

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
**Федоскинский институт лаковой миниатюрной живописи – филиал  
Федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Высшая школа народных искусств (академия)**

Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

РЕКОМЕНДОВАНО  
Кафедрой  
Протокол № 4 от 25.12.2023  
Заведующий кафедрой  
М.В. Ермакова

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ФИЛМЖ ВШНИ  
М.А. Салтанов  
25.12.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Основы психологии и педагогики**

**Вариативная часть**

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Федоскино  
2023

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Организация-разработчик: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

Разработчики:

Рыбникова О.П., кандидат педагогических наук, ректор; Александрова Н.М., доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой теории и методики профессионального образования

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>15</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения учебной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью профессиональной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ: в вариативной части циклов ППСЗ

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:** в результате освоения учебной дисциплины подготовить выпускника к художественному проектированию и изготовлению изделий декоративно-прикладного искусства

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- применять базовые теоретические знания из области психологии и педагогики в практической преподавательской деятельности;
- применять различные формы организации учебной деятельности;
- применять учебно-методические материалы для обучения исполнительскому мастерству;
- применять методы и методику обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий традиционного прикладного искусства;
- передавать обучаемым основные художественно-творческие приемы исполнительского мастерства;
- разрабатывать учебные образцы по конкретному виду традиционного прикладного искусства;
- пользоваться специальной литературой по художественной педагогике и психологии художественного творчества.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основы психологии и педагогики, которые в дальнейшем станут базовой основой как для формирования углубленных теоретических сведений в области педагогики, в области методики преподавания специальных дисциплин, получаемых студентами на следующих ступенях высшего образования этого направления, так и практических умений, навыков, педагогического опыта, педагогического мастерства, приобретаемых выпускниками среднего профессионального образования в ходе их дальнейшей профессиональной деятельности;
- основные категории педагогики;
- общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучаемых;
- принцип составления конспектов занятий по исполнительскому мастерству;
- особенности передачи обучаемым основных художественно-творческих приемов исполнительского мастерства с использованием знаний закономерностей и принципов обучения, методов и средств обучения, методики обучения;
- основные функции психики и психологии личности;
- возрастные, индивидуальные психологические особенности обучаемых, особенности их познавательной сферы;
- профессиональную терминологию.

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК-3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК-5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК-6 проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ПК 3.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока;

ПК 3.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;

ПК-3.5 Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания;

ПП-3.6 Осуществлять воспитательную деятельность, проектировать и реализовывать программы воспитания

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 72 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 38 часов; самостоятельной работы обучающегося 34 часа.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>72</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>38</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>17</i>
лекционные занятия	<i>19</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>34</i>
<i>Итоговая аттестация в форме (указать)</i>	<i>зачет</i>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины разработано с учетом возможности его реализации в частичном объеме посредством применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Дистанционной организации самостоятельной работы обучающихся, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля успеваемости.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b>	<b>Знакомство студентов с программой учебной дисциплины «Основы психологии и педагогики» Введение в основы психологии</b>	9	1
<b>Тема 1.1. Предмет психологии. Связь психологии с педагогикой и другими науками.</b>	Определение психологии как науки. Предмет, цель и задачи психологии. Методы психологии. Основные разделы психологии. Связь психологии и педагогики. Место психологии в системе наук. Основные этапы развития науки психологии.	1	1
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Публичное представление докладов на тему: «Основные этапы развития науки психологии».	1	2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка докладов на тему: «Основные этапы развития науки психологии»: презентация.	3	3
<b>Тема 1.2. Отечественная психология.</b>	Периоды становления психологии в России. Рефлекторная теория работы головного мозга (И.М. Сеченов). Теория И.П. Павлова о типах нервной системы. Понятия "высшие психические функции". Достижения в психологии Л.С. Выготского. А.Н. Леонтьева, А.Р. Лурии, С.Л. Рубинштейна, Д.Б. Эльконина, П.Я. Гальперина и др. ученых.	1	
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Публичное представление доклада-презентации на тему: «Высшие психические функции»	1	2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка докладов на тему: «Достижения отечественных психологов»:	2	3

	презентация.		
<b>Раздел 2.</b>	<b>Познавательные процессы</b>	<b>30</b>	
<b>Тема 2.1. Ощущение как форма отражения действительности</b>	Ощущение как форма отражения действительности. Понятие ощущений. Классификация ощущений. Общие свойства ощущений. Компенсаторные возможности ощущений.	<i>1</i>	<i>1</i>
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Публичное представление докладов на тему: «Классификация ощущений в трудах ученых»	<i>1</i>	<i>2</i>
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка докладов на тему: «Классификация ощущений в трудах ученых»	<i>2</i>	<i>3</i>
<b>Тема 2.2. Восприятие.</b>	Понятие восприятия. Свойства восприятия. Восприятие пространства. Восприятие величины. Восприятие формы. Восприятие движения. Восприятие времени.	<i>1</i>	<i>1-</i>
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Составление тезисного конспекта доклада на тему: «Свойства восприятия».	<i>1</i>	<i>2</i>
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение темы «Восприятие» по конспекту и учебнику	<i>2</i>	<i>3</i>
<b>Тема 2.3. Внимание.</b>	Внимание. Понятие внимания. Виды внимания: произвольное, непроизвольное, послепроизвольное. Свойства внимания. Объем внимания. Формирование внимания в процессе развития человека.	<i>1</i>	<i>1</i>
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Дискуссия на тему: «Свойства внимания» (составление тезисного конспекта).	<i>1</i>	<i>2</i>
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к дискуссии на тему: «Свойства внимания»	<i>2</i>	<i>3</i>
<b>Тема 2.4. Память.</b>	Понятие памяти. Виды памяти: по характеру психической активности (двигательная, эмоциональная, образная, словесно-логическая), по характеру целей деятельности (непроизвольная, произвольная), по продолжительности сохранения информации (кратковременная, долговременная, оперативная). Процессы памяти:	<i>1</i>	<i>1</i>

	запоминание, удержание, воспроизведение. Типы памяти. Мнемотехника.		
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Выполнение упражнений на тему: «Использование приемов мнемотехники»	1	2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельное выполнение упражнений на тему: «Использование приемов мнемотехники»	2	
<b>Тема 2.5. Мышление.</b>	Понятие мышления. Мыслительные операции. Виды мышления. Качества мышления: широта, глубина, быстрота, гибкость, активность, критичность. Элементы мыслительного процесса: образы, представления, понятия, суждения, умозаключения. Творческое мышление.	2	1
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Дискуссия на тему: «Элементы мыслительного процесса»	1	2
	Контрольные работы	-	-
	Подготовка к дискуссии на тему: «Элементы мыслительного процесса»	2	3
<b>Тема 2.6. Воображение.</b>	Понятие воображения. Виды воображения: пассивное (преднамеренное, непреднамеренное), активное (творческое, воссоздающее).	1	-1
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Учебная дискуссия на тему: «Творческое воображение»	1	2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к дискуссии на тему: «Творческое воображение»	2	3
<b>Тема 2.7. Речь</b>	Понятие о речевой деятельности. Виды речи: устная (диалогическая, монологическая), письменная, внешняя, внутренняя. Речь и мышление.	1	1
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Сочинение на тему: «Творчество в традиционном художественном промысле».	1	2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Подготовка к написанию сочинения на тему: «Традиционное прикладное	2	3



	искусство»		
<b>Раздел 3.</b>	<b>Проблема развития в психологии</b>	<i>15</i>	
<b>Тема 3.1 Возрастная периодизация психического развития</b>	Пренатальный период. Детство. Отрочество. Зрелость. Преклонный возраст. Старость.	<i>1</i>	<i>1-</i>
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Семинар на тему: «Возрастные периоды психического развития»	<i>1</i>	<i>2</i>
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к семинару на тему: «Возрастная периодизация психического развития».	<i>2</i>	<i>3</i>
<b>Раздел 4.</b>	<b>Введение в основы педагогики</b>		
<b>Тема 4.1. Наука педагогика и ее связь с другими науками</b>	Педагогика как наука. Предмет педагогики. Педагогика и философия. Педагогика и психология. Педагогика и социальные науки. Отрасли педагогики.	<i>1</i>	
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Семинар на тему: «Отрасли педагогики»	<i>1</i>	<i>2</i>
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к семинарскому занятию на тему: «Педагогические науки»	<i>2</i>	<i>3</i>
<b>Тема 4.2 История возникновения педагогики</b>	Древнегреческая философия и педагогика. Педагогика Средневековья. Педагогика Я.А. Коменского (1592-1670). Педагогика Дж. Локка (1632-1704). Педагогика И.Г. Песталоцци (1746-1827). Выдающиеся русские педагоги: К.Д. Ушинский (1824-1871), С.Т. Шацкий (1878-1934), П.П. Блонский (1884-1941), А.С.Макаренко (1888-1939), В.А.Сухомлинский (1918-1970).	<i>1</i>	<i>1</i>
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия 1. Семинар на тему: «Достижения ученых-педагогов»	<i>1</i>	<i>2</i>
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Подготовка к семинару на тему: «Достижения ученых-педагогов»	<i>2</i>	<i>3</i>
<b>Тема 4.3. Теоретические основы педагогики</b>	Воспитание. Обучение. Образование. Закономерности и принципы педагогики. Педагогическая периодизация развития: младенчество (1год), преддошкольный возраст (1-3 года), дошкольный возраст: младший (3-4 года), средний (4-5 лет), старший (5-6 лет), школьный возраст: младший (6-7-10 лет), средний (10-15 лет), старший (15-17-18	<i>1</i>	<i>1-</i>

	лет), послешкольный возраст: младший юношеский (19-21), средний юношеский (22-25), старший юношеский (26-28).		
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия 1. Семинарское занятие на тему: «Категории и понятия педагогики»	2	2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к семинару на тему: «Категории и понятия педагогики»	2	3
<b>Раздел 5</b>	<b>Дидактика как теория обучения и воспитания</b>	9	
<b>Тема 5.1. Дидактика.</b>	Закономерности и принципы обучения. Содержание и процесс обучения. Методы, средства, формы, оценивание, среда обучения	2	1
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Семинар на тему: «Связь теоретического и практического обучения».	1	2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к семинарскому занятию на тему: «Связь теоретического и практического обучения».	2	3
<b>Тема 5.2. Воспитание личности</b>	Понятие о воспитании. Цели воспитания. Внутренняя и внешняя составляющие воспитания. Воспитательный процесс. Структура воспитательного процесса. Формирование сознания. Формирование убеждений. Формирование чувств. Выработка навыков и привычек поведения. Классификация методов воспитания. Методы формирования сознания: убеждение (объяснение, беседа, лекция, диспут, пример), методы организации деятельности: упражнение (приучение, педагогическое требование, поручение), методы стимулирования: мотивация (поощрение, наказание, соревнование).	1	1
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия 1. Подготовка к написанию реферата на тему «Воспитательный процесс в освоении традиционных художественных промыслов»	1	2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Написание реферата.	2	3
<b>Раздел 5</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	5	

<b>Тема 5.1</b> <b>Педагогическая деятельность.</b> <b>Личность педагога.</b>	Педагогический процесс. Этапы педагогического процесса. Понятие педагогического процесса. Компоненты педагогического процесса: ученик, учитель, условия обучения. Этапы педагогического процесса: подготовительный, основной, заключительный. Виды учебных занятий. Составление учебно-программной документации. Разработка дидактических материалов. Основные требования к личности педагога. Мотивация педагогов: рейтинг педагога, знание предмета, умение научить, гарантия качества знаний, ответственность, требовательность, уважение ученика, терпение, постоянное саморазвитие.	2	1
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Составление конспекта учебного занятия Составление эссе на тему: «Основные требования к личности педагога»	1	2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельное составление конспекта практического занятия «Исполнительское мастерство»	2	3
<b>Зачет.</b>		2	-
<b>Всего:</b>		72	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины проводится в кабинете гуманитарных дисциплин № 302 для проведения лекционных и практических занятий, семинаров, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной учебной работы. Оборудование учебного кабинета: телевизор, ПК с подключением к сети Интернет, учебная доска, учебные столы, стулья Технические средства обучения: персональный компьютер / ноутбук, телевизор.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд ВШНИ имеет электронные образовательные и информационные ресурсы – ЭБС «Университетская библиотека онлайн», рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

Перечень учебных изданий, интернет- ресурсов, дополнительной литературы

##### **Основные источники:**

1. Крысько, В. Г. Основы общей педагогики и психологии: учебник для среднего профессионального образования / В. Г. Крысько. — Москва: Издательство Юрайт, 2016. — 471 с.

2. Шинина, Т. В. Возрастная психология и педагогика, семейное воспитание : учебное пособие : [12+] / Т. В. Шинина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 216 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602962>

##### **Дополнительные источники:**

<http://pedlib.ru/Books/7/0060/7-0060-1.shtml>

Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.

##### **Интернет-ресурсы**

<http://www.stdentam.net> / - электронная библиотека учебников

Основы общей психологии (Рубинштейн С.Л.)

Основы психологии (Сорокун П.А.)

Основы психологии ч.1 (Халтагарова О.Д.)

Основы психологии ч.2 (Халтагарова О.Д.)

Общая педагогика (О.С. Гребенюк)

<http://refeteka.ru/r-148363.html>

Основы психологии и педагогики (Бороздина Г.В)

<http://www.bibliotekar.ru/psihologia-2-1/150.htm>

Психология словарь

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
ОК-1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Постановка цели, задач, выделение объекта и предмета исследований в области психологии и педагогики.</li> <li>• Определение методов, средств и форм решения педагогических задач.</li> <li>• Разработка последовательности (основных этапов) выполнения профессиональных задач.</li> <li>• Сравнительный анализ эффективности и качества проделанной работы с установленными показателями (аргументированное представление результатов анализа по заданному алгоритму).</li> </ul>
ОК-2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поиск информации (основной и дополнительной) в области психологии и педагогики, необходимой для решения профессиональных задач – не менее 5-7 источников по заданной теме, проблеме, вопросу.</li> <li>• Анализ и оценивание (высказывание обоснованных суждений) информации в области психологии и педагогики, необходимой для решения профессиональных задач.</li> <li>• Тезисное изложение основного содержания, психологических и педагогических идей; аргументированное (3-5 фактов) высказывание суждений о необходимости, значимости, достоинствах и недостатках найденной информации.</li> <li>• Использование информационных компьютерных технологий для осуществления педагогической деятельности</li> </ul>
ОК-3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументированное обоснование значимости роли профессий художника и педагога традиционного в области прикладного искусства в развитии современного социума (приведение 3-5 фактов, аргументов, подтверждающих собственную позицию).</li> <li>• Стремление к саморазвитию и формированию профессионального уровня в том числе в предпринимательской сфере, которая касается педагогической деятельности в области традиционного прикладного искусства. Изучение психологической и педагогической</li> </ul>

	<p>литературы (работа со специальной литературой – знакомство с 3-5 дополнительными источниками по каждой изучаемой теме; тезисное изложение основного материала; владение специальной терминологией)</p>
<p>ОК-4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в работе команды знания из психологии по межличностным отношениям и формам общения.</li> <li>• Понимать и использовать виды коммуникации и стороны общения (интерактивную, перцептивную).</li> <li>• Применять психологические характеристики при работе в малых группах.</li> </ul>
<p>ОК-5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владение основными понятиями психологии и педагогики в объеме не менее изученного материала дисциплины для осуществления устной и письменной коммуникации;</li> <li>• Привлечение знаний психологии по особенностям устной и письменной коммуникации в педагогической и художественной деятельности</li> </ul>
<p>ОК-6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Применение в педагогической и художественной деятельности требований к воспитанию и принципы воспитательной работы.</li> <li>• Учет межнациональных отношений, антикоррупционность поведения, гражданско-патриотической позиции как специально организованной деятельности по достижению цели образования.</li> <li>• Применение в воспитательных целях системы методов воспитания – методы формирования сознания; методы формирования опыта общественного поведения, методы стимулирования и мотивации, методы контроля и самоконтроля.</li> </ul>
<p>ПК-3.2 Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разработка учебных программ для обучения детей в дополнительном образовании.</li> <li>• Проведение анализа организации учебных программ, занятий.</li> <li>• Аргументированное обоснование (3-5 фактов, аргументов) своей позиции по вопросам, касающимся методики учебных занятий ВШНИ.</li> <li>• Грамотное (без синтаксических, стилистических ошибок) и красивое (связное, логичное) изложение суждений и умозаключений в процессе устного и письменного изложения психологических и педагогических знаний.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Связное и логичное изложение основных этапов развития психологии и педагогики.</li> </ul>
ПК-3.4 Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Применение возрастных психологических особенностей обучаемых для разработки индивидуальных методов и приемов работы с ними.</li> <li>• Использование планирования как вида педагогической деятельности.</li> <li>• Знание этапов развития обучаемых и согласно им выстраивание процесса обучения и воспитания</li> </ul>
ПК-3.5 Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Применение коммуникативных умений для установления взаимоотношений с взрослыми людьми.</li> <li>• Владение теоретическими и практическими знаниями психологии общения как научной основой установления педагогически целесообразных взаимоотношений между людьми</li> </ul>
ПК-3.6 Осуществлять воспитательную деятельность, проектировать и реализовывать программы воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументированное (3-5 фактов) обоснование собственной позиции в отношении проектирования и реализации программы воспитания детей с учетом патриотического, духовно-нравственного, международного аспектов.</li> <li>• Умение проектирования программы обучения с включением в нее воспитательного аспекта.</li> </ul>

### Вопросы для промежуточной аттестации

1. Психология – это наука? Что изучает психология?
2. Для подросткового возраста ведущей деятельностью являются интимно-личностные отношения?
3. Индивид – это человек?
4. Личность – это социальное существо? , В каком процессе участвует личность как социальное существо?
5. Знание есть результат чего?
6. Умение – является ли ступенькой между знанием и навыком?
7. Как называют отражение отдельных свойств предметов и явлений материального мира, а также внутренних состояний организма при непосредственном воздействии на органы чувств?
8. Как определяют отражение в сознании человека?
9. Что называют образной памятью
10. Какие процессы относят к процессам памяти?
11. Как определяют в психологии сознательное регулирование человеком своей деятельности и поведения?
12. Воспитание является необходимым условием ориентировки человека в окружающей среде?
13. Дайте определение науки «Педагогика».
14. Каково название закона, раскрывающего суть образования в нашей стране?

15. Являются видами или типами общее, профессиональное и дополнительное образование?
16. Текущий, тематический и итоговый контроль являются ли основными видами контроля преподавателя за учебной деятельностью?
17. Какие методы поощрения в воспитании вы знаете?
18. Как определяют в психологии мировоззрение человека? Какие методы развития мировоззрения существуют в педагогике?
19. Что представляет собой учебный план?
20. Что понимают под методами и приемами обучения и воспитания?

### **Вопросы к итоговой аттестации**

1. Воспроизведите классификацию средств обучения?
2. Опишите дидактические возможности мультимедийных средств в образовании школьников.
3. В чем суть самовоспитания и самообразования педагога?
4. Каковы задачи педагогической науки?
5. Какие вы знаете методы педагогической диагностики занятия?
6. Какова структура современного образования в России? Какое место в ней занимает дополнительное образование детей? В чем его суть?
7. Какие исторические этапы развития педагогики вы выявляете?
8. Что называют дидактикой и методикой в педагогике?
9. Дайте определение содержанию образования.
10. Определите сущность учебного процесса в образовании?
11. Дайте определение методам обучения. Перечислите методы обучения согласно классификации по источнику знаний.
12. Что входит в среду обучения?
13. Каков предмет науки «Психология»?
14. Дайте определения понятиям «индивид», «личность», «индивидуальность».
15. Перечислите виды деятельности человека в соответствии с этапами его развития.
16. Какие вы знаете индивидуально-психологические особенности личности. Дайте им характеристику.
17. Что называют волей человека? Какими методами воспитывается воля?
18. Каковы основные понятия познавательных процессов? Дайте им определения.
19. Какие виды мышления важны для художника и педагога?
20. Есть ли связь между мышлением и речью человека?
21. Какими педагогическими методами формируется произвольное внимание обучающегося?
22. Какие виды памяти вы знаете? Дайте им определения.
23. Как можно привлечь внимание обучаемых детей на практическом занятии по живописи в дополнительном образовании?
24. На каких принципах основано общение в процессе обучения?
25. Мотивация помогает освоить знания, умения и навыки?
26. Какие методы и способы воспитания вы применили бы для патриотического воспитания детей средствами традиционного прикладного искусства?
27. Какие качества личности ребенка воспитывает содержание обучения традиционным художественным промыслам?
28. Какие показатели среды обучения являются комфортными для обучения ребенка?
29. Для чего нужно знать категории психологии педагогу? Где он их может применить в профессиональной деятельности?
30. Какова система образования в Российской Федерации?