воспитания и развития, обучающихся разных возрастных групп	2	6	
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
	Работа с презентацией, ответы на вопросы. Составить синквейн «Психология». Выбор тем для доклада	4	6	
<b>Тема 1.2. Предмет и задачи психологии. Методы. Разделы. Общие понятия. Возникновение психологии в России</b>	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	УК-6. УК-9. ОПК-6.
	Предмет и разделы психологии. Место психологии в системе наук. Определение психологии как науки. Предмет и задачи психологии. Методы психологии. Основные этапы развития психологии. Отечественная психология. Возникновение психологии в России. Рефлекторная теория работы головного мозга И.М. Сеченова. Теория И.П. Павлова о типах нервной системы. Понятия "высшие психические функции", " зона ближайшего развития", "сензитивный период" Л.С. Выготского. Отечественные психологи 20 века: А.Н. Леонтьев, А.Р .Лурия, С. Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин, П.Я.Гальперин.	1	6	
	<b>Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары,</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	<b>практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)</b>			
	<b>Практическое занятие №1.</b> Выявление основных направлений использования психологических технологий в современном мире. Дискуссия «Психология – наука которая правит миром» Выполнение творческого учебного задания «Связь психологии с другими науками».	1	6	
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	4	6	
	Работа с презентацией, ответы на вопросы. Составить синквейны: «Психология как наука», «Популярная психология» Выбор тем для доклада, раскрывающего взаимосвязь «Психологии и искусства». Подбор примеров тонкой взаимосвязи психологии и искусства на примере полотен художников и изделий ТХП.	4	6	
<b>Тема 1.3. Возникновение и развитие психики и сознания.</b>	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b>	1	6	УК-6. УК-9. ОПК-6.
	Понятие психики. Стадии развития психики. Сознание как высший уровень развития психики. Формы проявления бессознательного. Механизмы психологической защиты. Стадии развития психики в филогенезе. Алексей Николаевич Леонтьев. Культура и психические познавательные процессы.	1	6	
	<b>Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)</b>	1	6	
	<b>Практическое занятие №1</b> Дискуссия «Структура психики». Обсуждение учебного видео «Неосознаваемые психические процессы» Обсуждение использования защитных механизмов психики в культуре и искусстве.	1	6	
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	4	6	
	Ответить на вопросы: - Каковы основные формы проявления психики? - Что больше влияет на человека при принятии решения о покупке изделия	4	6	

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	<p>ДПИ сознание или бессознательное?            Сделать синквейн: «Психика»            Посмотреть и проанализировать учебное видео «Структура психики».</p>			
<b>Раздел 2. Познавательные процессы</b>				
<b>2.1. Основные виды, свойства и характеристики ощущений</b>	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	УК-6. УК-9. ОПК-6. ПК- 11
	<p>Общее понятие об ощущении.            Органы чувств.            Основные функции ощущений.            Физиологический механизм ощущений.            Виды ощущений.            Основные свойства и характеристики ощущений.            Сенсорная адаптация и взаимодействие ощущений.            Различные типы восприятия (аудиалов, визуалов, кинестетиков и дискретов).</p>	<b>1</b>	<b>6</b>	
	<b>Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	
	<p><b>Практическое занятие №1</b>            Выполнить психологический тест: «Кто ты - аудиал, визуал, кинестетик, дискрет?»            Дискуссия - «Роль ощущений в развитии интеллекта ребенка дошкольного возраста».            Дискуссия - «Значение ощущений при работе с покупателем изделий ТХП».            Нарушения чувствительности отдельных органов и компенсаторные механизмы ощущений.</p>	<b>1</b>	<b>6</b>	
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
<p>Ответить на вопросы:            - Почему любому специалисту в области ДПИ важно понимать работу механизма отражения?            - Какие виды отражения актуальны для восприятия изделий ДПИ?            - Как использовать особенности работы механизмов отражения при работе с покупателем вашего изделия?            Сделать синквейн: «Ощущения».            Придумать задание для развития ощущений у детей дошкольного возраста при помощи арт образования.</p>	<b>4</b>	<b>6</b>		

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
<b>2.2. Виды, методы и особенности восприятия</b>	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	УК-6. УК-9. ОПК-6. ПК -11
	Общая характеристика восприятия. Виды восприятия. Восприятие пространства. Оптические иллюзии. Иллюзии распознавания образов. Три типа восприятия времени. Восприятие движения. Восприятие темпа и ритма. Основные свойства восприятия. Свойства восприятия, определяющие его продуктивность.	<b>1</b>	<b>6</b>	
	<b>Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)</b>	1	6	
	<b>Практическое занятие №1</b> Посмотреть видео - ЛУЧШИЕ ОПТИЧЕСКИЕ ИЛЛЮЗИИ. Проанализировать механизм восприятия оптических иллюзий и привести примеры использования этого эффекта художниками. Выполнить психологический тест на восприятие объектов: Какая рука женская Дискуссия «Как художники используют эффект искаженного восприятия?»	<b>1</b>	<b>6</b>	
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
	Посмотреть видео - Как перестать делать всё в последний момент? А.В. Курпатов Придумать упражнения для выработки навыков управления временем Сделать эскиз на равномерное чередования стимулов и обосновать восприятие темпа и ритма на картине или узоре. Посмотреть учебное видео – «Свойства восприятия», выделить основные свойства восприятия. Привести пример разного восприятия одного и того же изделия ДПИ разными людьми и попытайтесь объяснить почему. Сделать синквейн: «Восприятие».	<b>4</b>	<b>6</b>	
<b>2.3. Внимание. Особенности внимания. Виды, свойства и теории</b>	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	УК-6. УК-9.  ОПК-6.
	Понятие «Внимание». Виды внимания. Свойства внимания.	<b>1</b>	<b>6</b>	

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	<p>Иллюзии движения.            Физиологические механизмы внимания.            Теории и концепции внимания.            Внимание – самоконтроль.            Нарушение внимания.</p>			ПК-11
	<b>Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)</b>	1	6	
	<p><b>Практическое занятие №1</b>            Посмотрите учебное видео - Зрительное внимание — Мария Фаликман,            Дискуссия - «Использование видов и свойств внимания в своей профессиональной деятельности»            Сделать синквейн: «Внимание».            Придумать упражнения на развитие тех свойств внимания, которые имеют важное значение для вашей профессиональной деятельности как художника ТХП.</p>	1	6	
	<b>: Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	4	6	
	<p>Посмотреть видео: Виды и свойства внимания — Мария Фаликман, проанализировать и привести примеры использования в своей профессиональной деятельности различных видов и свойств внимания.            Посмотреть учебные видео:  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развиваем внимание.</li> <li>• 10. Практика внимательности как инструмент управления собой.</li> <li>• Развитие внимания.</li> <li>• Развитие внимания часть 2.</li> </ul>           Придумать упражнения на развитие тех свойств внимания, которые позволяют управлять временем.            Ответить на вопросы:            Как соотносятся внимание и самоконтроль?            Какие функции внимания особенно важны в процессе создания изделия по вашему профилю?            Какие упражнения помогут научиться концентрировать внимание в процессе работы над изделием?</p>	4	6	

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
<b>2.4. Память. Общая характеристика. Процессы и механизмы</b> <b>Общая Види,</b>	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	УК-6. УК-9. ОПК-6. ПК -11
	Понятие памяти. Виды памяти. Свойства памяти. Ассоциации памяти. Процессы памяти. Мнемотехника.	<b>1</b>	<b>6</b>	
	<b>Содержание учебного практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)</b>	1	<b>6</b>	
	<b>Практическое занятие №1</b> Посмотреть учебное видео - 24 Память. Дискуссия - «Правильное и неправильное использование свойств памяти в учебном процессе.» Посмотреть учебное видео - 26 Свойства и закономерности памяти. Проанализировать и обсудить причины, влияющие на продуктивность памяти. Выполнить быстрый тест на память.	<b>1</b>	<b>6</b>	
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
	Посмотреть учебное видео – «25 Виды памяти». Подобрать или придумать упражнения для развития видов памяти. Посмотреть учебное видео - Есть ли объем у человеческой памяти и можно ли его увеличить? Придумать упражнения для увеличения объема памяти. Выполнить тест на определение свойств памяти. Посмотреть учебные видео: Мнемотехника и мнемоника. Что такое? / Приемы и способы запоминания / Тренировка памяти. - 12 упражнений, которые помогли мне развить память и внимание. - 12 секретов, как улучшить память. Подобрать для себя упражнения для развития памяти и написать МИНИ-ДОКЛАД (7-10 предложений) - «Упражнение для развитие памяти».	<b>4</b>	<b>6</b>	
<b>2.5.Мышление человека: определение, особенности и виды</b>	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	УК-6. УК-9. ОПК-6.ПК -11
	Общая характеристика мышления. Мышление как постановка и решение задачи. Структура решения мыслительной задачи.	<b>1</b>	<b>6</b>	



Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	Классификация эвристических приемов. Основные мыслительные операции. Виды мышления. Ошибки с позиции формальной логики. Виды мышления. Интеллект и креативность. Теория множественного интеллекта. Проблема развития творческих способностей.			
	<b>Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)</b>	1	6	
	<b>Практическое занятие №1</b> Посмотреть учебные видео: - «30 Мышление». - «32 Формы мышления». Дискуссия: «Формы мышления и виды интеллекта необходимые художнику». Психологическое тестирование на выявление преобладающего типа мышления.	1	6	
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	4	6	
	Посмотреть учебное видео: - «33 Индивидуальные особенности мышления». Создать синквейны – «Мышление», «Невербальный интеллект». Ответить на вопросы: - Какие виды интеллекта вы нашли у себя? - Какие виды интеллекта необходимы художнику?	4	6	
<b>2.6. Воображение в психологии: свойства и приемы, как развивать</b>	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b> Понятие о воображении, его место в структуре психического, связь с действительностью. Функции, виды, механизмы воображения. Воображение как основание целеполагания. Воображение и творчество. Сновидения, галлюцинации, грезы и мечты. Воображение и художественное творчество.	1	6	УК-6. УК-9. ОПК-6. ПК -11

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	<b>Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)</b>	1	6	
	<b>Практическое занятие №1</b> Посмотреть учебные видео: - 28 Воображение. - 29 Приемы творческого воображения. Дискуссия: «Свойства воображения художника ТХП». Психологические тесты: - Уровень развития воображения. - Насколько у вас развито воображение?	1	6	
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	4	6	
	Посмотреть учебные видео: - «Виды воображения» - Мария Фаликман - «Сила воображения. Зачем это надо?». - «Приемы творческого воображения». - «Как развить своё воображение» [Продуктивное Мышление ]. - «Как развить воображение и фантазию // 4 эффективных упражнения». - «Как развить воображение». - «Визуализация Как развить мысленное воображение? Не могу представить визуализацию». - «Развиваем фантазию и воображение. Интересное занятие». Выполнить тест: «Как можно эти фигуры превратить в подарки для твоих друзей». - Ответить на вопросы: Зачем человеку воображение? Как воображение связано с памятью и мышлением? Как воображение помогает или мешает нам при сильных эмоциях? Какова роль воображения в вашей профессии? - Придумать интересное занятие на развитие воображения используя способы создания образов воображения.	4	6	
<b>2.7. Значение речи и важность ее развития</b>	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b> Речь, определение. Язык и речь.	1	6	УК-6. УК-9. ОПК-6. ПК -11

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	<p>Виды речи.            Формы речи.            Функции речи.            Свойства речи.            Мыслительно-физиологических механизмов речи.            Знаки и символы.            Процесс речепорождения.            Мышление и речь.            Онтогенез речи.            Онтогенез речь.            Искусство публичного выступления.</p>			
	<p><b>Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)</b></p>	1	6	
	<p>Практическое занятие №1            Посмотреть учебные видео:            - «34 Речь».            - «Страх публичного выступления. искусство речи».            - «Первое впечатление - залог успеха!»            Дискуссия - «Искусство самопрезентации».</p>	1	6	
	<p><b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b></p>	4	6	
	<p><b>Посмотреть учебные видео:</b>            - «36 Виды речи».            - «Искусство публичного выступления» Андрей Моисеев.            - «Оригинальная самопрезентация».            Ответить на вопросы:            - Какова структура речи?            - Может ли мысль оформиться вне речи или стать мыслью?            - Как речь соотносится с сознанием и другими психическими процессами?            - Мини-доклад (7-10 предложений)            Внутренняя речь есть инструмент мышления, но она может довести до невроза.            Найдите или придумайте упражнение, позволяющее ее остановить и таким образом восстановить силы.</p>	4	6	

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
2.8. Психология эмоций и виды чувств. Здоровьесбережение	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	УК-6. УК-9. ОПК-6. ПК -11
	Психология эмоций. Зачем нужны эмоции? Откуда они появились? Какие есть эмоции? Теории эмоций. 10 основных(базовых) эмоций. Чувства. Эмоциональный интеллект. Психосоматические заболевания и здоровьесбережение.	<b>1</b>	<b>6</b>	
	<b>Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	
	<b>Практическое занятие №1</b> Посмотреть учебные видео: - «Психология: Чувства и Эмоции». - «Управление эмоциями», А.В. Курпатов. - «Как научиться быстро расслабляться?», упражнение, А.В. Курпатов. Дискуссия - «Управление эмоциями - сохранение здоровья». Психологическое тестирование: Опросник Б.И. Додонова по изучению эмоциональной направленности личности.	<b>1</b>	<b>6</b>	
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
Посмотреть учебные видео: - Психология Что такое эмоции и какие проблемы они создают. - Эмоции   Основной элемент. - Как управлять эмоциями и контролировать чувства (Эмоции и Чувства). - Развитие эмоционального интеллекта (Виктория Шиманская). Отвечить на вопросы: Зачем нужны эмоции? (своими словами) Зачем нужно уметь управлять эмоциями? Почему сегодня так востребован эмоциональный интеллект? Как эмоции связаны с нашим здоровьем? Подобрать упражнения для управления эмоциями и для профилактики психосоматических заболеваний.	<b>4</b>	<b>6</b>		

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 3. Проблемы развития в психологии</b>				
<b>3.1. Психологические особенности личности Темперамент и характер</b>	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	УК-6. УК-9. ОПК-6. ПК -11
	Темперамент. Теории сущности темперамента. Типы темперамента. Связь типа нервной системы и поведения. Характер. Характеристики характера. Типы характера.	<b>1</b>	<b>6</b>	
	<b>Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	
	<b>Практическое занятие №1</b> Посмотреть учебные видео: - «Темперамент: что это? И как он связан с экстравертами и интровертами». - «Что такое акцентуации характера?» 10 типов акцентуаций личности по Личко Дискуссия - «Какой темперамент и какой характер больше всего подходит для того, чтобы стать успешным мастером ТХП?»	<b>1</b>	<b>6</b>	
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
	Посмотреть и выполнить тесты: – ПЛЮСЫ и МИНУСЫ вашего характера! - КТО ТЫ ВНУТРИ? АНГЕЛ ИЛИ ДЕМОН? - Узнай ТАЙНЫЕ черты своего характера, которые скрываются у тебя внутри! - Узнай, что ТЫ притягиваешь в СВОЮ ЖИЗНЬ?! Написать собственный психологический портрет, включающий присущие черты темперамента и характера.	<b>4</b>	<b>6</b>	
<b>3.2. Психологические особенности личности (одаренность, способности)</b>	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	УК-6. УК-9. ОПК-6. ПК -11
	Способности и Задатки. Способности по наследству. Взгляды Б. М. Теплова и С. Л. Рубинштейна на способности и задатки. Виды способностей.	<b>1</b>	<b>6</b>	

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	<p>Три типа способностей.  Уровни развития способностей.  Общие и профессиональные способности.  Талант, гениальность.  Виды одаренности.  Мудрость.</p>			
	<b>Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)</b>	1	6	
	<p><b>Практическое занятие №1</b>  Посмотреть учебные видео:  - «Задатки и способности».  - «Примеры переживания   Гениальность. Одаренность. Посредственность».  Практическое задание: Установить соответствие соответствия уровней развития способностей и их характеристик.  <b>Психологическое тестирование «Определение творческих способностей»</b>  Ответить на вопросы:  - Всегда ли задатки становятся способностями? - Как обстоят дела с Вашими способностями и готовы ли вы реализовать свою гениальность?  - Почему так мало талантливых людей?  - Зачем нужно изобразительное искусство?  - Чем развитие художественных способностей может помочь детям в будущем?  Пройти тесты, оформить результаты и написать ваше мнение о своих способностях, составленное на основе полученных результатов.  - <b>УЗНАЙ СВОИ СКРЫТЫЕ СПОСОБНОСТИ!</b> - <b>УЗНАЙ СВОЙ ТАЛАНТ!</b>  - Тест на выбор профессии!  - Узнай своё ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ!  - Какая планета вас притягивает? Откройте свой потенциал.</p>	1	6	
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	4	6	
	<p>Посмотреть учебные видео:  - «Как развить творческое мышление за 5 простых шагов часть 1».  - «Сомнения в собственной гениальности   Гениальность. Одаренность».</p>	4	6	

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	<p>Посредственность»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Заблуждения в представлениях о гениальности   Гениальность. Одаренность. Посредственность».</li> <li>- «Феноменология сомнений в собственной гениальности   Гениальность. Одаренность. Посредственность».</li> <li>- «Метод достойных сомнений в гениальности   Гениальность. Одаренность. Посредственность».</li> <li>- «Риски сомнений в собственной гениальности   Гениальность. Одаренность. Посредственность».</li> </ul>			
<b>3.3. Анализ причин низкой успешности при обучении (познавательные процессы)</b>	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	УК-6. УК-9. ОПК-6. ПК 11
	Эмпирический опыт, методика, технологии образования. Анализ причин низкой эффективности обучения. Анализ проблем формирования учебной деятельности в системе образования. Анализ проблем развития мышления в системе образования. Анализ проблем развития внимания, памяти, воображения в системе образования. Анализ проблем управления эмоциями в системе образования. Стресс. Анализ проблем индивидуального подхода в системе образования.	1	6	
	<b>Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)</b>	1	6	
	<b>Практическое занятие №1</b> Посмотреть видео: «Трансформация человека в цифровую эпоху»: доклад Андрея Курпатова в Совете Федерации. Дискуссии - «Польза и риски от использования информационных технологий и гаджетов в системе образования».	1	6	
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	4	6	
	Мини эссе – примеры из своей жизни которые объясняют причины ваших проблем с обучением.	4	6	
<b>3.4. Анализ причин снижения мотивация к обучению</b>	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	УК-6. УК-9.
	Анализ проблем управления эмоциями в системе образования.	1	6	

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
<b>(индивидуальные психологические особенности обучающихся)</b>	Анализ проблем формирования и развития мотивации к обучению. Анализ проблем формирования познавательного интереса в системе образования. Анализ проблем мотивации целеполагания в системе образования. Анализ проблем мотивации достижения успеха в системе образования. Принципы развивающего обучения. Профпригодность и мотивация к профессиональному образованию.			ОПК-6. ПК 11
	<b>Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)</b>	1	6	
	<b>Практическое занятие №1</b> Посмотреть учебное видео: - «Мотивация. Время и программа действий», А.В. Курпатов. Дискуссия - «Проблемы формирования мотивации к обучению в течение всей жизни». Разработать задания для вводно-мотивационного этапа занятия по профильным дисциплинам ТХП в СПО или ДПО.	1	6	
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	4	6	
	Посмотреть учебное видео: - «Как раскрыть свой потенциал?». Разработать вводно-мотивационный этап занятия для преподавания спец дисциплин в СПО и ДПО.	4	6	
<b>3.5. Креативность, теории, параметры и упражнения для развития</b>	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b> Креативность и тенденции развития образования в эпоху цифровизации. Развитие креативной экономики и креативных индустрий. Креативность и рынок труда. Креативность ведущая компетенция 21 века. Инновационная архитектура системы образования. Творчество, бизнес, экономика. Чем отличается «креативность» от «творчества»? Четыре аспекта креативности. Свойства интеллектуальной деятельности при решении креативных задач Виды креативности. Основные элементы креативности.	1 1	6 6	УК-6. УК-9. ОПК-6. ПК 11



Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	Механизмы развития креативности.			
	<b>Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)</b>	1	6	
	<b>Практическое занятие №1</b> Посмотреть учебное видео: - Что такое «креативность» и «креативное мышление»? - Татьяна Матюшина. - КАК ВЕРНУТЬ КРЕАТИВНОСТЬ МЫШЛЕНИЯ. Современный мир и творчество. - Как заставить свой мозг мыслить нестандартно? - Как быть гением: 5 правил Леонардо да Винчи. Дискуссия - «Как мы «убиваем» воображение и креативность наших детей». Выполнить психологическое тестирование «Перечислить как можно больше способов использования предмета, отличающихся от традиционного».	1	6	
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	4	6	
	Посмотреть учебное видео: - Секреты креативности / Психология. - Три главных сети мозга. В чём секрет креативности? - Как развивать воображение? Выполнить анализ результатов психологическое тестирование «Перечислить как можно больше способов использования предмета, отличающихся от традиционного».	4	6	
3.6. Как развить креативность.	<b>Содержание учебного материала занятий лекционного типа</b>	1	6	УК-6. УК-9. ОПК-6. ПК 11
	Креативность – художественное образование для детей с раннего возраста. Приемы сдерживания развития творческих способностей детей. Приемы поддержки развития творческих способностей детей. Креативность и материалы для творчества. Примеры креативных заданий для детей дошкольного возраста.	1	6	
	<b>Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)</b>	1	6	
	<b>Практическое занятие №1</b> Посмотреть учебное видео - Андрей Курпатов о вдохновении, творческом потенциале и «синдроме	1	6	

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	самозванца»   Интервью   Prosmotr. - «Как понять искусство?» Факт-карта. Дискуссия - «Учимся креативно».			
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b> Посмотреть учебное видео: «Простые и эффективные методы креативного мышления» - Татьяна Матюшина. • «Технологии для оптимизации процесса креативной работы - метод шести шляп» - Татьяна Матюшина. • «Технологии для оптимизации процесса креативной работы - метод фокальных объектов». Ответить на вопросы: - Какой компетенцией 21 века не обладали мастера НХП? - Чем отличаются «творчество» и «креативность»? - Что мешает развитию креативности? - Как помочь развитию креативности? - Можно ли развивать способности и креативность только на «мусорной педагогике»? Какую роль играют правильно подобранные материалы для творчества? Придумать упражнения для занятий с детьми, развивающее креативность. •	4	6	
3.7. Зачет	<b>Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия</b>	2	6	УК-6. УК-9. ОПК-6. ...
	<b>Примерные вопросы к зачету</b> 1. Определение психологии как науки. Предмет и задачи психологии. Методы психологии. 2. Основные разделы психологии: психические процессы (познавательные, эмоциональные) 3. Психологические особенности личности (Гуморальная теория темперамента, конституционная теория темперамента, теория П.П. Павлова)	2	6	

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Психологические особенности личности (понятие характера, черты характера, акцентуации характера).</li> <li>5. Психологические особенности личности (способности, одаренность, талант, гениальность, креативность).</li> <li>6. Отечественная психология. Этапы становления психологии в России.</li> <li>7. Рефлекторная теория работы головного мозга И.М. Сеченова.</li> <li>8. Теория И.П. Павлова о типах нервной системы.</li> <li>9. Понятия "высшие психические функции", "зона ближайшего развития", "сензитивный период" Л.С. Выготского.</li> <li>10. Отечественные психологи 20 века: А.Н. Леонтьев,</li> <li>11. Отечественные психологи 20 века: А.Р. Лурия,</li> <li>12. Отечественные психологи 20 века: С.Л. Рубинштейн,</li> <li>13. Отечественные психологи 20 века: Д.Б.Эльконин,</li> <li>14. Отечественные психологи 20 века: П.Я.Гальперин.</li> <li>15. Ощущение как форма отражения действительности. Понятие ощущений. Классификация ощущений.</li> <li>16. Общие свойства ощущений: пороги, адаптация, сенсбилизация, синестезия. Взаимодействие ощущений. Компенсаторные возможности ощущений.</li> <li>17. Зрительные ощущения</li> <li>18. Слуховые ощущения</li> <li>19. Обонятельные ощущения</li> <li>20. Осязательные ощущения</li> <li>21. Вкусовые ощущения</li> <li>22. Понятие «перцепция», «апперцепция». Свойства восприятия: предметность, целостность, структурность, осмысленность, избирательность, константность.</li> <li>23. Восприятие пространства. Восприятие величины.</li> <li>24. Восприятие формы. Восприятие движения. Восприятие времени.</li> <li>25. Внимание. Понятие внимания. Виды внимания: произвольное,</li> </ol>			

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	<p>произвольное, послепроизвольное.</p> <p>26. Понятие внимания. Свойства внимания: концентрированность, распределяемость, устойчивость, переключаемость. Объем внимания.</p> <p>27. Память. Понятие памяти. Виды памяти: по характеру психической активности (двигательная, эмоциональная, образная, словесно-логическая),</p> <p>28. Виды памяти по характеру целей деятельности (непроизвольная, произвольная),</p> <p>29. Виды памяти по продолжительности сохранения информации (кратковременная, долговременная, оперативная).</p> <p>30. Процессы памяти: запоминание, удержание, воспроизведение</p> <p>31. Типы памяти: наглядно-образный (зрительный, слуховой, двигательный, смешанный, словеснологический). Мнемотехника.</p> <p>32. Мышление. Понятие мышления. Допонятийное и понятийное мышление.</p> <p>33. Элементы мыслительного процесса: образы, представления, понятия, суждения, умозаключения. Творческое мышление.</p> <p>34. Качества мышления: широта, глубина, быстрота, гибкость, активность, критичность.</p> <p>35. Воображение. Понятие воображения. Виды воображения: пассивное (преднамеренное, непреднамеренное), активное (творческое, воссоздающее).</p> <p>36. Речь. Понятие о речевой деятельности. Виды речи: устная (диалогическая, монологическая), письменная, внешняя, внутренняя. Речь и мышление. Этапы становления речи: фонетики, грамматики, семантики.</p> <p>37. Возрастная периодизация психического развития. Пренатальный период. Детство.</p> <p>38. Отрочество. Зрелость.</p> <p>39. Преклонный возраст. Старость.</p>			

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	40. Общее и индивидуальное психическое развитие. Филогенез и онтогенез			
	<b>Содержание самостоятельной работы обучающихся</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
	<b>Работа с дополнительными источниками</b> <b>Выполнение заданий для повышения индивидуального рейтинга</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Для реализации программы дисциплины библиотечный фонд ФИЛМЖ ВШНИ имеет электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе:

##### *Основная литература*

1. Баданина, Л. П. Основы общей психологии : учебное пособие / Л. П. Баданина. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 448 с. : табл. – (Библиотека психолога). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103315> (дата обращения: 08.09.2022). – ISBN 978-5-9765-0705-0. – Текст : электронный.

##### *Дополнительная литература*

2. Немов, Р. С. Общая психология: учебник для педагогических вузов : в 2 частях : [16+] / Р. С. Немов, Е. С. Романова. – Москва : Владос, 2021. – Часть 1. – 529 с. : ил., табл. – (Учебник для вузов. Бакалавриат). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=690426> (дата обращения: 08.09.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-00136-179-4 (Ч. 1). – ISBN 978-5-00136-178-7. – Текст : электронный.

3. Немов, Р. С. Общая психология: учебник для педагогических вузов : в 2 частях : [16+] / Р. С. Немов, Е. С. Романова. – Москва : Владос, 2021. – Часть 2. – 560 с. – (Учебник для вузов. Бакалавриат). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=690428> (дата обращения: 08.09.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-00136-180-0 (Ч. 2). – ISBN 978-5-00136-178-7. – Текст : электронный.

4. Ступницкий, В. П. Психология : учебник / В. П. Ступницкий, О. И. Щербакова, В. Е. Степанов. – 3-е изд., стер. – Москва : Дашков и К°, 2021. – 518 с. : ил., табл. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684335> (дата обращения: 08.09.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-04338-3. – Текст : электронный.

5. Караванова, Л. Ж. Психология : учебное пособие / Л. Ж. Караванова. – 3-е изд., стер. – Москва : Дашков и К°, 2020. – 264 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573209> (дата обращения: 08.09.2022). – Библиогр.: с. 232 - 233. – ISBN 978-5-394-03766-5. – Текст : электронный.

##### *Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы*

Электронная библиотека учебников - <http://www.studentam.net> /

Основы общей психологии (Рубинштейн С.Л.)  
Основы психологии (Сорокун П.А.)  
Основы психологии ч.1 (Халтагарова О.Д.)  
Основы психологии ч.2 (Халтагарова О.Д.)  
Общая педагогика (О.С. Гребенюк) <http://refeteka.ru/r-148363.html>  
Основы психологии и педагогики (Бороздина Г.В) <http://www.bibliotekar.ru/psihologia-2-1/150.htm>  
[https://studopedia.ru/15\\_32181\\_metodi-ob-yasnitelnoy-estestvennonauchnoy-psihologii.html](https://studopedia.ru/15_32181_metodi-ob-yasnitelnoy-estestvennonauchnoy-psihologii.html)  
[http://elib.gnpbu.ru/text/ananyev\\_chelovek-kak-predmet\\_1968/go.8;fs.1/](http://elib.gnpbu.ru/text/ananyev_chelovek-kak-predmet_1968/go.8;fs.1/)  
<http://psyfactor.org/lib/psychotherapy10-6.htm>  
<http://www.psychologos.ru/articles/view/metodikazpt-priemy-i-metody-psihoterapii>  
<http://psyfactor.org/lib/psychotherapy10-4.htm>  
<http://www.psychologies.ru/psychotherapy/methods/kognitivno-povedencheskaya-terapiya/>  
<http://www.psycholog-consultant.ru/solving/test/119/index.php>  
<http://www.psychologos.ru/articles/view/geshtalt-terapiya-dvoe-zn--teoriya-i-praktika>  
Тест на восприятие: аудиал, визуал, кинестетик, дискрет?, <https://wikigrowth.ru/tests/test-tip-vozpriyatiya/>  
БЫСТРЫЙ ТЕСТ НА ПАМЯТЬ, [https://www.youtube.com/watch?v=MFA3KXAn1\\_A](https://www.youtube.com/watch?v=MFA3KXAn1_A)  
СУПЕР ТЕСТ на ПАМЯТЬ. У тебя хорошая память? ПРОЙДИ за 10 СЕКУНД | БУДЬ В КУРСЕ TV, <https://www.youtube.com/watch?v=6H-bpIuf6IQ>  
12 упражнений, которые помогли мне развить память и внимание, <https://www.youtube.com/watch?v=yExGmu5zCMM>  
12 СЕКРЕТОВ, КАК УЛУЧШИТЬ ПАМЯТЬ. Лайфхаки для мозга, <https://www.youtube.com/watch?v=TZNc91u7M-U>  
Тест: насколько у вас развито воображение? <https://onedio.ru/news/test-naskolko-u-vas-razvito-voobrazhenie-35396>  
Искусство публичного выступления Андрей Моисеев, <https://www.youtube.com/watch?v=dvCyGVhPnc>  
Страх публичного выступления. Искусство речи, <https://www.youtube.com/watch?v=HZLWOOTd7iA>  
. Посмотреть и выполнить тесты, – ПЛЮСЫ и МИНУСЫ вашего характера! Самый информативный тест! Психология!  
<https://www.youtube.com/watch?v=WuroogHDUsQ>  
- Тест! КТО ТЫ ВНУТРИ? АНГЕЛ ИЛИ ДЕМОН?, <https://www.youtube.com/watch?v=BvStjAVOA6s>  
- ОЧЕНЬ ТОЧНЫЙ ТЕСТ! Выбери тропу - и ты удивисься, узнав правду о своем характере!  
<https://www.youtube.com/watch?v=1AOPwj2Hg9w>  
- Тест! Узнай ТАЙНЫЕ черты своего характера, которые скрываются у тебя внутри! Психологический тест!  
<https://www.youtube.com/watch?v=hUuTke1MJm4>  
- Полезный ТЕСТ! Узнай, что ТЫ притягиваешь в СВОЮ ЖИЗНЬ?!, <https://www.youtube.com/watch?v=vF54D02XxjM> ПЕРВОЕ  
ВПЕЧАТЛЕНИЕ - залог успеха! Искусство, самопрезентации., <https://www.youtube.com/watch?v=ddigw3I5EcE>  
Оригинальная самопрезентация, <https://www.youtube.com/watch?v=G9oHC4GWTMo>

Как научиться быстро расслабляться? Упражнение, А.В. Курпатов, <https://www.youtube.com/watch?v=IJixOhEtxLk>  
- Развитие эмоционального интеллекта | Виктория Шиманская |, [https://www.youtube.com/watch?v=z5tDT\\_yLCiw](https://www.youtube.com/watch?v=z5tDT_yLCiw)  
Тест! УЗНАЙ СВОИ СКРЫТЫЕ СПОСОБНОСТИ! <https://www.youtube.com/watch?v=CZv31wQJ764>  
УЗНАЙ СВОЙ ТАЛАНТ! Выбери пейзаж и узнай свой скрытый талант! Психологический тест онлайн! -  
<https://www.youtube.com/watch?v=eziSLTypo1E>  
Тест на выбор профессии! Выбери изображение и узнай свое призвание! Психологический тест онлайн!  
<https://www.youtube.com/watch?v=cH38o5gf82o>  
Узнай своё ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ! Тест: Какая планета вас притягивает? Откройте свой потенциал!  
<https://www.youtube.com/watch?v=ed3jj5jkyLM>  
Простые и эффективные методы креативного мышления - Татьяна Матюшина, [https://www.youtube.com/watch?v=CJiUfN\\_xeOI](https://www.youtube.com/watch?v=CJiUfN_xeOI)  
Технологии для оптимизации процесса креативной работы - метод шести шляп - Татьяна Матюшина,  
[https://www.youtube.com/watch?v=YHhywB\\_J-hA](https://www.youtube.com/watch?v=YHhywB_J-hA)  
Технологии для оптимизации процесса креативной работы - метод фокальных объектов - Татьяна Матюшина,  
<https://www.youtube.com/watch?v=bmRfpGUWsnM>

## 9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Программа предусматривает лекционный цикл, практические и семинарские занятия. Занятия проводятся в активных и интерактивных формах: лекция пресс-конференция (Введение в психологию), презентации на основе современных мультимедийных средств (История возникновения отечественной психологии), (Рефлекторная теория работы головного мозга И.М. Сеченова. Теория И.П. Павлова о типах нервной системы. Понятия "высшие психические функции", «зона ближайшего развития», "сензитивный период" Л.С. Выготского. Отечественные психологи 20 века А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин, П.Я. Гальперин; круглые столы (Принципы обучения по К.Д. Ушинскому); семинары в диалоговом режиме (Принципы развивающего обучения, Формирование мотивации к обучению, креативность как основная компетенция 21 века, основные требования к личности педагога).

Изучение курса предусматривает активное участие в дискуссиях на лекционных занятиях и выполнение заданий на семинарах и практических занятиях: промежуточные доклады, творческие работы, проблемные задачи, психологические тесты и т.п., а также выполнение домашних заданий

Оценка знаний и умений студента проводится с использованием балльной системы- личностного рейтинга. В ходе изучения дисциплины студент должен набрать не менее 470 баллов, из которых основное количество баллов студент может заработать в течение семестра и только 20 баллов на зачете. Набравшие более 600 баллов получают итоговую оценку – «отлично», 540-599 – «хорошо», 539 - 470 – «удовлетворительно».



### 3.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Реализация программы дисциплины предполагает наличие:

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций Ауд. усл. № 30	Учебная аудитория, кабинет социально-гуманитарных дисциплин для проведения лекционных и практических занятий, семинаров, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной учебной работы обучающихся. Перечень основного оборудования: Ноутбук, с подключением к сети Интернет, телевизор, мультимедийный проектор, экран, учебная доска, учебные столы, стулья. Учебно-наглядные пособия: демонстрационные материалы для проведения лекционных и практических занятий.	Mac OSX (OEM) 10.5.8 Open office

#### Технические и электронные средства:

Комплект мультимедийных презентаций, разработанных в соответствии с содержанием программы дисциплины (по темам).

*Серия фильмов «Психология» и других фильмов по темам курса:*

История психологии кратко, [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=28&v=ONiJtzJaQ88&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?time_continue=28&v=ONiJtzJaQ88&feature=emb_logo)

01 Предмет психологии, <https://www.youtube.com/watch?v=GtEAApqfbcQ>

Психология манипуляции. Фильм о методах внушения и убеждения, [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=497&v=kAg-6vVyLMw&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?time_continue=497&v=kAg-6vVyLMw&feature=emb_logo)

09 Понятие психики, <https://www.youtube.com/watch?v=wJirgq1CZuk>

Психология урок 3 Житейское и научное психологическое знание, <https://www.youtube.com/watch?v=-fi8aym93JQ>

04 Методы психологии, <https://www.youtube.com/watch?v=mn9pO5wAk14>

12 Структура психики, <https://www.youtube.com/watch?v=BtNDBsctXFA>

15 Неосознаваемые психические процессы, <https://www.youtube.com/watch?v=oZPHHBRWx-w>

16 Ощущения, <https://www.youtube.com/watch?v=vRml3pzDde8>

А вы знаете, что такое ОЩУЩЕНИЕ? [https://www.youtube.com/watch?v=bUy0cuFsZ4A&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=bUy0cuFsZ4A&feature=emb_logo)

Свойства ощущений, [https://www.youtube.com/watch?v=nMxV7C\\_m5rg](https://www.youtube.com/watch?v=nMxV7C_m5rg)  
18 Восприятие, <https://www.youtube.com/watch?v=Ot6ZsACXbFQ>  
19. Виды восприятия, <https://www.youtube.com/watch?v=Wpvm0QYBnEY>  
Три типа восприятия времени, <https://www.youtube.com/watch?v=5tp16Z-ULA>  
Как перестать делать всё в последний момент? А.В. Курпатов, <https://www.youtube.com/watch?v=b5KnioyCqPU>  
20 Свойства восприятия, <https://www.youtube.com/watch?v=hZTVPWF16d4>  
Виды и свойства внимания — Мария Фаликман, <https://www.youtube.com/watch?v=G-2a65JhwPs>  
Зрительное внимание — Мария Фаликман (с 8,44) <https://www.youtube.com/watch?v=TMD3QSMTrwQ>  
Развиваем внимание, <https://www.youtube.com/watch?v=OXhk2SzDQM>  
Практика внимательности как инструмент управления собой,  
<https://www.youtube.com/watch?v=99yMUbMdCw>  
Развитие внимания, <https://www.youtube.com/watch?v=Xvx8GsFSafM>  
Развитие внимания часть 2, <https://www.youtube.com/watch?v=i6wSL9H8TUK>  
25 Память, <https://www.youtube.com/watch?v=JKomREc4-LE>  
25 Виды памяти, <https://www.youtube.com/watch?v=hUz8xZtwXB8>  
Есть ли объем у человеческой памяти и можно ли его увеличить? <https://www.youtube.com/watch?v=UJjEr4DpDhU>  
26 Свойства и закономерности памяти, <https://www.youtube.com/watch?v=CgTTWegoTrc>  
30 Мышление, <https://www.youtube.com/watch?v=ESabdox5ZNo>  
32 Формы мышления, <https://www.youtube.com/watch?v=VrnVCT40XD8>  
38 Интеллект, [https://www.youtube.com/watch?v=rVSWkYXS\\_8](https://www.youtube.com/watch?v=rVSWkYXS_8)  
39 Вербальный, невербальный, социальный интеллект, <https://www.youtube.com/watch?v=4kt5rPkiYxc>  
33 Индивидуальные особенности мышления, <https://www.youtube.com/watch?v=Q3LNdCoB0Lg>  
28 Воображение, [https://www.youtube.com/watch?v=yppvEpJQcs\\_g](https://www.youtube.com/watch?v=yppvEpJQcs_g)  
СИЛА ВООБРАЖЕНИЯ. Зачем это надо? <https://www.youtube.com/watch?v=veMIrbPDRX0>  
Виды воображения -- Мария Фаликман, <https://www.youtube.com/watch?v=HbA6APEoRR8>  
29 Приемы творческого воображения, <https://www.youtube.com/watch?v=XzWtYe104n0>  
30 КАК РАЗВИТЬ СВОЁ ВООБРАЖЕНИЕ [Продуктивное Мышление / 38], [https://www.youtube.com/watch?v=f3WLiAE\\_Bh0](https://www.youtube.com/watch?v=f3WLiAE_Bh0)  
КАК РАЗВИТЬ ВООБРАЖЕНИЕ И ФАНТАЗИЮ // 4 эффективных упражнения, <https://www.youtube.com/watch?v=l2ixIC9Mn18>  
Как развить воображение, <https://www.youtube.com/watch?v=ShPJBw3MKE0>  
Визуализация Как развить мысленное воображение? Не могу представить визуализацию,  
<https://www.youtube.com/watch?v=Nj3VLwBQCJk>  
Развиваем фантазию и воображение. Интересное занятие, [https://www.youtube.com/watch?v=U\\_2etRZgaME](https://www.youtube.com/watch?v=U_2etRZgaME)  
34 Речь, <https://www.youtube.com/watch?v=miQBxM8heR0>

36 Виды речи, <https://www.youtube.com/watch?v=59Tmdo8XdJ>

37 Развитие речи, <https://www.youtube.com/watch?v=ZP>

Психология: Чувства и Эмоции, <https://www.youtube.com/watch?v=IKjXOPDE7PQ&t=40s>

Что такое эмоции и какие проблемы они создают, <https://www.youtube.com/watch?v=eNq0zU4WJjw>

Управление эмоциями, А.В. Курпатов, [https://www.youtube.com/watch?v=UIY2is\\_8AqQ](https://www.youtube.com/watch?v=UIY2is_8AqQ)

Эмоции | Основной элемент, <https://www.youtube.com/watch?v=vMfs1-TMyiE>

Возрастная психология. Выготский и его периодизация развития психики.  
<https://www.youtube.com/watch?v=IA0-3nx-wZM&list=PLYMgzMfY9o4N1RvIaln3vqMRGfHwMoNnB&index=1>

Темперамент: что это? И как он связан с экстравертами и интровертами.  
<https://www.youtube.com/watch?v=s9rd88917WY>

Как творчество влияет на здоровье человека? <https://www.youtube.com/watch?v=nXQuDfZjTbE>

Как быть гением: 5 правил Леонардо да Винчи, <https://www.youtube.com/watch?v=BXsUOV4XZcQ>

Мотивация. Время и программа действий, А.В. Курпатов, [https://www.youtube.com/watch?v=m-bfKMnpq\\_E](https://www.youtube.com/watch?v=m-bfKMnpq_E)

Как раскрыть свой потенциал? <https://www.youtube.com/watch?v=M6uxFJ7bM4E>

Закон зоны ближайшего развития ребенка, <https://www.youtube.com/watch?v=NHid5E6xBN0>

Возрастная психология. Выготский и его, Притча о карандаше, [https://www.youtube.com/watch?v=rY\\_tyX4Qh90](https://www.youtube.com/watch?v=rY_tyX4Qh90)

Возрастная психология. Периодизация развития интеллекта по Жану Пиаже  
<https://www.youtube.com/watch?v=QfMihlsRlhg&list=PLYMgzMfY9o4N1RvIaln3vqMRGfHwMoNnB&index=3>

Темперамент: что это? И как он связан с экстравертами и интровертами.  
<https://www.youtube.com/watch?v=s9rd88917WY>

Что такое акцентуации характера? 10 типов акцентуаций личности по Личко, <https://www.youtube.com/watch?v=bkATtidAwCQ>

Психология. Характер и акцентуации характера, [https://www.youtube.com/watch?v=w1ilPEQ92\\_g](https://www.youtube.com/watch?v=w1ilPEQ92_g)

Задатки и способности, <https://www.youtube.com/watch?v=cbh0I28cCZs>

Примеры переживания | Гениальность. Одаренность. Посредственность, <https://www.youtube.com/watch?v=9NvzpMCxFwo>

Заблуждения в представлениях о гениальности | Гениальность. Одаренность. Посредственность  
<https://www.youtube.com/watch?v=hWmK8ExlEGw>

Сомнения в собственной гениальности | Гениальность. Одаренность. Посредственность,  
[https://www.youtube.com/watch?v=pRI\\_tdPEJK0](https://www.youtube.com/watch?v=pRI_tdPEJK0)

Заблуждения в представлениях о гениальности | Гениальность. Одаренность. Посредственность  
[https://www.youtube.com/watch?v=lkETA6\\_I29k](https://www.youtube.com/watch?v=lkETA6_I29k)

Феноменология сомнений в собственной гениальности | Гениальность. Одаренность. Посредственность  
[https://www.youtube.com/watch?v=J\\_WQs5n7PcM](https://www.youtube.com/watch?v=J_WQs5n7PcM)

Метод достойных сомнений в гениальности | Гениальность. Одаренность. Посредственность

<https://www.youtube.com/watch?v=07m5am8OgZs>

Риски сомнений в собственной гениальности | Гениальность. Одаренность. Посредственность

<https://www.youtube.com/watch?v=QYdFJOXUISA>

Примеры переживания | Гениальность. Одаренность. Посредственность, <https://www.youtube.com/watch?v=6y5pWZsLcH8>

Секреты креативности / Психология, <https://www.youtube.com/watch?v=DL6K9mGVVR0&t=370s>

Три главных сети мозга. В чём секрет креативности? <https://ok.ru/video/1188930720036>

Как заставить свой мозг мыслить нестандартно? <https://www.youtube.com/watch?v=BTxwIbVW2Co>

КАК ВЕРНУТЬ КРЕАТИВНОСТЬ МЫШЛЕНИЯ. Современный мир и творчество,

<https://www.youtube.com/watch?v=vMcv0DbuAZ0>

Как быть гением: 5 правил Леонардо да Винчи, <https://www.youtube.com/watch?v=BXsUOV4XZcQ>

Секреты манипуляции. Управление обществом, <https://www.youtube.com/watch?v=XzsAcfK4z4I>

18 Необычных Оптических Иллюзий, [https://yandex.ru/efir?t=10.573&stream\\_id=4336ca90aebb5893a2f9e1ecba51f743](https://yandex.ru/efir?t=10.573&stream_id=4336ca90aebb5893a2f9e1ecba51f743)

ЛУЧШИЕ ОПТИЧЕСКИЕ ИЛЛЮЗИИ, КОТОРЫЕ ВЗОРВУТ ВАШ МОЗГ (сборник),

[https://yandex.ru/efir?stream\\_id=v9xghvfSTs0w](https://yandex.ru/efir?stream_id=v9xghvfSTs0w)

«Трансформация человека в цифровую эпоху»: доклад Андрея Курпатова в Совете Федерации,

[https://www.youtube.com/watch?v=X3a\\_7xR\\_gyk](https://www.youtube.com/watch?v=X3a_7xR_gyk)

Исторические и современные примеры креативности - Татьяна Матюшина, <https://www.youtube.com/watch?v=azmtmdq6mfU>

«10 советов как привлечь своего покупателя», <https://www.livemaster.ru/topic/2844311-psihologiya-prodazh>

Андрей Курпатов о вдохновении, творческом потенциале и «синдроме самозванца» | Интервью | Prosmotr,

<https://www.youtube.com/watch?v=K4EETGBrgkQ>

#### 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Аудиторные занятия по дисциплине проводятся в форме лекций, семинаров и практических занятий. Лекции проводятся в форме проблемного и эвристического изложения и тематических дискуссий. Практические занятия проводятся в форме учебной дискуссии, использования презентаций по теме изложения, анализа конкретных ситуаций и т.п., а также в интерактивной форме в виде работы в малых группах, решения заданий, направленных на выработку навыков работы с научной литературой и библиографией, справочниками, базами данных, оформления и т.п. На занятиях используются интерактивные формы и методы их проведения: дискуссия, дебаты, проблемное обсуждение и презентации.

При реализации программы дисциплины используются следующие образовательные технологии:

Наименование разделов и тем дисциплины	Вид занятия	Формы и методы интерактивного обучения	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Основные этапы развития психологии как науки</b>			
Тема 1.1. Введение в дисциплину.	Лекция	Технология целеполагания педагогической деятельности, технология укрупненных дидактических единиц, лекция вводная, информационная, визуальная презентация, индивидуальный рейтинг	1
	практическое занятие	Интерактивные педтехнологии работы в малых группах, презентация, технология сжатия учебной информации, индивидуальный рейтинг	1
Тема 1.2. Предмет и задачи психологии. Методы. Разделы. Общие понятия. Возникновение психологии в России	Лекция	Технология целеполагания, лекция проблемная, визуальная, учебные мультимедиа, индивидуальный рейтинг	1
	практическое занятие	Презентация, технология сжатия учебной информации, учебные мультимедиа индивидуальный рейтинг	1
Тема 1.3. Возникновение и развитие психики и сознания.	Лекция	Технология целеполагания, лекция «диалог с аудиторией», лекция проблемная, визуальная, презентация, учебные мультимедиа, индивидуальный рейтинг	1
	практическое занятие	Презентация, технология сжатия учебной информации, учебные мультимедиа индивидуальный рейтинг	1
<b>Раздел 2. Познавательные процессы</b>			
2.1. Основные виды, свойства и характеристики ощущений	Лекция	Технология целеполагания, лекция «диалог с аудиторией», учебные мультимедиа, презентация, индивидуальный рейтинг	1
	практическое занятие	Интерактивные педтехнологии работы в малых группах, технология сжатия учебной информации, презентация, учебные мультимедиа, психологическое	1

Наименование разделов и тем дисциплины	Вид занятия	Формы и методы интерактивного обучения	Кол-во часов
		тестирование, индивидуальный рейтинг	
2.2. Виды, методы и особенности восприятия	Лекция	Технология целеполагания, лекция проблемная, лекция проблемная, визуальная, презентация, учебные мультимедиа, индивидуальный рейтинг	1
	практическое занятие	Интерактивные педтехнологии работы в малых группах, технология сжатия учебной информации, презентация, учебные мультимедиа, психологическое тестирование, индивидуальный рейтинг	1
2.3. Внимание. Особенности внимания. Виды, свойства и теории	Лекция	Технология целеполагания, лекция проблемная, визуальная, презентация, учебные мультимедиа, индивидуальный рейтинг	1
	практическое занятие	Интерактивные педтехнологии работы в малых группах, технология сжатия учебной информации, презентация, учебные мультимедиа, психологическое тестирование, индивидуальный рейтинг	1
2.4. Память. Общая характеристика. Виды, процессы и механизмы	Лекция	Технология целеполагания, лекция проблемная, визуальная, презентация, учебные мультимедиа, индивидуальный рейтинг	1
	практическое занятие	Интерактивные педтехнологии работы в малых группах, технология сжатия учебной информации, презентация, учебные мультимедиа, психологическое тестирование, индивидуальный рейтинг	1
2.5. Мышление человека: определение, особенности и виды	Лекция	Технология целеполагания, лекция проблемная, визуальная, презентация, учебные мультимедиа, индивидуальный рейтинг	1
	практическое занятие	Технология сжатия учебной информации, учебные мультимедиа, психологическое тестирование, индивидуальный рейтинг	1
2.6. Воображение в психологии: свойства и приемы, как развивать	Лекция	Технология целеполагания, лекция «диалог с аудиторией», презентация, учебные мультимедиа, индивидуальный рейтинг	1
	практическое занятие	Интерактивные педтехнологии работы в малых	1

Наименование разделов и тем дисциплины	Вид занятия	Формы и методы интерактивного обучения	Кол-во часов
		группах, технология сжатия учебной информации, презентация, учебные мультимедиа, психологическое тестирование, индивидуальный рейтинг	
2.7. Значение речи и важность ее развития	Лекция	Технология целеполагания, лекция проблемная, визуальная, презентация, учебные мультимедиа, индивидуальный рейтинг	1
	практическое занятие	Технология сжатия учебной информации, презентация, учебные мультимедиа, психологическое тестирование, индивидуальный рейтинг	1
2.8. Психология эмоций и виды чувств. Здоровьесбережение.	Лекция	Технология целеполагания, лекция проблемная, визуальная, презентация, учебные мультимедиа, индивидуальный рейтинг	1
	практическое занятие	Интерактивные педтехнологии работы в малых группах, технология сжатия учебной информации, презентация, учебные мультимедиа, психологическое тестирование, здоровьесберегающие технологии, индивидуальный рейтинг	1
<b>Раздел 3. Проблемы развития в психологии</b>			
3.1. Психологические особенности личности Темперамент и характер	Лекция	Технология целеполагания, лекция проблемная, визуальная, учебные мультимедиа, презентация, индивидуальный рейтинг	1
	практическое занятие	Технология сжатия учебной информации, презентация, учебные мультимедиа, психологическое тестирование, индивидуальный рейтинг	1
3.2. Психологические особенности личности (одаренность, способности)	Лекция	Технология целеполагания, лекция проблемная, визуальная, учебные мультимедиа, индивидуальный рейтинг	1
	практическое занятие	Технология сжатия учебной информации, презентация, учебные мультимедиа, психологическое тестирование, индивидуальный рейтинг	1
3.3. Анализ причин низкой успешности при обучении (познавательные процессы)	Лекция	Технология целеполагания, лекция проблемная, визуальная, презентация, учебные мультимедиа, индивидуальный рейтинг	1

Наименование разделов и тем дисциплины	Вид занятия	Формы и методы интерактивного обучения	Кол-во часов
	практическое занятие	Презентация, технология сжатия учебной информации, презентация, учебные мультимедиа, психологическое тестирование индивидуальный рейтинг	1
3.4. Анализ причин снижения мотивация к обучению (индивидуальные психологические особенности обучающихся)	Лекция	Технология целеполагания, лекция проблемная, визуальная, презентация, учебные мультимедиа, индивидуальный рейтинг	1
	практическое занятие	Презентация, учебные мультимедиа, психологическое тестирование, индивидуальный рейтинг	1
3.5. Креативность, теории, параметры и упражнения для развития	Лекция	Технология целеполагания, лекция «диалог с аудиторией», презентация, учебные мультимедиа, индивидуальный рейтинг	1
	практическое занятие	Технология сжатия учебной информации, презентация, учебные мультимедиа, психологическое тестирование, индивидуальный рейтинг	1
3.6. Как развить креативность	Лекция	Технология целеполагания, лекция проблемная, визуальная, презентация, учебные мультимедиа, индивидуальный рейтинг	1
	практическое занятие	Технология сжатия учебной информации, учебные мультимедиа, психологическое тестирование, презентация, индивидуальный рейтинг	1
3.7.. Зачет	практическое занятие	Тестовый контроль	2

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме **индивидуального рейтинга**.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ (при наличии) форма промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.) При необходимости осуществляется увеличение времени на подготовку к промежуточной аттестации, а также предоставляется дополнительное время для



подготовки ответа в ходе промежуточной аттестации. Возможно установление индивидуальных графиков прохождения промежуточной аттестации.

Контроль и оценка качества освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий лекционного и семинарского типа, а также выполнения обучающимися самостоятельной работы.

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции (ИДК)	Формы и методы контроля и оценки	Критерии оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно, зачет, незачет)
УК-6. ...	ИДК.Б.УК-6.1. ИДК.Б.УК-6.2.	<p>Оценка в рамках текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- результатов участия в обсуждении целей предстоящей работы;</li> <li>- результатов участия в обсуждении на проблемной, визуальной лекции;</li> <li>- результатов индивидуальной работы на практических занятиях;</li> <li>- результатов работы на практических занятиях в малой группе;</li> <li>- результатов выполнения индивидуальных домашних заданий;</li> </ul>	<p><b>Критерии оценки деятельности студентов:</b> Оценка знаний и умений студента проводится с использованием балльной системы. Личностный рейтинг студента:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ответ на вопрос: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ответ, высказывание в процессе обсуждения целей предстоящей работы - от 2-5 баллов;</li> <li>- ответ, высказывание в процессе обсуждения темы на проблемной, визуальной лекции – от 2 до 5 баллов;</li> <li>- индивидуальный ответ, высказывание в процессе дискуссии, обсуждения проблемы на практических занятиях – от 2 до 10 баллов;</li> <li>- ответ на вопрос ДЗ – 5-10 баллов.</li> </ul> </li> <li>2. Выполнение творческого задания: <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание синквейна – от 20- 30 баллов;</li> <li>- выполнение психологического теста – от 30-50 баллов;</li> <li>- создание эскиза – от 30 -50 баллов;</li> <li>- разработка упражнения на развитие познавательных процессов и личных индивидуальных способностей –от 20-30 баллов</li> <li>- мини эссе по вопросам развивающего обучения, мотивации, обучения в течении всей жизни и т.п. – от 20-30 баллов.</li> </ul> </li> <li>3.Работа в малой группе – от 5 до 30 баллов.</li> <li>4. Выступление с докладом от 30 до 60 баллов;</li> </ol>

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции (ИДК)	Формы и методы контроля и оценки	Критерии оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно, зачет, незачет)
			<p>4. Выполнения домашних заданий – от 20 до 50 баллов</p> <p>5. Ответ на вопросы итогового зачета - до 10 баллов каждый вопрос.</p> <p>В ходе изучения дисциплины студент должен набрать не менее 470 баллов, из которых основное количество баллов студент может заработать в течение семестра и только 20 баллов на зачете. Набравшие более 600 баллов получают итоговую оценку – «отлично», 540-599 – «хорошо», 539 - 470 – «удовлетворительно».</p>
УК 9	ИДК.Б.УК-9.1	<p>Оценка в рамках текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- результатов участия в обсуждении целей предстоящей работы;</li> <li>- результатов участия в обсуждении на проблемной, визуальной лекции;</li> <li>- результатов индивидуальной работы на практических занятиях;</li> <li>- результатов работы на практических занятиях в малой группе;</li> <li>- результатов выполнения индивидуальных домашних заданий;</li> </ul>	<p><b>Критерии оценки деятельности студентов:</b></p> <p>Оценка знаний и умений студента проводится с использованием балльной системы.</p> <p>Личностный рейтинг студента:</p> <p>2. Ответ на вопрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ответ, высказывание в процессе обсуждения целей предстоящей работы -</li> <li>- от 2-5 баллов;</li> <li>- ответ, высказывание в процессе обсуждения темы на проблемной, визуальной лекции – от 2 до 5 баллов;</li> <li>- индивидуальный ответ, высказывание в процессе дискуссии, обсуждения проблемы на практических занятиях – от 2 до 10 баллов;</li> <li>- ответ на вопрос ДЗ – 5-10 баллов.</li> </ul> <p>2. Выполнение творческого задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание синквейна – от 20- 30 баллов;</li> <li>- выполнение психологического теста – от 30-50 баллов;</li> <li>- создание эскиза – от 30 -50 баллов;</li> <li>- разработка упражнения на развитие познавательных</li> </ul>

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции (ИДК)	Формы и методы контроля и оценки	Критерии оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно, зачет, незачет)
			<p>процессов и личных индивидуальных способностей –от 20-30 баллов</p> <p>- мини эссе по вопросам развивающего обучения, мотивации, обучения в течении всей жизни и т.п. – от 20-30 баллов.</p> <p>3. Работа в малой группе – от 5 до 30 баллов.</p> <p>4. Выступление с докладом от 30 до 60 баллов;</p> <p>4. Выполнения домашних заданий – от 20 до 50 баллов</p> <p>5. Ответ на вопросы итогового зачета - до 10 баллов каждый вопрос.</p> <p>В ходе изучения дисциплины студент должен набрать не менее 470 баллов, из которых основное количество баллов студент может заработать в течение семестра и только 20 баллов на зачете. Набравшие более 600 баллов получают итоговую оценку – «отлично», 540-599 – «хорошо», 539 -470 – «удовлетворительно».</p>
ОПК 6	ИДК.Б.ОПК-6.1.	<p>Оценка в рамках текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- результатов участия в обсуждении целей предстоящей работы;</li> <li>- результатов участия в обсуждении на проблемной, визуальной лекции;</li> <li>- результатов индивидуальной работы на практических занятиях;</li> <li>- результатов работы на практических занятиях в малой группе;</li> <li>- результатов выполнения инди-</li> </ul>	<p><b>Критерии оценки деятельности студентов:</b></p> <p>Оценка знаний и умений студента проводится с использованием балльной системы.</p> <p>Личностный рейтинг студента:</p> <p>3. Ответ на вопрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ответ, высказывание в процессе обсуждения целей предстоящей работы -</li> <li>- от 2-5 баллов;</li> <li>- ответ, высказывание в процессе обсуждения темы на проблемной, визуальной лекции – от 2 до 5 баллов;</li> <li>- индивидуальный ответ, высказывание в процессе дискуссии, обсуждения проблемы на практических занятиях – от 2 до 10 баллов;</li> </ul>

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции (ИДК)	Формы и методы контроля и оценки	Критерии оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно, зачет, незачет)
		визуальных домашних заданий;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ответ на вопрос ДЗ – 5-10 баллов.</li> <li>2. Выполнение творческого задания:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание синквейна – от 20- 30 баллов;</li> <li>- выполнение психологического теста – от 30-50 баллов;</li> <li>- создание эскиза – от 30 -50 баллов;</li> <li>- разработка упражнения на развитие познавательных процессов и личных индивидуальных способностей –от 20-30 баллов</li> <li>- мини эссе по вопросам развивающего обучения, мотивации, обучения в течении всей жизни и т.п. – от 20-30 баллов.</li> </ul> </li> <li>3. Работа в малой группе – от 5 до 30 баллов.</li> <li>4. Выступление с докладом от 30 до 60 баллов;</li> <li>4. Выполнения домашних заданий – от 20 до 50 баллов</li> <li>5. Ответ на вопросы итогового зачета - до 10 баллов каждый вопрос.</li> </ul> <p>В ходе изучения дисциплины студент должен набрать не менее 470 баллов, из которых основное количество баллов студент может заработать в течение семестра и только 20 баллов на зачете. Набравшие более 600 баллов получают итоговую оценку – «отлично», 540-599 – «хорошо», 539 -470 – «удовлетворительно».</p>
ПК 11	ИДК.Б.ПК-11.1.	Оценка в рамках текущего контроля: <ul style="list-style-type: none"> <li>- результатов участия в обсуждении целей предстоящей работы;</li> <li>- результатов участия в обсуждении на проблемной, визуальной лекции;</li> <li>- результатов индивидуальной работы на практических занятиях;</li> </ul>	<p><b>Критерии оценки деятельности студентов:</b></p> <p>Оценка знаний и умений студента проводится с использованием балльной системы.</p> <p>Личностный рейтинг студента:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>4. Ответ на вопрос:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ответ, высказывание в процессе обсуждения целей предстоящей работы -</li> <li>- от 2-5 баллов;</li> <li>- ответ, высказывание в процессе обсуждения темы на</li> </ul> </li> </ul>

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции (ИДК)	Формы и методы контроля и оценки	Критерии оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно, зачет, незачет)
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- результатов работы на практических занятиях в малой группе;</li> <li>- результатов выполнения индивидуальных домашних заданий;</li> </ul>	<p>проблемной, визуальной лекции – от 2 до 5 баллов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальный ответ, высказывание в процессе дискуссии, обсуждения проблемы на практических занятиях – от 2 до 10 баллов;</li> <li>- ответ на вопрос ДЗ – 5-10 баллов.</li> </ul> <p>2. Выполнение творческого задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание синквейна – от 20- 30 баллов;</li> <li>- выполнение психологического теста – от 30-50 баллов;</li> <li>- создание эскиза – от 30 -50 баллов;</li> <li>- разработка упражнения на развитие познавательных процессов и личных индивидуальных способностей –от 20-30 баллов</li> <li>- мини эссе по вопросам развивающего обучения, мотивации, обучения в течении всей жизни и т.п. – от 20-30 баллов.</li> </ul> <p>3. Работа в малой группе – от 5 до 30 баллов.</p> <p>4. Выступление с докладом от 30 до 60 баллов;</p> <p>4. Выполнения домашних заданий – от 20 до 50 баллов</p> <p>5. Ответ на вопросы итогового зачета - до 10 баллов каждый вопрос.</p> <p>В ходе изучения дисциплины студент должен набрать не менее 470 баллов, из которых основное количество баллов студент может заработать в течение семестра и только 20 баллов на зачете. Набравшие более 600 баллов получают итоговую оценку – «отлично», 540-599 – «хорошо», 539 -470 – «удовлетворительно».</p>
			<p><b>Критерии оценки деятельности студентов:</b> Оценка знаний и умений студента проводится с использованием балльной системы.</p>

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции (ИДК)	Формы и методы контроля и оценки	Критерии оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно, зачет, незачет)
			<p>Личностный рейтинг студента:</p> <p>5. Ответ на вопрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ответ, высказывание в процессе обсуждения целей предстоящей работы -</li> <li>- от 2-5 баллов;</li> <li>- ответ, высказывание в процессе обсуждения темы на проблемной, визуальной лекции – от 2 до 5 баллов;</li> <li>- индивидуальный ответ, высказывание в процессе дискуссии, обсуждения проблемы на практических занятиях – от 2 до 10 баллов;</li> <li>- ответ на вопрос ДЗ – 5-10 баллов.</li> </ul> <p>2. Выполнение творческого задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание синквейна – от 20- 30 баллов;</li> <li>- выполнение психологического теста – от 30-50 баллов;</li> <li>- создание эскиза – от 30 -50 баллов;</li> <li>- разработка упражнения на развитие познавательных процессов и личных индивидуальных способностей –от 20-30 баллов</li> <li>- мини эссе по вопросам развивающего обучения, мотивации, обучения в течении всей жизни и т.п. – от 20-30 баллов.</li> </ul> <p>3. Работа в малой группе – от 5 до 30 баллов.</p> <p>4. Выступление с докладом от 30 до 60 баллов;</p> <p>4. Выполнения домашних заданий – от 20 до 50 баллов</p> <p>5. Ответ на вопросы итогового зачета - до 10 баллов каждый вопрос.</p> <p>В ходе изучения дисциплины студент должен набрать не менее 470 баллов, из которых основное количество баллов студент может заработать в течение семестра и только 20 баллов на зачете. Набравшие более 600 баллов получают итоговую оценку – «отлично», 540-599 – «хорошо», 539 -470 – «удовлетворительно».</p>

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции (ИДК)	Формы и методы контроля и оценки	Критерии оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно, зачет, незачет)

### 5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) представляет собой комплект оценочных материалов для проведения текущего контроля, включая, при необходимости, и входной контроль, и промежуточной аттестации обучающихся.

**Фонд текущего контроля включает:**

**Наборов тем проблемных дискуссий:**

1. «Психология – наука которая правит миром»
2. «Структура психики»
3. «Роль ощущений в развитии интеллекта ребенка дошкольного возраста»
4. «Как художники используют эффект искаженного восприятия?»
5. «Использование видов и свойств внимания в своей профессиональной деятельности»
6. «Правильное и неправильное использование свойств памяти в учебном процессе»
8. «Формы мышления и виды интеллекта необходимые художнику».
9. «Свойства воображения художника ТХП»
10. «Искусство самопрезентации»
11. «Управление эмоциями - сохранение здоровья»
12. «Какой темперамент и какой характер больше всего подходит для того, чтобы стать успешным мастером ТХП?»
13. «Польза и риски от использования информационных технологий и гаджетов в системе образования»
14. Дискуссия «Проблемы формирования мотивации к обучению в течение всей жизни»
15. «Как мы «убиваем» воображение и креативность наших детей»
16. «Учимся креативно»

**Фонд итогового контроля включает:**

**Примерный перечень вопросов к зачету:**

1. Определение психологии как науки. Предмет и задачи психологии. Методы психологии.

2. Основные разделы психологии: психические процессы (познавательные, эмоциональные)
3. Психологические особенности личности (Гуморальная теория темперамента, конституционная теория темперамента, теория П.П. Павлова)
4. Психологические особенности личности (понятие характера, черты характера, акцентуации характера).
5. Психологические особенности личности (способности, одаренность, талант, гениальность, креативность).
6. Отечественная психология. Этапы становления психологии в России.
7. Рефлекторная теория работы головного мозга И.М. Сеченова.
8. Теория И.П. Павлова о типах нервной системы.
9. Понятия "высшие психические функции", "зона ближайшего развития", "сензитивный период" Л.С. Выготского.
10. Отечественные психологи 20 века: А.Н. Леонтьев,
11. Отечественные психологи 20 века: А.Р. Лурия,
12. Отечественные психологи 20 века: С.Л. Рубинштейн,
13. Отечественные психологи 20 века: Д.Б. Эльконин,
14. Отечественные психологи 20 века: П.Я. Гальперин.
15. Ощущение как форма отражения действительности. Понятие ощущений. Классификация ощущений.
16. Общие свойства ощущений: пороги, адаптация, сенсбилизация, синестезия. Взаимодействие ощущений. Компенсаторные возможности ощущений.
17. Зрительные ощущения
18. Слуховые ощущения
19. Обонятельные ощущения
20. Осязательные ощущения
21. Вкусовые ощущения
22. Понятие «перцепция», «апперцепция». Свойства восприятия: предметность, целостность, структурность, осмысленность, избирательность, константность.
23. Восприятие пространства. Восприятие величины.
24. Восприятие формы. Восприятие движения. Восприятие времени.
25. Внимание. Понятие внимания. Виды внимания: произвольное, непроизвольное, послепроизвольное.
26. Понятие внимания. Свойства внимания: концентрированность, распределяемость, устойчивость, переключаемость. Объем внимания.
27. Память. Понятие памяти. Виды памяти: по характеру психической активности (двигательная, эмоциональная, образная, словесно-логическая),
28. Виды памяти по характеру целей деятельности (непроизвольная, произвольная),
29. Виды памяти по продолжительности сохранения информации (кратковременная, долговременная, оперативная).
30. Процессы памяти: запоминание, удержание, воспроизведение



31. Типы памяти: наглядно-образный (зрительный, слуховой, двигательный, смешанный, словеснологический). Мнемотехника.
32. Мышление. Понятие мышления. Допонятийное и понятийное мышление.
33. Элементы мыслительного процесса: образы, представления, понятия, суждения, умозаключения. Творческое мышление.
34. Качества мышления: широта, глубина, быстрота, гибкость, активность, критичность.
35. Воображение. Понятие воображения. Виды воображения: пассивное (преднамеренное, непреднамеренное), активное (творческое, воссоздающее).
36. Речь. Понятие о речевой деятельности. Виды речи: устная (диалогическая, монологическая), письменная, внешняя, внутренняя. Речь и мышление. Этапы становления речи: фонетики, грамматики, семантики.
37. Возрастная периодизация психического развития. Пренатальный период. Детство.
38. Отрочество. Зрелость.
39. Преклонный возраст. Старость.
40. Общее и индивидуальное психическое развитие. Филогенез и онтогенез

#### Фонды оценочных средств

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
<p><b>Раздел 1. Основные этапы развития психологии как науки</b></p> <p>Тема 1.1. Введение в дисциплину.</p> <p>Тема 1.2. Предмет и задачи психологии. Методы. Разделы. Общие понятия. Возникновение психологии в России.</p> <p>Тема 1.3. Возникновение и развитие психики и сознания</p>	<p>ИДК.Б.УК-6.1. ИДК.Б.УК-6.2. ИДК.Б.УК-9.1 ИДК.Б.ОПК-6.1. ИДК.Б.ПК-11.1.</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные темы и требования к изучению запланированного материала и уровень его усвоения;</li> <li>- основные этапы развития психологии как науки в конкретный исторический период;</li> <li>- роль психологии как науки, которая сегодня управляет миром;</li> <li>- основной круг ученых и их вклад в формирование</li> </ul>	<p>Аудиторные лекции: вводная, информационная, визуальная, проблемная.</p>	<p>Перечень проблемных заданий для дискуссий для лекционных занятий</p> <p>Перечень видео и других мультимедийных материалов для визуализации учебного материала</p>	<p>Оценка знаний и умений студента проводится с использованием балльной системы.</p> <p>Личностный рейтинг студента складывается из:</p> <p>Ответ на вопрос:</p> <p>- Ответ, высказывание в процессе</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
		<p>различных теории по психологии, научного изучения развития человека в онтогенезе и филогенезе;</p> <p>- основные научные подходы к изучению вопросов возникновения и развития психики и сознания</p>			<p>обсуждения целей предстоящей работы -</p> <p>- от 2-5 баллов;</p> <p>- ответ, высказывание в процессе обсуждения темы на проблемной,</p>
		<p><b>Уметь:</b></p> <p>- анализировать тенденции изменения требований работодателей к развитию личностных индивидуальных способностей в условиях развития креативной индустрии;</p> <p>- анализировать роль психологии в модернизации системы образования и в тенденциях ее развития;</p> <p>- аргументировано излагать собственное мнение, отстаивать позицию по конкретным вопросам использования психологии при создании изделий ТХП с учетом возможного поведения покупателей;</p> <p>- интерпретировать, объяснять своими словами психологические причины тенденции повышения</p>	<p>Семинар-дискуссия, семинар-презентация</p>	<p>Перечень видео и других мультимедийных материалов для практических занятий и самостоятельного изучения тем.</p> <p>Домашние задания по темам.</p>	<p>визуальной лекции – от 2 до 5 баллов;</p> <p>- индивидуальный ответ, высказывание в процессе дискуссии, обсуждения проблемы на практических занятиях – от 2 до 10 баллов;</p> <p>- ответ на вопрос ДЗ – 5-10 баллов.</p> <p>2. Выполнение творческого задания:</p> <p>- создание синквейна – от 20-30 баллов;</p> <p>- выполнение психологического теста – от 30-50</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
		конкурентоспособности людей с ОВЗ на рынке труда.			баллов; - создание эскиза – от 30 -50 баллов; - разработка упражнения на развитие познавательных процессов и личных индивидуальных способностей –от 20-30 баллов - мини эссе по вопросам развивающего обучения, мотивации, обучения в течении всей жизни и т.п. – от 20-30 баллов. 3.Работа в малой группе – от 5 до 30 баллов.

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
		<b>Владеть:</b> - опытом ответов на вопросы психологических тестов; - навыками ведения дискуссии; - навыками применения знаний по основам психологии для объяснения решения практико-ориентированных задач.			4. Выступление с докладом от 30 до 60 баллов; 4. Выполнения домашних заданий – от 20 до 50 баллов 5. Ответ на вопросы итогового зачета - до 10 баллов каждый вопрос.
<b>Раздел 2. Познавательные процессы</b> Тема 2.1. Основные виды, свойства и характеристики ощущений 2.2. Виды, методы и особенности восприятия. Тема 2.3. Внимание. Особенности внимания. Виды, свойства и теории Тема 2.4. Память. Общая характеристика. Виды, процессы и	ИДК.Б.УК-6.1. ИДК.Б.УК-6.2. ИДК.Б.УК-9.1 ИДК.Б.ОПК-6.1. ИДК.Б.ПК-11.1. ...	<b>Знать:</b> - основные виды познавательных процессов и их психолого-физиологические особенности; - основные этапы развития отражения, восприятия и внимания; - психолого-физиологические	Аудиторные лекции: информационная, визуальная, проблемная.	Перечень проблемных заданий дискуссий для лекционных занятий Перечень видео и других мультимедийных материалов для визуализации	Оценка знаний и умений студента проводится с использованием балльной системы. Личностный рейтинг студента

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
<p>механизмы Тема 2.5. Мышление человека: определение, особенности и виды Тема 2.6. Воображение в психологии: свойства и приемы, как развить Тема 2.7. Значение речи и важность ее развития Тема 2.8. Психология эмоций и виды чувств. Здоровьесбережение.</p>		<p>основы функционирования и развития памяти, внимания, мышления, речи; - психолого-физиологические основы функционирования и управления чувствами и эмоциями; - психолого-физиологические основы сохранения здоровья на основе управления чувствами и эмоциями; - психолого-физиологические основы возможных нарушений Психических процессов у лиц с ОВЗ; - основной круг ученых и их вклад в формирование различных теории по психологии, научного изучения развития человека в онтогенезе и филогенезе; - основные научные подходы к изучению вопросов возникновения и развития психики и сознания</p>		учебного материала	<p>складывается из: Ответ на вопрос: - Ответ, высказывание в процессе обсуждения целей предстоящей работы - - от 2-5 баллов; - ответ, высказывание в процессе обсуждения темы на проблемной, визуальной лекции – от 2 до 5 баллов; - индивидуальный ответ, высказывание в процессе дискуссии, обсуждения проблемы на практических занятиях – от 2 до 10 баллов;</p>
		<p><b>Уметь:</b> - анализировать уровень развития собственных познавательных процессов и ресурсы их развития; - анализировать влияние развития отражения,</p>	Семинар-дискуссия, семинар-презентация	Перечень видео и других мультимедийных материалов для практических занятий и самостоятельного изучения тем.	<p>- ответ на вопрос ДЗ – 5-10 баллов. 2. Выполнение творческого задания: - создание</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
		<p>восприятия и внимания в дошкольном возрасте и возможности применения арт-образования для их развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обосновать роль развития памяти, внимания, мышления, речи для успешности учебного процесса и профессиональной деятельности в области ТХП;</li> <li>- анализировать и причины и приводить примеры влияния чувств и эмоций на возникновение психосоматических заболеваний, в том числе профессиональных;</li> <li>- анализировать причины проблем в коммуникации и в профессиональной деятельности у людей с ОВЗ;</li> <li>- объяснять своими словами проблемы в поведении людей с нарушением познавательных процессов для различных возрастных групп;</li> <li>- анализировать принятие решение о покупке покупателем изделий ТХП в соответствии с уровнем развития у него ощущений, восприятия, воображения, мышления.</li> </ul>		Домашние задания по темам.	<p>синквейна – от 20-30 баллов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение психологического теста – от 30-50 баллов;</li> <li>- создание эскиза – от 30 -50 баллов;</li> <li>- разработка упражнения на развитие познавательных процессов и личных индивидуальных способностей –от 20-30 баллов</li> <li>- мини эссе по вопросам развивающего обучения, мотивации, обучения в течении всей жизни и т.п. – от 20-30 баллов.</li> </ul> <p>3.Работа в малой группе – от 5 до 30 баллов.</p> <p>4. Выступление с докладом от 30 до 60 баллов;</p> <p>4. Выполнения</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
		<p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбором и самостоятельным использованием упражнений развития для психических процессов при обучении детей разных возрастных групп;</li> <li>- использованием специальных упражнений для управления чувствами и эмоциями для сохранения здоровья; психосоматических заболеваний, в том числе профессиональных;</li> <li>- адекватной оценкой нарушений психических процессов у лиц с ОВЗ;</li> <li>- опытом ответов на вопросы и использования результатов психологических тестов для собственного саморазвития;</li> <li>- выстраиванием конструктивного взаимодействия с людьми с нарушением познавательных процессов и задержкой умственного развития;</li> <li>- использованием упражнений для развития познавательных процессов;</li> <li>- анализировать поведение покупателя с точки зрения особенностей его ощущений, восприятия, воображения</li> </ul>			<p>домашних заданий – от 20 до 50 баллов  5. Ответ на вопросы итогового зачета - до 10 баллов каждый вопрос.</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
		мышления; - прогнозированием поведения покупателя с разным уровнем развития у него ощущений, восприятия, воображения мышления.			
<p><b>Раздел 3. Проблемы развития в психологии</b></p> <p>Тема 3.1. Психологические особенности личности Темперамент и характер</p> <p>Тема 3.2. Психологические особенности личности (одаренность, способности)</p> <p>Тема 3.3. Анализ причин низкой успешности при обучении (познавательные процессы)</p> <p>Тема 3.4. Анализ причин снижения мотивация к обучению (индивидуальные психологические особенности обучающихся)</p> <p>Тема 3.5. Креативность, теории, параметры и упражнения для развития</p> <p>Тема 3.6. Как развить креативность</p>	<p>ИДК.Б.УК-6.1. ИДК.Б.УК-6.2. ИДК.Б.УК-9.1 ИДК.Б.ОПК-6.1. ИДК.Б.ПК-11.1. ...</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные виды индивидуальных психологических способностей;</li> <li>- особенности развития индивидуальных способностей в онтогенезе и филогенезе;</li> <li>- основные критерии успешности обучения и развития мотивации к обучению для разных возрастных групп;</li> <li>- психофизиологические основы развития способностей, в том числе креативности;</li> <li>- способности и качества характера необходимые для формирования креативности;</li> <li>- основные преимущества и недостатки основных психотипов.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать характеристики</li> </ul>	<p>Аудиторные лекции: информационная, визуальная, проблемная.</p> <p>Семинар-дискуссия, семинар-презентация</p>	<p>Перечень проблемных заданий дискуссий для лекционных занятий</p> <p>Перечень видео и других мультимедийных материалов для визуализации учебного материала</p> <p>Перечень видео и других</p>	<p>Оценка знаний и умений студента проводится с использованием балльной системы. Личностный рейтинг студента складывается из:</p> <p>Ответ на вопрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ответ, высказывание в процессе обсуждения целей предстоящей работы -</li> <li>- от 2-5 баллов;</li> <li>- ответ, высказывание в процессе обсуждения темы на проблемной, визуальной лекции</li> </ul>



Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
		<p>и определять свой темперамент;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать акцентуации собственного характера;</li> <li>- анализировать примеры и проблемы в организации учебного процесса для разных возрастных групп;</li> <li>- анализировать особенности развития индивидуальных психологических способностей в дошкольном возрасте, дополнительном и в профессиональном образовании;</li> <li>- анализировать основные недостатки основных психотипов и предлагать способы их корректировки; и индивидуальных способностей в онтогенезе и филогенезе;</li> <li>- анализировать причины снижения успешности обучения и мотивации к обучению для разных возрастных групп;</li> <li>- выявлять и качества характера необходимые для формирования креативности;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками разработки примеров организации</li> </ul>		<p>мультимедийных материалов для практических занятий и самостоятельного изучения тем. Домашние задания по темам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– от 2 до 5 баллов;</li> <li>- индивидуальный ответ, высказывание в процессе дискуссии, обсуждения проблемы на практических занятиях – от 2 до 10 баллов;</li> <li>- ответ на вопрос ДЗ – 5-10 баллов.</li> </ul> <p>2. Выполнение творческого задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание синквейна – от 20-30 баллов;</li> <li>- выполнение психологического теста – от 30-50 баллов;</li> <li>- создание эскиза – от 30 -50 баллов;</li> <li>- разработка упражнения на развитие познавательных процессов и личных индивидуальных способностей –от</li> </ul>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
		<p>учебного процесса на основе использования индивидуальных особенностей темперамента и характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оцениваем значения арт-образования для развития индивидуальных психологических способностей в дошкольном возрасте, дополнительном и в профессиональном образовании;</li> <li>- прогнозированием взаимодействие с людьми имеющими различные психотипы;</li> <li>- навыками оценки основных преимуществ и недостатков основных психотипов.</li> <li>- навыками оценивания причин, снижающих успешность обучения и мотивацию к обучению для разных возрастных групп;</li> <li>- навыками выбора педагогических технологий, которые позволят ликвидировать причины, снижающие успешность обучения и мотивацию к обучению в дополнительном и профессиональном образовании;</li> </ul>			<p>20-30 баллов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мини эссе по вопросам развивающего обучения, мотивации, обучения в течении всей жизни и т.п. – от 20-30 баллов.</li> <li>3.Работа в малой группе – от 5 до 30 баллов.</li> <li>4. Выступление с докладом от 30 до 60 баллов;</li> <li>4. Выполнения домашних заданий – от 20 до 50 баллов</li> <li>5. Ответ на вопросы итогового зачета - до 10 баллов каждый вопрос.</li> </ul>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
		- опытом применения упражнений и правил для организации учебного процесса, направленного на развитие креативности в дополнительном и профессиональном образовании.			
Зачет				Перечень вопросов для итогового зачета Итоговый личный рейтинг	В ходе изучения дисциплины студент должен набрать не менее 470 баллов, из которых основное количество баллов студент может заработать в течение семестра и только 20 баллов на зачете. Набравшие более 600 баллов получают итоговую оценку – «отлично», набравшие 540-599 – «хорошо», 539 - 470 – «удовлетворительно».

