

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федоскинский институт лаковой миниатюрной живописи – филиал  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Высшая школа народных искусств (академия)»**

**ФАКУЛЬТЕТ ТРАДИЦИОННОГО ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА**

**Кафедра социально-гуманитарных и естественно-научных дисциплин**

**РЕКОМЕНДОВАНО:**

кафедрой

протокол № 1 от

30.08.2022 г.

Заведующий кафедрой

/Ермакова М.В./ \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор ФИЛМЖ ВШНИ

\_\_\_\_\_ /М.А. Салтанов/

30.08.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
дисциплины**

**Иностранный язык**

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

(по видам)

с. Федоскино

2022

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

Организация-разработчик: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

Разработчик:

**Чиж Роман Николаевич**, кандидат филологических наук, доцент кафедры языковой подготовки

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |           |
|--|-----------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ              | стр.<br>4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ                 | 5         |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ                     | 9         |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 10        |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения учебной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью профессиональной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ:** в блоке ОГСЭ.03

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате изучения дисциплины «Иностранный язык» федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования обучающийся должен:

**уметь:**

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

**знать:**

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

ОК-4. Осуществлять поиски использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК-5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК-6. Работать в коллективе, эффективно общаться; с коллегами, руководством, потребителями;

ОК-8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК-9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК-1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 84 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 64 часа; самостоятельной работы обучающегося 20 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы   | Объем часов |
|--|-------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>                       | 84          |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>            | 64          |
| в том числе:   |             |
| теоретические занятия  |             |
| практические занятия   | 64          |
| <b>Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося (всего)</b> | 20          |
| в том числе:   |             |
| <i>Выполнение домашних заданий</i>                                 | 20          |
| <i>Написание творческих работ разных жанров</i>                    |             |
| <i>Итоговая аттестация в форме зачета с оценкой.</i>               |             |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык»

| Наименование разделов и тем  | Содержание учебного материала, лекционные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся  | Объем часов | Уровень освоения |
|--|---|-------------|------------------|
| 1  | 2   | 3           | 4                |
| <b>Введение</b>  | Ознакомление обучающихся с целями и задачами дисциплины «Иностранный язык», видами занятий; требованиями к лекционному курсу; требованиями к практическим занятиям; требованиями к СРС; работой с учебными и методическими материалами; требованиями к промежуточной и итоговой аттестации. с программой учебной дисциплины Русский язык в современном мире.<br><b>Практическое занятие.</b> Содержание учебного материала: Определение стартового уровня учащихся. Знакомство с содержанием и строением основного учебника и дополнительными пособиями, темами на 1-й учебный семестр. | 2           | 2                |
| <b>Раздел 1. Профессии и профессиональные качества, профессиональный рост, карьера</b> |   | <b>40</b>   |                  |
| <b>Тема 1.1.</b> Профессии художников ТПИ, их особенности.                             | <b>Практическое занятие. Содержание учебного материала:</b> Художники ТПИ. Общая характеристика художественных промыслов. Изучение существительных и прилагательных, описывающих профессии и их особенности. Повтор пассивного залога во временах группы Indefinite   | 4           | 2                |
|  | <b>СР:</b> Изучение новой лексики. Повторение пассивного залога во временах группы Indefinite. Составление рассказа «My future profession»  | 2           | 3                |
| <b>Тема 1.2.</b><br>Моя профессия.<br>Художественное кружевоплетение.                  | <b>Практическое занятие. Содержание учебного материала:</b> Художественное кружевоплетение. Изучение терминологии по художественному кружевоплетению. История промысла. Инструменты, материалы, техники.  | 4           | 2                |
|  | <b>СР:</b> Изучение новой лексики. Составление рассказа «Художественное кружевоплетение»  | 1           | 3                |
| <b>Тема 1.3.</b><br>Моя профессия.<br>Художественная вышивка.                          | <b>Практическое занятие. Содержание учебного материала:</b> Художественная вышивка. Изучение терминологии по художественной вышивке. История промысла. Инструменты, материалы, техники.   | 4           | 2                |
|  | <b>СР:</b> Изучение новой лексики. Составление рассказа «Художественная вышивка»  | 1           | 3                |

|  |   |           |   |
|--|---|-----------|---|
| <b>Тема 1.4.</b><br>Моя профессия.<br>Художественная роспись ткани.    | <b>Практическое занятие. Содержание учебного материала:</b> Художественная роспись ткани. Изучение терминологии по художественной росписи ткани. История промысла. Инструменты, материалы, техники.   | 4         | 2 |
|  | <b>СР:</b> Изучение новой лексики. Составление рассказа «Художественная роспись ткани»  | 1         | 3 |
| <b>Тема 1.5.</b><br>Моя профессия.<br>Декоративная роспись по металлу. | <b>Практическое занятие. Содержание учебного материала:</b> Декоративная роспись по металлу. Изучение терминологии по художественной росписи ткани. История промысла. Инструменты, материалы, техники.  | 4         | 2 |
|  | <b>СР:</b> Изучение новой лексики. Составление рассказа «Декоративная роспись по металлу»   | 1         | 3 |
| <b>Тема 1.6.</b><br>Моя профессия.<br>Художественная резьба по кости   | <b>Практическое занятие. Содержание учебного материала:</b> Художественная резьба по кости. Изучение терминологии по художественной резьбе по кости. История промысла. Инструменты, материалы, техники.   | 2         | 2 |
|  | <b>СР:</b> Изучение новой лексики. Составление рассказа «Художественная резьба по кости»  | 1         | 3 |
| <b>Тема 1.7.</b><br>Моя профессия.<br>Ювелирное искусство              | <b>Практическое занятие. Содержание учебного материала:</b> Ювелирное искусство. Изучение терминологии по ювелирному искусству. История промысла. Инструменты, материалы, техники.  | 2         | 2 |
|  | <b>СР:</b> Изучение новой лексики. Составление рассказа «Ювелирное искусство»   | 1         | 3 |
| <b>Тема 1.8.</b> Правила составления резюме                            | <b>Практическое занятие. Содержание учебного материала:</b> Изучение существительных и прилагательных, использующихся при составлении резюме.   | 2         | 2 |
|  | <b>СР:</b> Изучение новой лексики. Оформление собственного резюме.  | 1         | 3 |
| <b>Тема 1.9.</b> Карьера, стремление к успеху.                         | <b>Практическое занятие. Содержание учебного материала:</b> Изучение существительных и прилагательных, описывающих профессии и их особенности. Повтор пассивного залога во временах группы Indefinite   | 2         | 2 |
|  | <b>СР:</b> Изучение новой лексики. Повторение пассивного залога во временах группы Indefinite. Подготовка к зачету. Перевод текста по теме.   | 1         | 3 |
| <b>Зачетное занятие за первый семестр</b>                              | <b>Практическое занятие.</b> Контрольная работа темам курса.  | 2         | 2 |
|  | <b>Итого за первое полугодие</b>  | <b>42</b> |   |
| <b>Раздел 2.</b><br>Художественные музеи в России и за рубежом         |   |           |   |
| <b>Тема 2.1.</b> Музеи в России  | <b>Практическое занятие. Содержание учебного материала:</b> Изучение музейной терминологии. Виды музеев. Крупнейшие музеи России. Музеи в области традиционного прикладного искусства. Музейные коллекции. Посещение музеев. Постоянные и временные выставки. | 6         | 2 |
|  | <b>СР:</b> Изучение новой лексики. Подготовка презентации по одному из музеев России по специализации обучающегося.   | 2         | 1 |

|   |  |           |   |
|---|--|-----------|---|
| <b>Тема 2.1.</b> Зарубежные музеи.  | <b>Практическое занятие. Содержание учебного материала:</b> Изучение музейной терминологии. Крупнейшие музеи мира. Зарубежные музеи в области традиционного прикладного искусства. Музейные коллекции. Посещение музеев. Постоянные и временные выставки.            | 6         | 2 |
|   | <b>СР:</b> Изучение новой лексики. Подготовка презентации по одному из зарубежных музеев по специализации обучающегося.  | 2         | 1 |
| <b>Раздел 3.</b><br><b>Проведение мастер-классов по традиционному прикладному искусству</b> |  |           |   |
| <b>Тема 3.1.</b>  | <b>Практическое занятие. Содержание учебного материала:</b> Подготовка к проведению мастер-класса. Терминология. Инструменты и материалы, этапы проведения мастер-класса. Пошаговое описание процессов по конкретной специализации студента.                         | 8         | 2 |
|   | <b>СР:</b> Разработка презентации по проведению мастер-класса. Заучивание лексики и устойчивых словосочетаний.   | 8         | 1 |
| <b>Тема 3.2.</b>  | <b>Практическое занятие. Содержание учебного материала:</b> Проведение мастер-класса. Тренировка речевых образцов, устойчивых выражений, отработка на практике. Проведение мастер-класса по своей специализации для других студентов на изучаемом иностранном языке. | 8         | 2 |
| <b>Зачетное занятие за второй семестр</b>   | <b>Практическое занятие. Содержание учебного материала:</b> Повторение пройденного материала.  | 2         | 2 |
|   | <b>Итого за второе полугодие</b>   | <b>42</b> |   |
|   | <b>Всего</b>   | <b>84</b> |   |



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Содержание программы дисциплины разработано с учетом возможности его реализации в частичном объеме посредством применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Дистанционной организации самостоятельной работы обучающихся, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля успеваемости.

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете № 11 гуманитарных дисциплин для проведения лекционных и практических занятий, семинаров, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной учебной работы. Оборудование: Ноутбук с подключением к сети Интернет, учебная доска, учебные столы, стулья.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе Университетская библиотека ONLINE и электронной базой ВШНИ - ВЭБР.

##### Основная литература

1. Хоменкер, Л. С. Английский язык: уроки репетитора: учебное пособие: [12+] / Л. С. Хоменкер. – Санкт-Петербург : КАРО, 2019. – 360 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=610800>. – ISBN 978-5-9925-1033-1. – Текст: электронный.
2. Ершова, Е. Л. Английский язык для профессионального общения. Искусство и дизайн. English for Professional Communication. Art and Design: учебное пособие / Е. Л. Ершова. – Минск: РИПО, 2019. – 153 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600093>. – Библиогр.: с. 127-128. – ISBN 978-985-6079-98-9. – Текст: электронный.

##### Дополнительная литература

1. New Opportunities. Russian Edition. Intermediate: Language Power book подготовка к ЕГЭ. / Exams consultant: E. Solokova. -: Longman, 2006. - 126 с.
2. New Opportunities. Russian Edition. Intermediate=HoVbie возможности. Словарь: Mini- Dictionary. -: Longman, 2006. - 62 с.
3. New Opportunities. Russian Edition. Intermediate=HoVbie возможности.: Students' Book. Учебник для СПО / М.Harris, D.Mower, A.Sikorzynska, I.Larionova, O.Melchina, I.Solokova. -: Longman, 2006. - 144 с. - учебное.
4. New Opportunities. Russian Edition. Pre-Intermediate: Students' Book. / М.Harris, D.Mower, A.Sikorzynska, I.Larionova, O.Melchina, I.Solokova. -: Longman, 2010. - 144 с.
5. Голицынский Юрий Борисович. Spoken English: Пособие по разговорной речи. / Голицынский Юрий Борисович; Ю.Б. Голицынский. - Санкт-Петербург: КАРО, 2005. -416 с.
6. Голицынский Юрий Борисович. Грамматика: Сборник упражнений. / Голицынский Юрий Борисович; Ю.Б. Голицынский. - Санкт-Петербург: КАРО, 2005. - 544 с.
7. Across Cultures: Student' CD.
8. Andersen Hans. TALES: Level 2. / ANDERSEN HANS; ANDERSEN HANS; Series Editors Andy Hopkins and Jocelyn Potter. - London: Longman, 2000. - 37 с.
9. Cliff, Stafford. English style and decoration: A sourcebook of original designs. Английский стиль. Справочник оригинальных идей / Cliff Stafford;S.Cliff. - London: Thames&Hudson, 2008. - 248 с.: ил.
10. Sharman Elizabeth. Across Cultures: culture, literature,musik, language. Учебное пособие для СПО / Sharman Elizabeth;E. Sharman . -: Longman, 2006. - 160 с.: +CD. - учебное.
11. Stories for reading comprehension 2: / L.A.Hill. -: Longman, 2003. - 44 с.
12. The spirit of Saint-Petersburg [Кинофильм]. - 120 мин.

13. Vaks A. The spirit of St. Petersburg video (a collection of texts: = Дух Санкт-Петербурга (Сборник текстов к кинофильму на англ.яз.) / A. Vaks; A. Vaks, H. Afonina. - Санкт-Петербург: Игра, 2003. - 32 с.

14. Вакс Э.П. Игра-викторина о Санкт-Петербурге: на английском языке. / Э. П. Вакс; Э.П. Вакс, Е.П. Афонина. - Москва: Игра, 2000. - 52 с.

15. Пассов Ефим Израилевич. Искусство общения. Many Men - Mani Minds: Учеб.пособ. / Пассов Ефим Израилевич; Е.И. Пассов, И.С. Николаенко. - Москва: Иностраннный язык, 2000. - 256 с.

### **Словари**

1. Русско-английский словарь. Около 25 000 слов: 9-е изд., стереотип / О.С.Ахманова, под ред. Е.А.Уилсон. - Москва: Русский язык, 2001. - 296 с.

2. Бурак Александр Львович. Россия. Cultural guide to Russia: Русско-английский культурологический словарь. Свыше 1200 единиц / Бурак Александр Львович; А.Л. Бурак, С.В. Тюленев, Е.Н. Вихрова. - Москва: АСТ, 2002. - 127 с.

3. Азаров Алексей Алексеевич. Русско-английский энциклопедический словарь Т. 1 / Азаров Алексей Алексеевич. - Москва: Флинта, 2005. - 815 с.

4. Азаров Алексей Алексеевич. Русско-английский энциклопед словарь. Т.2: / Азаров Алексей Алексеевич. - Москва: Флинта, 2005. - 800 с.

5. Русско-английский словарь. Около 25000 слов / Ред. О.С.Ахманова. - 32 изд., стереотип. - Москва: Русский язык, 1984. - 416 с.

6. Русско-английский словарь. Около 25 000 слов: 9-е изд., стереотип / О.С. Ахманова, под редакцией Е.А. Уилсон. - Москва: Русский язык, 2001. - 296 с.

7. Современный русско-английский словарь. 130 000 слов и словосочетаний. 3-е издание стереотипное: / Таубе А.М., Даглиш Р.С. - Москва: Русский язык, 2002. - 774 с.

8. Современный русско-английский словарь. 130 000 слов и словосочетаний. 5-е издание стереотипное: / А.М. Таубе, Р.С. Даглиш. - Москва: Русский язык медиа, 2005. - 773 с.

9. Современный русско-английский словарь. 130000 слов и словосочетаний, - 6-е изд., стереотип: / А.М. Таубе, Р.С. Даглиш. - Москва: Русский язык. -Медиа, 2008. - 750 с.

10. Шитова, Л Ф. English idioms and phrasal verbs Англо-русский словарь идиом и фразовых глаголов / Л. Ф. Шитова; Л.Ф. Шитова, Т.Л. Брускина. - 3-е изд. - Санкт-Петербург: Антология, 2005.

И. Macmillan essential dictionary for learners of English: / Editor M. Rundell. - London, 2006. - 861 с.: +CD.

### **Интернет-ресурсы**

1. [www.englishclasse.com](http://www.englishclasse.com)
2. [www.englishtips.org](http://www.englishtips.org)
3. [www.homeenglish.ru](http://www.homeenglish.ru)
4. <http://www.lingvo.ru/>
5. [www.lingualeo.ru](http://www.lingualeo.ru)
6. [www.my-english-dictionary](http://www.my-english-dictionary)
7. [www.youtube.com](http://www.youtube.com)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения фронтальных опросов, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых заданий, контрольных и самостоятельных проверочных работ, исследований.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)   | Основные показатели оценки результата  |
|--|--|
| <b>ОК 4.</b> Осуществлять поиск и использовать информацию, необходимую для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | обоснованность постановки цели, выбора и применения методов решения поставленных задач; оперативность и результативность поиска необходимой информации; результативность поиска вариативных методов решения поставленных задач.  |
| <b>ОК 5.</b> Использовать информационно - коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.  | обоснованность выбора источников, включая электронные и Интернет-ресурсы, использования и преобразования информации из различных источников для решения поставленных задач профессионального и личностного характера; рациональность и широта использования программного обеспечения общего и специального назначения; результативность и рациональность использования электронных и Интернет-ресурсов для подготовки и проведения внеурочных мероприятий; актуальность и практическая значимость созданных информационных продуктов (проектов, постеров). |
| <b>ОК 6.</b> Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством и клиентами;  | эффективное взаимодействие и сотрудничество в групповой работе, решение проблемных задач на основе совместной работы.  |
| <b>ОК 8.</b> Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.   | Мотивированность к обучению и целенаправленная познавательная деятельность; сформированность системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание; обладание экологической  |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>культурой, способностью ставить цели и строить жизненные планы, способностью к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме; выполнение практических работ, самостоятельной работы в соответствии с требованиями программы; своевременность сдачи заданий; реалистичное оценивание собственных сильных и слабых сторон; рефлексия и корректировка поведения исходя из собственного успешного и негативного опыта деятельности; совершенствование и регулирование личностной и предметной рефлексии; самостоятельное планирование и осуществление учебной деятельности и организация учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.</p> |
| <p><b>ОК 9.</b> Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> | <p>рациональность планирования и организации учебной и профессиональной деятельности; владение и эффективное применение разных технологий и приемов в профессиональной деятельности.</p>   |
| <p><b>ПК 1.7.</b> Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p>       | <p>составление диалогических и монологических высказываний по заданной тематике, участие в беседах, рассказывание историй, пересказывание текстов; перевод текстов с английского языка на русский и наоборот с использованием словаря; пополнение словарного запаса, знание перевода лексических единиц по изучаемой тематике и основных грамматических правил английского языка;<br/>- владение культурой изучаемого языка.</p>   |