

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федоскинский институт лаковой миниатюрной живописи филиал  
ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)»**

СОГЛАСОВАНО  
Студенческий совет  
Протокол № 1 от 07.09.2023

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ФИЛМЖВШНИ  
\_\_\_\_\_ М.А. Салтанов  
08.09.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

**Направление подготовки:** *54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы*

**Квалификация:** бакалавр

**Форма обучения:** очно-заочная

**Срок освоения ОПОП:** 2021-2026

Автор:  
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

М.Н. Мочалова

Федоскино  
2023 г.

## Пояснительная записка

Современная модель высшего образования в Российской Федерации определяет воспитательную работу как неотъемлемую составляющую системы высшего образования, которая направлена на формирование гражданской ответственности, правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации обучающихся в обществе.

Воспитание должно стоять не отдельным элементом внеучебного педагогического действия, а необходимой органической составной частью педагогической деятельности, интегрированной в общий процесс обучения и развития.

Воспитательная работа в вузе является важным условием формирования обучающегося как творческой, всесторонне развитой личности, гражданина-патриота, способного принимать осмысленные решения с учетом социальных, этических, культурных, экологических аспектов. Рабочая программа воспитания в Федоскинском институте лаковой миниатюрной живописи филиале ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)» представляет собой ценностно-нормативную, методологическую, методическую и технологическую основу организации воспитательной работы во ФИЛМЖ ВШНИ. Областью применения рабочей программы воспитания (далее - Программа) в ФИЛМЖ ВШНИ является образовательное и социокультурное пространство, образовательная и воспитывающая среды в их единстве и взаимосвязи.

Программа ориентирована на организацию воспитательной деятельности субъектов образовательного и воспитательного процессов. Воспитание в образовательной деятельности ФИЛМЖ ВШНИ носит системный, плановый и непрерывный характер. Основным средством осуществления такой деятельности является воспитательная система и соответствующая ей Рабочая программа воспитания и Комплексный план воспитательной работы.

Программа воспитания является частью ОПОП, разрабатываемой и реализуемой в соответствии с действующим ФГОС ВО **54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**. В соответствии с требованиями ФГОС ВО и стратегической целью воспитания молодой специалист должен обладать следующими личностными и гражданскими качествами:

- иметь свою мировоззренческую позицию, идеалы и гуманистические ценности; быстро приспосабливаться к изменяющимся условиям жизни, ориентироваться в социально-политической обстановке;
- обладать способностью к саморазвитию интеллектуальных и профессиональных качеств; иметь потребность в достижениях и самостоятельном принятии решений; обладать целеустремленностью и предприимчивостью;
- уважать законы и обладать социальной ответственностью, гражданским мужеством, внутренней свободой и чувством собственного достоинства, способностью к объективной самооценке;
- проявлять высокую социальную активность во всех сферах жизнедеятельности, стремление к поиску нового и способность находить нестандартные решения жизненных проблем, быть конкурентоспособным в социально-экономической деятельности;
- иметь в определенной степени ориентацию на свои интересы и потребности, на достижение успеха, обладать рациональным мышлением и прагматическим отношением к жизни;
- обладать сознанием российского гражданина, гражданскими качествами, патриотизмом, стремлением к сохранению единства России и к становлению ее как великой державы, занимающей одно из ведущих мест в мировом сообществе (гражданско-политическая культура);

- постоянно повышать уровень социально-психологической компетентности.

### ***Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса в ФИЛМЖ ВШНИ***

Роль ценностей обучающихся ФИЛМЖ ВШНИ проявляется в их мировоззрении через систему ценностно-смысловых ориентиров и установок, принципов и идеалов, взглядов и убеждений, отношений и критериев оценки окружающего мира, что в совокупности образует нормативно-регулятивный механизм их жизнедеятельности и профессиональной деятельности.

В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации определены следующие традиционные духовно-нравственные ценности:

- приоритет духовного над материальным;
- защита человеческой жизни, прав и свобод человека;
- семья, созидательный труд, служение Отечеству;
- нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм;
- историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины.

Принципами организации воспитательного процесса в ФИЛМЖ ВШНИ являются:

- системности и целостности, учета единства и взаимодействия составных частей воспитательной системы ФИЛМЖ ВШНИ;
- природосообразности, приоритета ценности здоровья участников образовательных отношений, социально-психологической поддержки личности и обеспечения благоприятного социально-психологического климата в коллективе;
- культуросообразности образовательной среды, ценностно-смыслового наполнения содержания воспитательной системы и организационной культуры ФИЛМЖ ВШНИ, гуманизации воспитательного процесса;
- субъект-субъектного взаимодействия;
- приоритета инициативности, самостоятельности, самореализации обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, социального партнерства в совместной деятельности участников образовательного и воспитательного процессов;
- соуправления как сочетания административного управления и студенческого самоуправления, самостоятельности выбора вариантов направлений воспитательной деятельности;
- информированности, полноты информации, информационного обмена, учета единства и взаимодействия прямой и обратной связи;
- принцип диалогичности воспитания;
- сочетание высокой требовательности к личности с уважением ее достоинства и заботой о ней;
- преемственность как форма сохранения и приумножения лучшего опыта и традиций воспитательной работы со студенчеством;
- инициативность и самостоятельность каждого из участников воспитательного процесса;
- сочетание индивидуального и коллективного воспитания;
- комплексность воспитательных мер и социально-психологической поддержки студентов.

### ***Методологические подходы к организации воспитательной деятельности в ФИЛМЖ ВШНИ***

Основу Рабочей программы составляют следующие методологические подходы:

**Системный подход** - предполагает рассматривать объект как сложное образование, не сводимое к сумме составляющих его частей и имеющее иерархическую структуру. Системное

рассмотрение предполагает выделение структурных компонентов, их функций, определение системообразующего фактора, анализ внешних связей.

**Деятельностный подход** - требует специальной работы по формированию деятельности обучающегося, переводу его в позицию субъекта познания, труда и общения, с тем, чтобы педагог обучал воспитанников целеполаганию и планированию деятельности, ее организации и регулированию, контролю, самоанализу и оценке результатов деятельности.

**Аксиологический подход** - опора на диалектическое единство общечеловеческих и национальных ценностей, определяющихся сознанием человечества и духовно-нравственными смыслами отношений человека к миру, людям, самому себе.

**Личностно-ориентированный подход** - опора на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий, поддержка процессов самопознания, самосовершенствования и самореализации личности, развития его индивидуальности.

**Компетентностный подход** - учет совокупности общих принципов определения целей воспитания, организации воспитательного процесса и оценки его результатов, формирования компетенций, обеспечивающих успешную социализацию личности.

**Социальный подход** - учет влияния социальной реальности на цели и задачи личности, педагогические последствия этого влияния для человека и общества.

**Целостный подход** - отражает суть педагогического процесса, определяющегося единством интеллектуального и духовно-нравственного развития личности обучающегося.

**Синергетический подход** - позволяет рассматривать воспитание как процесс, в значительной степени самоорганизующийся, обусловленный множеством внутренних и внешних влияний: закономерных и случайных, предсказуемых и стихийных, упорядоченных и хаотичных.

**Проектный подход** - предполагает разрешение имеющихся социальных и иных проблем посредством индивидуальной или совместной проектной или проектно-исследовательской деятельности обучающихся под руководством преподавателя, что способствует: социализации обучающихся при решении задач проекта, связанных с удовлетворением потребностей общества освоению новых форм поиска, обработки и анализа информации; развитию навыков аналитического и критического мышления, коммуникативных навыков и умения работать в команде. Проектная технология имеет социальную, творческую, научно-исследовательскую, мотивационную и практикоориентированную направленность.

**Ресурсный подход** - учитывает готовность ФИЛМЖ ВШНИ реализовать систему воспитательной работы через нормативно-правовое, кадровое, финансовое, информационное, научно методическое, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

**Здоровьесберегающий подход** - направлен на повышение культуры здоровья, сбережение здоровья субъектов образовательных отношений, что предполагает активное субъект-субъектное взаимодействие членов коллектива ФИЛМЖ ВШНИ: по созданию здоровьесформирующей и здоровьесберегающей образовательной среды, по смене внутренней позиции личности в отношении здоровья на сознательно-ответственную, по развитию индивидуального стиля здоровьесозидающей деятельности преподавателей, по разработке и организации здоровьесозидающих мероприятий и методического арсенала здоровьесберегающих занятий, по актуализации и реализации здорового образа жизни.

**Информационный подход** - рассматривает воспитательную работу во ФИЛМЖ ВШНИ как информационный процесс, состоящий из специфических операций: по сбору и анализу информации о состоянии управляемого объекта; преобразованию информации; передаче информации с учетом принятия управленческого решения. Данный подход реализуется за счет постоянного обновления объективной и адекватной информации о системе воспитательной работы во ФИЛМЖ ВШНИ, ее преобразования, что позволяет определять актуальный уровень состояния воспитательной системы ФИЛМЖ ВШНИ и иметь ясное представление о том, как скорректировать ситуацию.

#### **Цель и задачи воспитательной работы с обучающимися**

**Цель воспитательной работы во ФИЛМЖ ВШНИ** – создание оптимальных условий для профессионального и личностного становления обучающихся, индивидуально-личностной

самореализации, эффективной адаптации к образовательному процессу, качественному освоению основной профессиональной образовательной программы и удовлетворения потребностей обучающихся в их нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Исходя из поставленной цели, основными задачами воспитательной работы во ФИЛМЖ ВШНИ являются:

- сохранение традиций развития личности, граждански и социально ответственной, этнически и национально ориентированной, психологически устойчивой, нравственно зрелой, духовно богатой, культурно идентифицированной, ориентированной на здоровый образ жизни и позитивные жизненные ценности;
- развитие социокультурной среды, содействующей профессиональному и личностному становлению обучающихся и интегрирующей воспитательные возможности образовательных, культурных, научных и других структурных подразделений вуза, а также привлеченных внешних организаций;
- обеспечение социально-психологической поддержки студентов, адаптация первокурсников и иногородних студентов к изменившимся условиям жизнедеятельности с целью вхождения в институтскую среду;
- укрепление многонациональных традиций, межкультурного взаимопонимания и толерантности;
- развитие сотрудничества субъектов системы воспитания в области совершенствовании содержания воспитательной деятельности;
- обновление технологий воспитания, внедрение новых форм и методов воспитательной работы, основанных на лучшем российском и международном педагогическом опыте, и способствующих эффективной реализации воспитательного компонента ФГОС ВО;
- развитие студенческого самоуправления, проектной активности, активизация деятельности обучающихся по оценке качества получаемого образования;
- повышение эффективности использования информационных ресурсов в воспитательной и профилактической деятельности, формирования позитивного имиджа студента ФИЛМЖ ВШНИ в средствах массовой информации;
- совершенствование форм работы по профилактике асоциального поведения обучающихся, пропаганде здорового образа жизни;
- повышение эффективности научно-исследовательской деятельности студентов, выходящей за рамки учебных занятий.

В соответствии со стратегическими приоритетами государственной политики Российской Федерации в сфере воспитания, положениями Стратегии национальной безопасности Российской Федерации основными ценностными ориентирами воспитательной работы во ФИЛМЖ ВШНИ являются:

- ценности Родины и природы (лежат в основе патриотического направления воспитания); ценности человека, дружбы, семьи, сотрудничества (лежат в основе духовно-нравственного и социального направлений воспитания);
- ценность знания (лежит в основе познавательного направления воспитания); ценность здоровья (лежит в основе направления физического воспитания);
- ценность труда (лежит в основе трудового направления воспитания);
- ценности культуры и красоты (лежат в основе эстетического направления воспитания).

Личностными результатами реализации программы воспитания, являются:

- осознающий себя гражданином и защитником великой страны;
- проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций;
- соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и

девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих;

- проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»;

- демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России;

- проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях;

- осознающий приоритетную ценность личности человека;

- уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности;

- проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;

- соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях;

- заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой;

- проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры; принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей;

- демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

## Паспорт программы

<b>Наименование программы</b>	Рабочая программа воспитания по направлению подготовки <b>54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</b>
<b>Срок реализации</b>	с 2023/ 2024уч.год по 2026/2027уч.год
<b>Нормативно-правовые основы для разработки программы</b>	– Конституция Российской Федерации от 12 декабря 1993 года; – Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; – Федеральный закон от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам обучающихся»; – Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства)» №15-ФЗ от 5 февраля 2018 г.;
	– Указ Президента РФ от 02.07.2021 N 400 "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»; – Указ Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. №1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
	- Указ Президента РФ от 06.12.2018 N 703 "О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. N 1666"

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. №808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (редакция 25.01.2023г.);</li> <li>– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. 2403-р «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;</li> <li>– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;</li> <li>- Приказ Минобрнауки России от 17.02.2017 N 162 "Об утверждении качественных и количественных показателей эффективности реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р"</li> <li>– Послания Президента России Федеральному Собранию Российской Федерации;</li> <li>– Указ Президента РФ от 09.11.2022 N 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей";</li> <li>– Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;</li> <li>- Указа Президента Российской Федерации от 9 мая 2017 г. №203 «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 гг.»;</li> <li>– Постановления Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;</li> <li>– План мероприятий по реализации Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденных распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-р;</li> <li>– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 февраля 2014 г. № ВК-262/09 и № ВК-264/09 «О методических рекомендациях о создании и деятельности советов обучающихся в образовательных организациях»;</li> <li>– Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 14 августа 2020 г. № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации»;</li> <li>– Нормативные правовые акты и методические рекомендации (документы) Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.</li> </ul>
<b>Цель программы</b>	создание благоприятных условий для формирования художника, сохраняющего и развивающего национальное достояние в области традиционного прикладного искусства в современном социуме
<b>Задачи программы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организовать единое пространство взаимодействия в соответствии с направлениями воспитательной работы в соединении системообразующих элементов, координируя работу административных, самодеятельных, студенческих общественных и других организаций;</li> <li>2. Организовать стабильное и четкое функционирование всех структурных компонентов модели воспитательной работы;</li> </ol>

	<p>3. Обеспечить скоординированность и согласованность структурных компонентов модели воспитательной работы;</p> <p>4. Реализовать закрепленное законом РФ «Об образовании» вовлечение в процессы управления воспитательной, научной и инновационной деятельностью вуза всех преподавателей, сотрудников университета, кафедр, факультетов, студенческого актива;</p> <p>5. Совершенствовать структуру организации управления воспитательной работы;</p> <p>6. Организовать информационное обеспечение студентов по всем сферам жизни Академии;</p> <p>7. Способствовать формированию корпоративной культуры, направленной на сохранение и преумножение историко-культурных традиций Академии;</p> <p>8. Совершенствовать физическое состояние, формировать потребность в здоровом образе жизни;</p> <p>9. Развивать и поддерживать волонтерское движение;</p> <p>10. Создать благоприятные условия для организации студенческого досуга, развития студенческих объединений;</p> <p>11. Формировать у студентов активную гражданскую позицию и патриотическое сознание, правовую и политическую культуры;</p> <p>12. Способствовать формированию гуманистического мировоззрения, ответственности перед собой, обществом и будущими поколениями за результаты своей социально-культурной деятельности.</p>
<p><b>Содержание программы по направлениям воспитательной работы</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Культурно-творческое</li> <li>2. Гражданско-патриотическое</li> <li>3. Профессионально-ориентирующее (развитие карьеры)</li> <li>4. Экологическое</li> <li>5. Спортивное и здоровьесберегающее</li> <li>6. Бизнес-ориентирующее (молодёжное предпринимательство)</li> <li>7. Научно-образовательное</li> </ol>
<p><b>Сроки и этапы реализации программы</b></p>	<p>Реализация программы рассчитана на 2021 -2026 годы и включает в себя этапы:</p> <p><b>1. 1 этап (2021 год) подготовительный.</b></p> <p><b>Мероприятия, проводимые в рамках 1 этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Разработка программы: определение целей и задач, путей их решения;</li> <li>– Анализ направлений воспитательной работы;</li> <li>– Выявление уровня профессиональной компетентности и методологической подготовки педагогических кадров, участвующих в воспитании обучающихся;</li> <li>– Планирование, организация и методическое сопровождение повышения квалификации, переподготовки, стажировки педагогических кадров, участвующих в воспитательном процессе;</li> <li>– Создание условий реализации программы;</li> <li>– Начало реализации программы;</li> <li>– Подбор диагностических методик, направленных на отслеживание результатов программы.</li> </ul> <p><b>Результат 1 этапа реализации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рабочая программа воспитания сформирована;</li> <li>– Согласование программы со Студенческим советом.</li> </ul> <p><b>2. 2 этап (2022 -2026г.г.) практический.</b></p>

	<p><b>Мероприятия, проводимые в рамках 2 этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Освоение программы: создание условий для формирования конкурентоспособной, социально и профессионально мобильной личности, владеющей общечеловеческими нормами нравственности, культуры, здоровья, межличностного взаимодействия и способной обеспечивать устойчивое повышение качества собственной жизни и общества в целом;</li> <li>– Поэтапная реализация программы в соответствии с целями и задачами;</li> <li>– Обеспечение промежуточного мониторинга результатов программы, анализ эффективности проводимой воспитательной работы.</li> </ul> <p><b>Результат 2 этапа реализации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Создано единое воспитательное пространство, обеспечивающее последовательность, динамическое, педагогически прогнозируемое продвижение к творческим, профессиональным и инновационным воспитательным результатам;</li> <li>– Обеспечены условия для социализации и успешного обучения по ОПОП в соответствии с ФГОС.</li> </ul> <p><b>3. 3 этап (2026г.) аналитический.</b></p> <p><b>Мероприятия, проводимые в рамках 3 этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализ результатов реализации программы;</li> <li>– Обобщение и систематизация материалов, проверка эффективности реализации направлений воспитательной работы;</li> </ul> <p><b>Результат 3 этапа реализации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Количественный и качественный анализ показателей индикаторов эффективности реализации программы;</li> <li>– Оформление результатов реализации программы в форме отчета.</li> </ul> <p>сформулировать</p>
<p><b>Ожидаемые результаты</b></p>	<p>Реализация программы обеспечит:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание эффективной системы воспитания, основанной на взаимодействии всех участников образовательного процесса.</li> <li>2. Создание механизма педагогического сопровождения воспитательного процесса обучающихся по ОПОП.</li> <li>3. Сформированность общих (универсальных) компетенций у выпускников, способных самореализоваться в условиях современного общества.</li> <li>4. Рост числа обучающихся, участвующих в общественной, культурной, научной, спортивной деятельности.</li> <li>5. Рост достижений обучающихся в учебной, исследовательской, социокультурной, профессиональной и инновационной деятельности.</li> <li>6. Стабильность состава спортивных секций.</li> <li>7. Снижение числа обучающихся, пропускающих занятия без уважительной причины.</li> <li>8. Уменьшение числа обучающихся, совершивших правонарушения.</li> <li>9. Увеличение числа призеров, лауреатов и дипломантов спортивных соревнований, творческих конкурсов, фестивалей.</li> <li>10. Создание целостной и вариативной системы образования для обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов с целью полноценной социализации и включения их в профессиональную, досуговую,</li> </ol>

	<p>общественную и трудовую деятельность.</p> <p>11. Формирование толерантного отношения общества к лицам со специальными образовательными потребностями.</p> <p>12. Повышение общего уровня воспитанности обучающихся.</p> <p>13. Удовлетворенность обучающихся качеством учебно-воспитательного процесса.</p> <p>14. Рост числа обучающихся, трудоустроенных в период практики.</p> <p>15. Воспитание конкурентоспособного выпускника в соответствии с требованиями общества, инновационной экономики и рынка труда.</p>
<p><b>Показатели (индикаторы) эффективности реализации программы</b></p>	<p>Эффективность программы оценивается по следующим показателям:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Доля удовлетворенности участников образовательного процесса качеством учебно-воспитательной работы, %</li> <li>2. Доля обучающихся, участвующих в общественной, культурной, научной, спортивной деятельности, %</li> <li>3. Доля обучающихся, посещающих спортивные секции, %</li> <li>4. Доля победителей и призеров спартакиад, научно-исследовательских и творческих конкурсов и проектов регионального, федерального и международного уровней, %</li> <li>5. Процент заболеваемости обучающихся, %</li> <li>6. Доля обучающихся, состоящих на профилактическом учете различного вида, %</li> <li>7. Доля обучающихся, трудоустроенных в период практики, %</li> <li>8. Доля обучающихся из числа первокурсников, испытывающих проблемы в адаптации, %</li> </ol> <p><b>По направлениям воспитания:</b></p> <p><b>Культурно-творческое</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доля удовлетворенности участников образовательного процесса качеством учебно-воспитательной работы, %</li> <li>• Доля обучающихся, участвующих в общественной, культурной, научной, спортивной деятельности, %</li> <li>• Доля победителей и призеров спартакиад, научно-исследовательских и творческих конкурсов и проектов регионального, федерального и международного уровней, %</li> <li>• Доля обучающихся, трудоустроенных в период практики, %</li> <li>• Доля обучающихся из числа первокурсников, испытывающих проблемы в адаптации, %</li> </ul> <p><b>Гражданско-патриотическое</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доля удовлетворенности участников образовательного процесса качеством учебно-воспитательной работы, %</li> <li>• Доля обучающихся, состоящих на профилактическом учете различного вида, %</li> <li>• Доля обучающихся, участвующих в общественной, культурной, научной, спортивной деятельности, %</li> <li>• Доля победителей и призеров спартакиад, научно-исследовательских и творческих конкурсов и проектов регионального, федерального и международного уровней, %</li> </ul> <p><b>Профессионально-ориентирующее (развитие карьеры)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доля удовлетворенности участников образовательного процесса качеством учебно-воспитательной работы, %</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Доля обучающихся из числа первокурсников, испытывающих проблемы в адаптации, %</li> <li>• Доля обучающихся, участвующих в общественной, культурной, научной, спортивной деятельности, %</li> <li>• Доля победителей и призеров спартакиад, научно-исследовательских и творческих конкурсов и проектов регионального, федерального и международного уровней, %</li> <li>• Доля обучающихся, трудоустроенных в период практики, %</li> </ul>
	<p><b>Экологическое</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доля обучающихся, посещающих спортивные секции,</li> <li>• % Процент заболеваемости обучающихся, %</li> <li>• Доля обучающихся, состоящих на профилактическом учете различного вида, %</li> </ul>
	<p><b>Спортивное и здоровьесберегающее</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доля обучающихся, посещающих спортивные секции,</li> <li>• % Процент заболеваемости обучающихся, %</li> <li>• Доля обучающихся, состоящих на профилактическом учете различного вида, %</li> <li>• Доля обучающихся, участвующих в общественной, культурной, научной, спортивной деятельности, %</li> <li>• Доля победителей и призеров спартакиад, научно-исследовательских и творческих конкурсов и проектов регионального, федерального и международного уровней, %</li> </ul>
	<p><b>Бизнес-ориентирующее (молодёжное предпринимательство)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доля удовлетворенности участников образовательного процесса качеством учебно-воспитательной работы, %</li> <li>• Доля обучающихся, участвующих в общественной, культурной, научной, спортивной деятельности, %</li> <li>• Доля победителей и призеров спартакиад, научно-исследовательских и творческих конкурсов и проектов регионального, федерального и международного уровней, %</li> <li>• Доля обучающихся, трудоустроенных в период практики, %</li> </ul>
	<p><b>Научно-образовательное</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доля удовлетворенности участников образовательного процесса качеством учебно-воспитательной работы, %</li> <li>• Доля обучающихся, участвующих в общественной, культурной, научной, спортивной деятельности, %</li> <li>• Доля победителей и призеров спартакиад, научно-исследовательских и творческих конкурсов и проектов регионального, федерального и международного уровней, %</li> </ul>

**Перечень планируемых результатов воспитания, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

В результате воспитательной работы в ФИЛМЖ ВШНИ обучающийся должен овладеть следующими знаниями, умениями, навыками, обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения образовательной программы – компетенций выпускников, установленных образовательной организацией:

Наименование	Код и наименование	Направление	Дисциплина
--------------	--------------------	-------------	------------

категории (группы) универсальных компетенций	универсальной (общей), общепрофессиональной компетенции выпускника	воспитательной работы	учебного плана ОПОП
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гражданско-патриотическое направление</li> <li>• Профессионально-ориентирующее направление (развитие карьеры)</li> <li>• Бизнес-ориентирующее направление (молодёжное предпринимательство)</li> <li>• Научно-образовательное направление</li> </ul>	История России, Философия, Основы российской государственности, Теория и история ТХП, История искусств,
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Профессионально-ориентирующее направление (развитие карьеры)</li> <li>• Бизнес-ориентирующее направление (молодёжное предпринимательство)</li> <li>• Научно-образовательное направление</li> </ul>	Основы российской государственности, Правовое обеспечение профессиональной деятельности, Основы научно-исследовательской работы в области ТПИ, Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы),
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гражданско-патриотическое направление</li> <li>• Профессионально-ориентирующее направление (развитие карьеры)</li> <li>• Бизнес-ориентирующее направление (молодёжное предпринимательство)</li> <li>• Научно-образовательное направление</li> </ul>	Основы российской государственности, Экономика и менеджмент в НХП
Коммуникация	УК-4. Способен	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Культурно-творческое</li> </ul>	Иностранный язык, Русский язык и

	осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке	направление <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гражданско-патриотическое направление</li> <li>• Профессионально-ориентирующее направление (развитие карьеры)</li> <li>• Бизнес-ориентирующее направление (молодёжное предпринимательство)</li> <li>• Научно-образовательное направление</li> </ul>	культура речи, Русская литература,
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально историческом, этическом и философском контекстах	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Культурно-творческое направление</li> <li>• Гражданско-патриотическое направление</li> <li>• Профессионально-ориентирующее направление (развитие карьеры)</li> </ul>	История России, Философия, Основы российской государственности, Теория и история ТХП, История искусств,
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное и здоровьесберегающее направление</li> <li>• Профессионально-ориентирующее направление (развитие карьеры)</li> <li>• Научно-образовательное направление</li> </ul>	Основы психологии, Педагогика, Методика преподавания спец.дисциплин, Проектирование, Совершенствование мастерства лаковой миниатюрной живописи, Технология лаковой миниатюрной живописи, Учебно-ознакомительная практика, Педагогическая практика, Преддипломная практика
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное и здоровьесберегающее направление</li> <li>• Профессионально-ориентирующее направление (развитие</li> </ul>	Физическая культура и спорт, Общая физическая подготовка, Атлетическая гимнастика,

	полноценной социальной и профессиональной деятельности	карьеры) • Бизнес-ориентирующее направление (молодёжное предпринимательство)	Ритмическая гимнастика
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	• Гражданско-патриотическое направление • Спортивное и здоровьесберегающее направление • Профессионально-ориентирующее направление (развитие карьеры) • Бизнес-ориентирующее направление (молодёжное предпринимательство)	Безопасность жизнедеятельности
Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	• Гражданско-патриотическое направление • Спортивное и здоровьесберегающее направление • Научно-образовательное направление	Основы психологии, Педагогика, Методика преподавания спец.дисциплин, Педагогическая практика, Государственная итоговая аттестация
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	• Профессионально-ориентирующее направление (развитие карьеры) • Бизнес-ориентирующее направление (молодёжное предпринимательство) • Научно-образовательное направление	Экономика и менеджмент в НХП
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному	• Гражданско-патриотическое направление • Профессионально-ориентирующее	История России, Философия, Основы российской государственности, Правовое

	поведению	направление (развитие карьеры) • Научно-образовательное направление	обеспечение профессиональной деятельности, Экономика и менеджмент в НХП
--	-----------	--	---

## Содержание программы по направлениям воспитательной работы

### 1. Культурно-творческое направление

<b>Направления и примерные формы работы</b>	
<p>Культурно-нравственное воспитание – нацелено на развитие духовно-нравственной культуры студента академии, на освоение социального опыта, ценностей культурно-регионального сообщества, приобщение студентов академии к нравственным ценностям. Для организации культурно–нравственного воспитания студенческого коллектива ФИЛМЖ ВШНИ кафедры академии проводят разнообразные мероприятия. Прежде всего, это проведение воспитательных бесед о Правилах внутреннего распорядка в ФИЛМЖ ВШНИ (выпускающие кафедры), проведение ежегодного праздничного мероприятия «Посвящение в студенты» (выпускающие кафедры), традиционное знакомство первокурсников института с федоскинским промыслом, посещение Усадьбы «Лукутиных», Федоскинской фабрики миниатюрной живописи (кураторы курсов), ежегодное проведение Конкурса среди студентов ФИЛМЖ ВШНИ, проживающих в общежитии (Студенческий совет, кураторы курсов); «Основы православной культуры» беседы с отцом Алексеем настоятелем Никольской церкви с. Федоскино.</p> <p>Для общекультурного развития студентов института предусмотрены следующие мероприятия - для активизации интереса студентов к русской литературе организуются тематические заседания «Литературной гостиной», «Поэзия серебряного века», проводятся выставки в библиотеке ФИЛМЖ ВШНИ, посвященные юбилейным датам отечественных писателей и поэтов. Посещения Музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Третьяковской галереи.</p> <p>Для приобщения студентов института к гражданскому, патриотическому воспитанию организуются тематические мероприятия, нацеленные на развитие патриотизма, любви к своему Отечеству: «День гражданской обороны», «День народного единства», «День неизвестного солдата», «День снятия блокады Ленинграда», «День защитника Отечества», «День освобождения узников фашистских концлагерей», «День Победы».</p> <p>Для формирования социально-культурной и воспитательной среды института, развития взаимодействия студенческого сообщества ФИЛМЖ ВШНИ проводятся следующие мероприятия: участие студентов в жюри начальной школы МБОУ Марфинская СОШ по тематическим направлениям; субботники на территории учебного заведения; участие в акции помощи животным в приютах. В институте ведется активная профориентационная работа, выездные беседы, мастер-классы в ближайшие города Московской области и Москвы.</p>	
<b>Цель</b>	создание условий и предпосылок для воспитания художника-педагога высокой профессиональной культуры, который обладает метапредметными компетенциями и ценностно-эстетическим отношением к действительности, является проводником культурно-генетического кода и эстетических ценностей традиционного прикладного искусства России
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– приобщение студентов к классическим и современным, отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;</li> <li>– формирование условий, способствующих созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию традиционных российских культурных, нравственных и семейных ценностей, сохранению и поддержке этнических культурных традиций, народного творчества;</li> <li>– формирование у студентов эмоционально насыщенного и духовно возвышенного отношения к миру, способности и умения передавать</li> </ul>

	<p>другим свой эстетический опыт;</p> <p>– развитие у студентов художественной грамотности, способности воспринимать, понимать и ценить прекрасное.</p>
<b>Прогнозируемый (ожидаемый) результат</b>	<p>Сформированы условия для творческой самореализации студентов, способствующих созданию произведений искусства традиционных художественных промыслов, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию и распространению традиционных российских культурных, нравственных и семейных ценностей, сохранению и поддержке культурных традиций.</p>

### Мониторинг эффективности реализации программы по культурно-творческому направлению

№ п/п	Критерий эффективности	Показатель
1	Наличие системы работы по культурно-творческому направлению воспитания	Наличие планирования работы по культурно-творческому направлению (план работы, отчет о работе)
2	Количество мероприятий по культурно-творческому направлению	Анализ плана работы по культурно-творческому направлению воспитания (% от общего количества мероприятий)
3	Количество обучающихся, принимающих участие в мероприятиях по культурно-творческому направлению воспитания	Отношение количества участников мероприятий, реализуемых в рамках Календарного плана Программы в течение учебного года к общему числу обучающихся очной формы обучения
4	Сформированность высокой профессиональной культуры художника традиционного прикладного искусства	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Участие в культурно-просветительских мероприятиях (% охвата от общего количества обучающихся очной формы обучения);</li> <li>-Участие в студенческой художественной самодеятельности (% охвата от общего количества обучающихся очной формы обучения);</li> <li>-Создание творческих работ и участие в выставочных проектах (количество работ и проектов);</li> <li>-Участие в мероприятиях по популяризации знаний и представлений о традиционных художественных промыслах (% охвата от общего количества обучающихся очной формы обучения);</li> <li>-Занятость обучающихся в деятельности студенческих организаций творческой направленности (количество обучающихся)</li> <li>- Посещение музеев, театров и выставок (количество посещений и участников)</li> </ul>

## 2. Гражданско-патриотическое направление

<b>Направления и примерные формы работы</b>
---

Гражданско-патриотическое воспитание направлено на формирование у студентов института высокого сознания гражданской ответственности, национальной гордости, любви к Отечеству. В рамках гражданско-патриотического направления воспитательной работы ФИЛМЖ ВШНИ института проводятся разнообразные мероприятия: это лекции-семинары, нацеленные на формирование гражданской позиции студентов, такие как «Российская государственная символика», «80-летие. Блокада Ленинграда» и другие; участие студентов института «День гражданской обороны», «День народного единства», «День неизвестного солдата», «День Защитника Отечества», «День освобождения узников фашистских концлагерей», «День Победы».

Студенты института ежегодно проводят возложение цветов на Обелиск с. Федоскино – памятнику героям Великой Отечественной войны; участвуют в бессмертном полку с. Федоскино; ко Дню защитника Отечества устраиваются праздничные концерты, традиционными стали театрализованные постановки с участием студентов академии к Великому празднику Дню Победы, оформление стенной газеты «9 мая»; в библиотеке ФИЛМЖ ВШНИ устраивается выставка «День Победы» и многие другие мероприятия в соответствии с планом социально-культурной и воспитательной работы ФЛМЖ ВШНИ.

<b>Цель</b>	Создание условий для развития гражданско-патриотического мировоззрения, формирования у студенческой молодежи любви к Родине, бережного отношения к народным традициям, обычаям, уважения к историческому прошлому страны, формирование осознанных гражданских позиций, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для формирования у студентов института активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;</li> <li>- воспитание у студентов института уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;</li> <li>- развитие правовой и политической культуры студентов института, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;</li> <li>- развитие в студенческой среде института ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;</li> <li>- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности студента института, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</li> <li>- формирование у студентов академии патриотизма через установление исторических связей посредством приобретения теоретических знаний по конкретными направлениями отечественного традиционного прикладного искусства, через практическое освоение традиционных технологий изготовления изделий отечественного традиционного прикладного искусства, выработанных предыдущими поколениями, выдающихся художников, через создание собственных проектов изделий ТПИ и их практическое изготовление в материале;</li> <li>- формирование у студентов института чувства гордости за культурное прошлое своей страны, ответственности за культурное будущее России, развитие желания стать участниками и продолжателями дальнейшего возрождения и развития отечественного традиционного прикладного искусства;</li> </ul>

	<p>- повышение качества преподавания гуманитарных учебных дисциплин, нацеленных на гражданско-патриотическое воспитание студентов института, на осознанную выработку собственной гражданской позиции студента института на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;</p> <p>- развитие у студентов института уважении к символам государства: герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечественной культуры.</p>
<b>Прогнозируемый результат</b>	Созданы условия для формирования у обучающихся гражданской идентичности, духовно-нравственных ценностей, чувства любви к Отечеству, ответственности за его состояние и развитие, активной гражданской позиции, готовности к выполнению гражданского долга.

### Мониторинг эффективности реализации программы по Гражданско-патриотическому направлению

№ п/п	Критерий эффективности	Показатель
1	Наличие системы работы по гражданско-патриотическому воспитанию	Наличие планирования работы по гражданскому и патриотическому воспитанию (план работы, отчет о работе)
2	Количество мероприятий по гражданскому и патриотическому воспитанию	Анализ плана работы по гражданскому и патриотическому воспитанию (% от общего количества мероприятий)
3	Количество обучающихся, принимающих участие в мероприятиях по гражданскому и патриотическому воспитанию	Отношение количества участников мероприятий, реализуемых в рамках Календарного плана Программы в течение учебного года к общему числу обучающихся очной формы обучения
4	Сформированность гражданско-патриотического сознания	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Участие в гражданских и патриотических мероприятиях (% охвата от общего количества обучающихся очной формы обучения);</li> <li>-Подготовка научно-исследовательских работ, социальных проектов по вопросам гражданского и патриотического воспитания (количество работ и проектов);</li> <li>-Занятость обучающихся в деятельности студенческих общественных организаций и объединений гражданской и патриотической направленности (количество обучающихся);</li> <li>-Участие в мероприятиях по профилактике терроризма и экстремизма (% охвата от общего количества обучающихся очной формы обучения);</li> <li>-Участие в мероприятиях, направленных на антикоррупционное просвещение (% охвата от общего количества обучающихся очной формы обучения);</li> <li>-Участие в волонтерстве (% охвата от общего количества обучающихся очной формы обучения);</li> <li>-Участие в проектной и конкурсной деятельности по гражданско-патриотическому направлению (% охвата от общего количества обучающихся очной формы обучения)</li> </ul>

### 3. Профессионально-ориентирующее направление (развитие карьеры)

<b>Направления и примерные формы работы</b>	
<p>Традиционными для ФИЛМЖ ВШНИ - художественного вуза, является проведение выставок студенческих работ, мастер-классов и дефиле в России и за рубежом. С целью повышения уровня профессиональных компетенций студентов, обучающихся в ФИЛМЖ ВШНИ проводятся различные мероприятия, такие как: посещение ежегодных художественных осенних и весенних выставок с участием профессорско-преподавательского состава ФИЛМЖ ВШНИ, проводятся мастер-классы «Декоративные приемы федоскинской лаковой миниатюрной живописи», «Художественная роспись по эмали», проводятся дополнительные вечерние занятия «Жостовская художественная роспись» (кафедра профессиональных дисциплин).</p> <p>Кроме того, кафедра профессиональных дисциплин осуществляет проведение: «Конкурс на лучший проект», «Выставок художественно - графических проектов изделий традиционного прикладного искусства», мастер – классов по направлениям традиционного прикладного искусства для студентов института, для обучающихся других образовательных учреждений. Для повышения мотивации к отличной учебе студентов в ФИЛМЖВШНИ в течение учебного года производится балльно-рейтинговая оценка студентов и целый ряд других мероприятий.</p>	
<b>Цель</b>	<p>формирование личности студента института как высококлассного специалиста-профессионала в области отечественного традиционного прикладного искусства, на приобщение студента к будущей профессионально-трудовой деятельности и связанными с нею социальными функциями в соответствии со специальностью, направлением и уровнем квалификации</p>
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование сознательного отношения к выбранной профессии;</li> <li>- содействие в освоении студентами института профессиональными компетенциями, перечнем норм и требований, предъявляемых этой специальностью или направлением;</li> <li>- воспитание сознательного отношения к профессиональному долгу, понимаемому как личная ответственность и обязанность по дальнейшему возрождению и развитию отечественного традиционного прикладного искусства;</li> <li>- развитие специалиста-профессионала как свободно определяющегося в данной области труда;</li> <li>- формирование профессиональной культуры, этики профессионального общения;</li> <li>- формирование социальной компетентности и другие задачи, связанные с имиджем профессии и авторитетом;</li> <li>- воспитание у студентов института уважения к трудовым достижениям;</li> <li>- формирование у студентов института, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам деятельности: учебной, воспитательной и другим;</li> <li>- развитие навыков совместной коллективной работы, а также умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.</li> </ul>
<b>Прогнозируемый результат</b>	<p>Формирование готовности к профессиональной деятельности по избранному направлению подготовки;</p> <p>положительная мотивация студентов на приобретение профессиональных знаний.</p>

#### Мониторинг эффективности реализации программы по профессионально-ориентирующему направлению (развитие карьеры)

№	Критерий	Показатель
---	----------	------------

п/п	эффективности	
1	Наличие системы работы по профессионально-ориентирующему направлению	Наличие планирования работы по профессионально-ориентирующему направлению (план работы, отчет о работе)
2	Количество мероприятий по профессионально-ориентирующему направлению	Анализ плана работы по профессионально-ориентирующему направлению воспитания (% от общего количества мероприятий)
3	Количество обучающихся, принимающих участие в мероприятиях по профессионально-ориентирующему направлению воспитания	Отношение количества участников мероприятий, реализуемых в рамках Календарного плана Программы в течение учебного года к общему числу обучающихся очной формы обучения
4	Сформированность готовности к профессиональной деятельности по избранному направлению подготовки	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Участие в профессионально-ориентирующих мероприятиях (% охвата от общего количества обучающихся очной формы обучения);</li> <li>-Подготовка научно-исследовательских работ и проектов по проблематике традиционных художественных промыслов (количество работ и проектов);</li> <li>-Создание творческих работ и участие в художественных выставках (количество работ и выставок)</li> <li>-Участие в мероприятиях по популяризации знаний и представлений о традиционных художественных промыслах (% охвата от общего количества обучающихся очной формы обучения);</li> <li>-Участие в мастер-классах профессиональной и общепрофессиональной направленности (количество мероприятий и участников);</li> <li>-Занятость обучающихся в деятельности студенческих организаций творческой направленности (количество обучающихся)</li> </ul>

#### 4. Экологическое направление

Направления и примерные формы работы	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение экологических акций по приведению в порядок территории (весенние и осенние субботники);</li> <li>- проведение тематических бесед, посвященных охране окружающей среды;</li> </ul>	
<b>Цель</b>	развитие экологического сознания и рационального экологического поведения.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие экологического сознания, экологического мировоззрения, экологической культуры, чувства сопричастности природе, навыков поведения и ответственного отношения к природной и социальной средам.</li> <li>- формирование ценности экологической безопасности, приобщение к решению проблем рационального природопользования и экологической деятельности;</li> <li>- формирование ответственного отношения к природе, умения</li> </ul>

	учитывать влияние на экологию принимаемых в профессиональной деятельности решений.
<b>Прогнозируемый результат</b>	Создание системы воспитания экологического мировоззрения у обучающихся

**Мониторинг эффективности реализации программы по экологическому направлению воспитания**

/п	Критерий эффективности	Показатель
<b>1</b>	Наличие системы работы экологическому направлению воспитания	Наличие планирования работы по экологическому направлению (план работы, отчет о работе)
<b>2</b>	Количество мероприятий по экологическому направлению	Анализ плана работы по экологическому направлению воспитания (% от общего количества мероприятий)
<b>3</b>	Количество обучающихся, принимающих участие в мероприятиях экологического направления воспитания	Отношение количества участников мероприятий, реализуемых в рамках Календарного плана Программы в течение учебного года, к общему числу обучающихся очной формы обучения
<b>4</b>	Сформированность экологического сознания	-Участие в экологических акциях (% охвата от общего количества обучающихся очной формы обучения) -Создание творческих работ и участие в художественных конкурсах, посвященных проблемам экологии (количество участников) -Занятость обучающихся в деятельности студенческих организаций экологической направленности (количество обучающихся)

**5. Спортивное и здоровьесберегающее направление**

<b>Направления и примерные формы работы</b>	
<p>Реализацию в ФИЛМЖ ВШНИ плана спортивно-оздоровительных мероприятий курирует преподаватель физической культуры. Ежегодно в сентябре проводится «День здоровья» организованные соревнования (волейбол, бег, настольный теннис).</p> <p>Кроме проведения учебных занятий под руководством преподавателя физической культуры проводится ряд мероприятий спортивно-оздоровительного характера, а именно: проводятся внутривузовские соревнования, соревнования по настольному теннису приуроченные к Дню защитника Отечества, спартакиад по разным видам спорта. Регулярно, раз в месяц для студентов академии, проводятся беседы о здоровом образе жизни, о борьбе с курением, алкоголизмом, наркоманией.</p>	
<b>Цель</b>	формирование у студентов института понимания здорового образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью, потребности в занятиях физической культурой и спортом
<b>Задачи</b>	создание для студентов института, условий для регулярных занятий физической культурой и спортом в соответствии с индивидуальными способностями и склонностями, развивающего отдыха и оздоровления, в том числе на основе развития спортивной инфраструктуры и повышения эффективности ее использования;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, проведение профилактики наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;</li> <li>- содействие проведению массовых общественно-спортивных мероприятий и привлечение к участию в них студентов академии.</li> </ul>
<b>Прогнозируемый результат</b>	Создание условий для воспитания потребности в занятиях физической культурой и спортом, стремления к здоровому образу жизни

### **Мониторинг эффективности реализации программы по спортивному и здоровье сберегающему направлению воспитания**

№ п/п	Критерий эффективности	Показатель
<b>1</b>	Наличие системы работы по спортивному и здоровье сберегающему направлению воспитания	Наличие планирования работы по спортивному и здоровье сберегающему направлению воспитания (план работы, отчет о работе)
<b>2</b>	Количество мероприятий по спортивному и здоровье сберегающему направлению	Анализ плана работы по спортивному и здоровье сберегающему направлению воспитания (% от общего количества мероприятий)
<b>3</b>	Количество обучающихся, принимающих участие в мероприятиях по спортивному и здоровье сберегающему направлению воспитания	Отношение количества участников мероприятий, реализуемых в рамках Календарного плана Программы в течение учебного года к общему числу обучающихся очной формы обучения
<b>4</b>	Сформированность понимания здорового образа жизни, потребности в занятиях физической культурой и спортом	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Участие в спортивных соревнованиях, спартакиадах, турнирах (% охвата от общего количества обучающихся очной формы обучения);</li> <li>-Участие в профилактических мероприятиях по пропаганде здорового образа жизни;</li> <li>- участие в творческих конкурсах, посвященных борьбе с вредными привычками; (количество работ и выставок)</li> </ul>

### **6. Бизнес-ориентирующее направление (молодёжное предпринимательство)**

<b>Направления и примерные формы работы</b>	
Проведение выставок-продаж студенческих работ; Организация и проведение семинаров, тренингов, бизнес-встреч, направленных на формирование предпринимательского мышления; Создание художественно-творческих мастерских и активное вовлечение студентов в их работу. Проведение конкурсов профессионального мастерства по видам традиционных художественных промыслов.	
<b>Цель</b>	Социализация и самореализация обучающихся в профессиональной деятельности
<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Формирование предпринимательской позиции.</li> <li>2) Формирование опыта участия в проектных командах, конкурсных мероприятиях, стартапах для повышения уровня предпринимательской компетентности.</li> <li>3) Развивать мобильные качества профессиональной деятельности будущих специалистов в новых социально-экономических условиях.</li> <li>4) Формировать у студентов критическое мышление, эмоциональный</li> </ol>

	интеллект, когнитивную гибкость, коммуникабельность, креативность.
<b>Прогнозируемый результат</b>	Создание условий для формирования личности выпускника как мобильного субъекта профессиональной деятельности в новых социально-экономических условиях, проявляющего готовность к профессионально-личностному развитию.

### Мониторинг эффективности реализации программы по бизнес-ориентирующему направлению воспитания

№ п/п	Критерий эффективности	Показатель
1	Наличие системы работы по бизнес-ориентирующему направлению воспитания	Наличие планирования работы по бизнес-ориентирующему направлению воспитания (план работы, отчет о работе)
2	Количество мероприятий по бизнес-ориентирующему направлению воспитания	Анализ плана работы по бизнес-ориентирующему направлению воспитания (% от общего количества мероприятий)
3	Количество обучающихся, принимающих участие в мероприятиях по бизнес-ориентирующему направлению воспитания	Отношение количества участников мероприятий, реализуемых в рамках Календарного плана Программы в течение учебного года к общему числу обучающихся очной формы обучения
4	Сформированность личности выпускника, проявляющего готовность к профессиональному развитию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в проектных командах, конкурсных мероприятиях, стартапах для повышения уровня предпринимательской компетентности.</li> <li>- Участие в выставках-продажах студенческих работ (количество работ и выставок), (% охвата от общего количества обучающихся очной формы обучения);</li> <li>- Посещение фабрик традиционного прикладного искусства (количество участников);</li> <li>- Встречи с ведущими специалистами в области традиционного прикладного искусства (художники, предприниматели, руководители предприятий ТХП) (количество встреч и участников);</li> <li>- Участие в мастер-классах и выставках профориентационной и профессиональной направленности (количество мероприятий и участников).</li> </ul>

### 7. Научно-образовательное направление

Направления и примерные формы работы
<p>Проведение ежегодного Всероссийского научно-практического форума студентов, аспирантов, молодых ученых «Культура России в XXI веке: прошлое в настоящем, настоящее в будущем», которая является уникальным тематическим научным мероприятием, обеспечивающим диалог студентов и молодых специалистов по вопросам традиционного прикладного искусства и профессионального образования в данной сфере, сохранения, развития и актуализации материального и нематериального культурного наследия регионов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Участие в подготовке и проведении научных чтений, семинаров, лекций;</li> <li>– организация и проведение студентами ФИЛМЖ ВШНИ мастер-классов по направлениям</li> </ul>

традиционного прикладного искусства; – составление и печать сборников студенческих научных докладов и статей.	
<b>Цель</b>	- формирование исследовательского и критического мышления, мотивации к научно-исследовательской деятельности.
<b>Задачи</b>	- вовлечение студентов в научную и исследовательскую деятельность, объяснение социальной значимости научного труда; - стимулирование интереса молодежи к истории, развитию и достижениям научной школы В.Ф. Максимович, формирование причастности к научной деятельности ВШНИ. - формирование исследовательского и критического мышления, творческого подхода к решению профессиональных задач.
<b>Прогнозируемый результат</b>	повышение престижа познавательной и проектной деятельности в повседневной жизни студентов; совершенствование организации и планирования самостоятельной работы студентов как образовательной технологии формирования будущего профессионала путем индивидуальной познавательной и исследовательской деятельности.

### **Мониторинг эффективности реализации программы по научно-образовательному направлению воспитания**

<b>№ п/п</b>	<b>Критерий эффективности</b>	<b>Показатель</b>
<b>1</b>	Наличие системы работы научно-образовательному направлению воспитания	Наличие планирования работы по научно-образовательному направлению воспитания (план работы, отчет о работе)
<b>2</b>	Количество мероприятий по научно-образовательному направлению воспитания	Анализ плана работы по научно-образовательному направлению воспитания (% от общего количества мероприятий)
<b>3</b>	Количество обучающихся, принимающих участие в мероприятиях по научно-образовательному направлению воспитания	Отношение количества участников мероприятий, реализуемых в рамках Календарного плана Программы в течение учебного года к общему числу обучающихся очной формы обучения
<b>4</b>	Сформированность личности выпускника, проявляющего готовность к профессиональному развитию.	-Участие в научных конференциях, форумах, научных чтениях, семинарах (количество участников и мероприятий); - Подготовка научных проектов и представление их в виде докладов и презентаций (количество участников и проектов) - Посещение фабрик традиционного прикладного искусства выставок (количество посещений и участников); - Встречи с ведущими специалистами в области традиционного прикладного искусства (художники, предприниматели, руководители предприятий ТХП) выставок (количество посещений и участников); - Посещение музеев, театров и выставок (количество посещений и участников)

## Календарный план воспитательной работы

### 1. Патриотическое направление

СЕНТЯБРЬ				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1 неделя	02.09.2023	День солидарности в борьбе с терроризмом (беседа, просмотр видео материала)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР преподаватель истории

### 2. Физкультурно-оздоровительное направление

Сентябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	28.09.2023	«День здоровья» Эстафета, волейбол, турнир по настольному теннису	ФИЛМЖ ВШНИ	Устинкин Е.А. Преподаватель физической культуры

### 3. Информационно-коммуникационное направление

Сентябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1-4 неделя	Сентябрь	«Я – студент ВШНИ» соц. Сети (ВК, сайт ФИЛМЖ ВШНИ)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, Студенческий совет

### 4. Культурно-творческое

Сентябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1 неделя	09.09.2023	Лукутинский пленэр (выполнение творческих заданий)	Лукутинская усадьба	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР

### 5. Профессионально-ориентирующее

Сентябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
3 неделя	20.09.2023	«Трудовые права молодежи»	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, кураторы групп

6. Научное направление –

Сентябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

7. Духовно-нравственное направление

Сентябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	27.09.2023	«Основы православной культуры» Отец Алексей, настоятель храма с. Федоскино Беседа, просмотр видео и фото материала	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР

8. Экологическое направление

Сентябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	27.09.2023	«Здоровье окружающей среды» Беседа, просмотр видео и фото материала	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, кураторы групп

## ОКТЯБРЬ

### 1. Патриотическое направление

ОКТЯБРЬ				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1 неделя	04.10.2023	День гражданской обороны (беседа, просмотр видео материала)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР преподаватель истории

### 2. Физкультурно-оздоровительное направление

Октябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	26.10.2023	«В здоровом теле, здоровый дух» турнир по настольному теннису	ФИЛМЖ ВШНИ	Устинкин Е.А. Преподаватель физической культуры

### 3. Информационно-коммуникационное направление

Октябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1-4 неделя	Октябрь	«Я – студент ВШНИ» соц. Сети (ВК, сайт ФИЛМЖ ВШНИ)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, Студенческий совет

### 4. Культурно-творческое

Октябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1 неделя	05.10.2023	«День учителя»	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н.

				Заместитель директора по УВР, Студенческий совет
--	--	--	--	---

### 5. Профессионально-ориентирующее

Октябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	29.10.2023	«Первые шаги при устройстве на работу»	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, кураторы групп

### 6. Научное направление

Октябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

### 7. Духовно-нравственное направление

Октябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	27.10.2023	«Основы православной культуры» Отец Алексей, настоятель храма с. Федоскино Беседа, просмотр видео и фото материала	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР

### 8. Экологическое направление

Октябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	08.10.2023	«Посади свое дерево» Благоустройство территории учебного заведения	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по

## НОЯБРЬ

## 1. Патриотическое направление

Ноябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1 неделя	03.11.2023	День народного единства (беседа, просмотр видео материала)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР преподаватель истории

## 2. Физкультурно-оздоровительное направление

Ноябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

## 3. Информационно-коммуникационное направление

Ноябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1-4 неделя	Ноябрь	«Я – студент ВШНИ» соц. Сети (ВК, сайт ФИЛМЖ ВШНИ)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, Студенческий совет

## 4. Культурно-творческое

Ноябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
2 неделя	10.11.2023	«Поэзия серебряного века»	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР,

		Чтение стихотворений, видео занятие		преподаватель литературы
--	--	-------------------------------------	--	--------------------------

### 5. Профессионально-ориентирующее

Ноябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	26.11.2023	«Значение профессионального выбора в дальнейшей жизни» Беседа, просмотры видео материала	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, кураторы групп

### 6. Научное направление

Ноябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

### 7. Духовно-нравственное направление

Ноябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	25.11.2023	«Основы православной культуры» Отец Алексей, настоятель храма с. Федоскино Беседа, просмотр видео и фото материала	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР

### 8. Экологическое направление

Ноябрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

## ДЕКАБРЬ

### 1. Патриотическое направление

ДЕКАБРЬ				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1 неделя	03.11.2023	День неизвестного солдата (беседа, просмотр видео материала)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, преподаватель истории

### 2. Физкультурно-оздоровительное направление

ДЕКАБРЬ				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

### 3. Информационно-коммуникационное направление

ДЕКАБРЬ				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1-4 неделя	Декабрь	«Я – студент ВШНИ» соц. Сети (ВК, сайт ФИЛМЖ ВШНИ)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, Студенческий совет

### 4. Культурно-творческое

ДЕКАБРЬ				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	29.12.2023	Театральная постановка по литературному произведению	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н.

				Заместитель директора по УВР, Студенческий совет
--	--	--	--	---

### 5. Профессионально-ориентирующее

Декабрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
3 неделя	22.12.2023	«Что такое профессиональная этика и личностно- профессиональный рост обучающегося» Беседа, просмотры видео материала	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, кураторы групп

### 6. Научное направление

Декабрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

### 7. Духовно-нравственное направление

Декабрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
3 неделя	22.12.2023	«Основы православной культуры» Отец Алексей, настоятель храма с. Федоскино Беседа, просмотр видео и фото материала	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР

### 8. Экологическое направление

Декабрь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

## ЯНВАРЬ

### 1. Патриотическое направление

ЯНВАРЬ				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	27.01.2024	День снятия блокады Ленинграда  (беседа, просмотр видео материала)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, преподаватель истории

### 2. Физкультурно-оздоровительное направление

ЯНВАРЬ				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

### 3. Информационно-коммуникационное направление

ЯНВАРЬ				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1-4 неделя	ЯНВАРЬ	«Я – студент ВШНИ» соц. Сети (ВК, сайт ФИЛМЖ ВШНИ)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, Студенческий совет

### 4. Культурно-творческое

ЯНВАРЬ				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	14.01.2024	«Рождественские кружева»  Участие студентов в жюри начальной школы	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, Студенческий совет

### 5. Профессионально-ориентирующее

ЯНВАРЬ				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	28.01.2024	«Первые шаги при устройстве на работу», Беседа, просмотры видео материала	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, кураторы групп

#### 6. Научное направление

Январь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

#### 7. Духовно-нравственное направление

Январь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	29.01.2024	«Основы православной культуры» «Поздравление с рождеством» Отец Алексей, настоятель храма с. Федоскино Беседа, просмотр видео и фото материала	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР

#### 8. Экологическое направление

Январь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

### ФЕВРАЛЬ

#### 1. Патриотическое направление

ФЕВРАЛЬ				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
3 неделя	23.02.2024	День Защитника Отечества  (беседа, просмотр видео материала)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, преподаватель истории

## 2.Физкультурно-оздоровительное направление

Февраль				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
3 неделя	23.02.2024	«23 февраля» Первенство по настольному теннису	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, преподаватель физической культуры

## 3.Информационно-коммуникационное направление

Февраль				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1-4 неделя	Февраль	«Я – студент ВШНИ» соц. Сети (ВК, сайт ФИЛМЖ ВШНИ)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, Студенческий совет

## 4.Культурно-творческое

Февраль				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	29.02.2024	«Передвижники»  Посещение Третьяковской галереи по теме «Передвижники»	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, Кураторы групп

## 5.Профессионально-ориентирующее

Февраль				
---------	--	--	--	--

Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	26.02.2024	«Трудовые права молодежи», Беседа, просмотры видео материала	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, кураторы групп

#### 6. Научное направление

Февраль				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
2 неделя	08.02.2024	День науки	ФИЛМЖ ВШНИ	Ермакова М.В. Заместитель директора по НМР, кураторы групп

#### 7. Духовно-нравственное направление

Февраль				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	24.02.2024	«Основы православной культуры» «Поздравление с рождеством» Отец Алексей, настоятель храма с. Федоскино Беседа, просмотр видео и фото материала	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР

#### 8. Экологическое направление

Январь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

МАРТ

### 1. Патриотическое направление

МАРТ				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1 неделя	07.03.2024	«8 марта» (беседа, просмотр видео материала)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, кураторы групп

### 2. Физкультурно-оздоровительное направление

Март				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1 неделя	07.03.2024	«8 марта» Первенство по настольному теннису	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, преподаватель физической культуры

### 3. Информационно-коммуникационное направление

Март				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1-4 неделя	Март	«Я – студент ВШНИ» соц. Сети (ВК, сайт ФИЛМЖ ВШНИ)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, Студенческий совет

### 4. Культурно-творческое

Март				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1 неделя	8.03.2024	«8 марта» стенгазеты, поздравления	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, Кураторы групп

### 5. Профессионально-ориентирующее

Март				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	25.03.2024	«Значение профессионального выбора в дальнейшей жизни» Беседа, просмотры видео материала	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, кураторы групп

#### 6. Научное направление

Март				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

#### 7. Духовно-нравственное направление

Март				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	29.03.2024	«Основы православной культуры» «Поздравление с рождеством» Отец Алексей, настоятель храма с. Федоскино Беседа, просмотр видео и фото материала	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР

#### 8. Экологическое направление

Март				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

### АПРЕЛЬ

### 1. Патриотическое направление

Апрель				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
2 неделя	11.04.2024	«День освобождения узников фашистских концлагерей» (беседа, просмотр видео материала)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, кураторы групп, преподаватель истории

### 2. Физкультурно-оздоровительное направление

Апрель				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

### 3. Информационно-коммуникационное направление

Апрель				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1-4 неделя	Апрель	«Я – студент ВШНИ» соц. Сети (ВК, сайт ФИЛМЖ ВШНИ)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, Студенческий совет

### 4. Культурно-творческое

Апрель				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

### 5. Профессионально-ориентирующее

Апрель				
Неделя	Дата	Мероприятие	Место	Ответственный

		(тематика, форма, место проведения и т.д.)	проведения	
1-4 неделя	05.04.2024 12.04.2024 19.04.2024 26.04.2024	«Город-мастеров»  Профориентационная работа, беседы о профессии, выездные мастер-классы (Москва, Зеленоград, Лобня, Дмитров, Марфино, Долгопрудный, Сергиев-Посад, Клин)	ФИЛМЖ ВШНИ	Салтанов М.А. диретктор

#### 6. Научное направление

Апрель				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	25.04.2024	«Традиционное прикладное искусство в культуре России» Студенческая конференция ФИЛМЖ ВШНИ	ФИЛМЖ ВШНИ	Салтанов М.А. директор Ермакова М.В. Заместитель директора по НМР

#### 7. Духовно-нравственное направление

Апрель				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	26.04.2024	«Основы православной культуры» «Поздравление с рождеством» Отец Алексей, настоятель храма с. Федоскино Беседа, просмотр видео и фото материала	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР

#### 8. Экологическое направление

Апрель				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	26.04.2024	«Субботник» Субботник сотрудников и студентов института	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по

## МАЙ

## 1. Патриотическое направление

Май				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1-2 неделя	08.05.2024 09.05.2024	«День Победы» Мероприятия, посвященные празднованию Дню Победы (информационные стенды, беседы, просмотр кинохроники, встреча с ветеранами, бессмертный полк)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, кураторы групп, студенческий совет

## 2. Физкультурно-оздоровительное направление

Май				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1 неделя	07.05.2024	«День Победы» Турнир по настольному теннису	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, преподаватель физической культуры

## 3. Информационно-коммуникационное направление

Май				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1-4 неделя	Май	«Я – студент ВШНИ» соц. Сети (ВК, сайт ФИЛМЖ ВШНИ)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, Студенческий совет

## 4. Культурно-творческое

Май				
Неделя	Дата	Мероприятие	Место	Ответственный

		(тематика, форма, место проведения и т.д.)	проведения	
4 неделя	27.05.2024	«Мой Пушкинский»  Посещение Музея изобразительных искусств им. А.С.Пушкина западно-европейского искусства 18-20 вв.	Музея изобразительных искусств им. А.С.Пушкина	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, Кураторы групп

### 5. Профессионально-ориентирующее

Май				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1-4 неделя	03.05.2024 17.05.2024 24.05.2024 31.05.2024	«Город-мастеров»  Профориентационная работа, беседы о профессии, выездные мастер-классы (Москва, Зеленоград, Лобня, Дмитров, Марфино, Долгопрудный, Сергиев-Посад, Клин)	ФИЛМЖ ВШНИ	Салтанов М.А. директор

### 6. Научное направление

Май				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
3 неделя	16.05.2024	«Традиционные художественные промыслы России – часть национальной культуры» Студенческая конференция ВШНИ	ВШНИ	Салтанов М.А. директор Ермакова М.В. Заместитель директора по НМР

### 7. Духовно-нравственное направление

Май				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	31.05.2024	«Основы православной культуры» «Поздравление с рождеством» Отец Алексей, настоятель храма с. Федоскино	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР

		Беседа, просмотр видео и фото материала		
--	--	---	--	--

### 8. Экологическое направление

май				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	25.05.2024	«Субботник» Субботник сотрудников и студентов института	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР

### ИЮНЬ

#### 1. Патриотическое направление

Июнь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

#### 2. Физкультурно-оздоровительное направление

Июнь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1 неделя	01.06.2024	Спартакиада Соревнования среди студентов ВШНИ и филиалов академии	ФИЛМЖ ВШНИ	Салтанов М.А. директор, Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, преподаватель физической культуры

#### 3. Информационно-коммуникационное направление

Июнь				
Неделя	Дата	Мероприятие	Место	Ответственный

		(тематика, форма, место проведения и т.д.)	проведения	
1-4 неделя	Июнь	«Я – студент ВШНИ» соц. Сети (VK, сайт ФИЛМЖ ВШНИ)	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, Студенческий совет

#### 4. Культурно-творческое

Июнь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
4 неделя	28.06.2024	Вручение дипломов	ФИЛМЖ ВШНИ	Салтанов М.А. директор Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР, Кураторы групп

#### 5. Профессионально-ориентирующее

Июнь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
1-2 неделя	03.06.2024 10.06.2024	«Город-мастеров» Профоринтационная работа, беседы о профессии, выездные мастер-классы (Москва, Зеленоград, Лобня, Дмитров, Марфино, Долгопрудный, Сергиев-Посад, Клин)	ФИЛМЖ ВШНИ	Салтанов М.А. директор

#### 6. Научное направление

Июнь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

#### 7. Духовно-нравственное направление

Июнь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный

3 неделя	23.06.2024	«Основы православной культуры» «Поздравление с рождеством» Отец Алексей, настоятель храма с. Федоскино Беседа, просмотр видео и фото материала	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР
----------	------------	---	------------	--

### 8. Экологическое направление

Июнь				
Неделя	Дата	Мероприятие (тематика, форма, место проведения и т.д.)	Место проведения	Ответственный
3 неделя	15.06.2024	«Субботник» Субботник сотрудников и студентов института	ФИЛМЖ ВШНИ	Мочалова М.Н. Заместитель директора по УВР

### СОВМЕСТНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ВШНИ И ФИЛИАЛОВ

2023-2024 уч. год.

дата, организатор	мероприятия	описание	Ответственный
октябрь			
08.10-31.10.2023 <b>ВШНИ</b>	Межвузовская Выставка-конкурс живописи и графики « <b>Красота моей Родины. Осень 2023</b> ».	К участию приглашаются студенты СПО и ВО. Проводится в два этапа: на первом этапе определяются победители в головном ВУЗе и филиалах ВШНИ. На 2 этапе – конкурс среди финалистов 1 этапа. Для участия в конкурсе представляются живописные и графические работы студентов, выполненные самостоятельно на пленэре. Тематика работ – природа и архитектура родного края.	Н.Г. Кузнецов
ноябрь			
28.11.2023	Круглый стол, посвященный 20- летию ФГБОУ ВО ВШНИ	Участвуют студенты ВО и СПО. Круглый стол пройдет на базе Федоскинского института лаковой миниатюрной живописи – филиала ФГБОУ ВО «Высшей школы народных искусств» (академия), в связи с его доступностью для приезда сразу трех филиалов БИХРД ВШНИ, СПИИ ВШНИ, ИТПИ ВШНИ и дальнейшего размещения студентов.	В.М. Наумов, Н.Ю. Андреева

	«Расскажи историю своего учебного заведения»	Участие в круглом столе планируется в следующих формах: очное выступление, сообщение на круглом столе; дискуссии на круглом столе; участие в работе мастер-классов. В ходе круглого стола запланированы выставка и мастер-классы. Участники получают именной сертификат. Культурная программа посещение фабрики богородской резьбы, Сергиево-Посадского института игрушки, Федоскинского института лаковой миниатюрной живописи.	
27-28.11.2023 <b>МИЛМЖ</b>	Конкурс « <b>Лучший по профессии</b> » по вышивке в технике «Владимирский шов»	Участники выполняют 1 работу – чехол для смартфона (СПО) или воротник (ВО) в течении 14-16 учебных часов. I этап: участникам конкурса заранее оглашается тема и требования к художественно-творческому конкурсу; II этап – выполнение конкурсных работ в Мстёрском институте 23-25 ноября 2023г. III этап – голосование и подведение итогов в Мстёрском институте 25 ноября 2023г.	Юдина И.И.
<b>декабрь</b>			
21.12- 22.12.2023 <b>ИТПИ</b>	Творческий конкурс « <b>Лучшее Изображение цветов в акварели и живописи в соответствии со спецификой конкретного вида традиционного прикладного искусства</b> »	Конкурс для студентов ВО проводится от кафедры рисунка и живописи ИТПИ. Общие положения: приглашаются студенты ВШНИ, Федоскинского, Богородского, Сергиево-Посадского, Мстерского, Холуйского, Рязанского филиалов с предоставляемым проживанием в ИТПИ Две номинации: 1. «Лучшее изображение цветка (розы) средствами академической и декоративной живописи в акварели». Материалы: бумага, формат А4, акварель/гуашь/темпера. 2. «Лучшее изображение цветка (розы) средствами академической и декоративной живописи масляными красками». Материалы: бумага, формат А4, акварель/гуашь/темпера.	Кривоzubова Ю.И, Ванеев А.В., Лобов А.В.
<b>март</b>			
05.03. 2024г. <b>РИТПИ</b>	<b>Конкурс на создание сувенира с художественной вышивкой «Родные мотивы»</b>	Мероприятие предназначено для студентов филиалов кафедр художественной вышивки СПО и ВО. Культурная программа: посещение Рязанского государственного областного художественного музея имени И.П. Пожалойстина (постоянной экспозиции и фондов музея, где хранятся изделия с художественной вышивкой.	С.Ю. Анисина
13.03- 14.03.2024 <b>ВШНИ</b>	<b>Конкурс творческих проектов по проектированию ювелирного</b>	Конкурс творческих проектов по проектированию художественной композиции ювелирного украшения броши на основе традиционных элементов филигранны, что дает возможность обучающимся — место и роль теоретических знаний и практики профильных дисциплин, таких как «Технология и материаловедение», «Исполнительское мастерство». - Конкурс носит интегративный характер и направлен на установление межпредметных связей,	М.В. Чуракова

	украшения – броши, на основе традиционных элементов филиграни	преодоление разрыва между теоретическими знаниями и практическими навыками. Участники конкурса - обучающиеся среднего профессионального образования 2, 3 курс (2чел.); - обучающиеся высшего образования-бакалавриат 2, 3 курс (2чел.); Конкурс проходит в Санкт-Петербурге в ВШНИ и проводится в 2 этапа: 1. Теоретическая часть 40 мин. – знание свойств металла, профессиональной терминологии в области ювелирного искусства, технологических операций 2. Практическая 3 часа – эскизирование, выполнение линейно-графического изображения ювелирного изделия в натуральную величину, с представлением конструктивной части изделия Культурная программа: посещение музея Фаберже, Золотой кладовой Эрмитажа.	
28.03-29.03.2024 ВШНИ, СПИИ	<b>Конкурс красоты. Мисс ВШНИ – 2024г.</b> Международный женский день	В Конкурсе могут принять участие студенты ВШНИ и филиалов очной формы обучения, всех уровней подготовки. От каждого филиала один участник и группа поддержки не более трех человек. Цель Конкурса – раскрыть понятие красоты, берущее начало во внутренних качествах человека, его характере и образе жизни. Критериями отбора участников Конкурса являются: сценическая культура, умение общаться с аудиторией, коммуникабельность, знание этикета, чувство юмора, грация, внешние данные, интеллектуальные и творческие способности, артистическое мастерство, а также умение создать имидж и чувствовать стиль. Этапы: 1 этап - заявочный – осуществляется с 12 января по 02 февраля 2024 года. В него входит: - заполнение заявки на участие в Конкурсе по ссылке "Заявка на участие"; - подготовка видео - или фотопрезентации (кратко о себе, своих достижениях, увлечениях и т.д.), 2 этап – отборочный – осуществляется с 05.02-09.02.2024 г. в виде собеседования, в котором оцениваются: умение держаться на публике, внешний вид – опрятность, ухоженность и т.д., интеллектуальные и творческие способности. Финальный этап – 7 марта 2024 года, место – г. Санкт-Петербург, ВШНИ, актовый зал. Этапы проведения Конкурса: Моя студенческая жизнь – визитная карточка участника (видеопрезентация, продолжительностью до 3-х минут, которая рассказывает о конкурсанте, студенческой жизни, интересах, навыках и достижениях); 2этап - Дефиле – демонстрация себя и своего внешнего вида; 3. Конкурсное задание – Творческий конкурс – подготовить выступление в одном из видов и жанров искусства: вокал, танец, художественное слово, оригинальный жанр, игра на музыкальных инструментах. Оцениваются: творческие способности и артистическое мастерство, техника исполнения, зрелищность, художественно-творческое решение. Продолжительность творческого номера не более 3 минут. По результатам выступления конкурсантов жюри определяет победителей Конкурса. Культурно-развлекательная программа для участников Конкурса – обзорная экскурсия по городу Санкт-Петербургу (автобус 19 человек) – посещение Государственного музея-заповедника Царское Село, Екатерининский дворец (автобус 19 человек)	А.Л. Уткин, Е.В. Левочкина Студсовет ВШНИ,

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– вечер знакомства, участники в игровой форме знакомятся друг с другом</li> <li>– чаепитие и игровой вечер, настольные развлекательные игры</li> <li>– обзорная экскурсия по «Высшей школе народных искусств (академии)» посещение выставки «Великолепие художественного наследия России»</li> </ul>	
<b>апрель</b>			
12.04.2023 <b>РИТПИ</b>	Всемирный день науки. <b>Мероприятие в формате «Своя игра»,</b> интеллектуальная викторина	Тематика мероприятия – традиционное прикладное искусство России. Предназначено для студентов СПО 2-3 курсов и Во 2-3 курсов.	Воронина Д.Ю. Анисина С.Ю., Кривошеева А.В.
22.04-27.04 <b>ХИЛМЖ</b>	Студенческий творческий конкурс «Лучший проект» на кафедре профессиональных дисциплин («Лаковая миниатюрная живопись») «Ассоциативная композиция»	<p>Участники: студенты ВШНИ, ХИЛМЖ, МИЛМЖ, ФИЛМЖ, обучающиеся по профилю лаковая миниатюрная живопись.</p> <p>Краткое описание конкурса: участники должны создать проект ассоциативной композиции пластины на определенную эмоцию и состояние (радость, нежность, уверенность и т.п.). Вариант задания оглашается непосредственно перед началом конкурса. Участники выполняют по три эскиза по определенным эмоциям и проект композиции на одно из состояний (графический рисунок и проект в цвете). Размер эскизов - 9х9 см., размер проекта композиции - 12х12. Эскизы и проект оформляются на ранее подготовленные планшеты. Готовые проекты на оформленных планшетах выставляются на мольберты, проводится выставка, подводятся итоги конкурса, определяются победители.</p> <p>Мероприятие планируется проводить в течение трёх дней.</p> <p>Первый день. Начало конкурса, выполнение эскизов и графического рисунка. Культурная программа: посещение «Государственного музея Холуйского искусства», вечер знакомства.</p> <p>Второй день. Выполнение проекта композиции в цвете. Культурная программа: Посещение холуйской строчевышивальной артели «Холуйская строчка», игровой вечер.</p> <p>Третий день. Завершение проекта. Защита студентов своих проектов. Выставка. Подведение итогов.</p>	Власова Е.Е., Носова Е.П., Бормотова А.Е., Малышев М.Ю.
26.04.2024 <b>ВШНИ</b>	<b>VII ежегодный конкурс «Кружевной</b>	<p style="text-align: center;"><b>Программа конкурса</b></p> <p>Участниками конкурса являются все студенты кафедры художественного кружевоплетения Высшей школы народных искусств (академии), получающие высшее и среднее профессиональное</p>	Е.А. Лапшина

	<p><b>сувенир 2024»</b> Конкурс для студентов кафедр художественного кружевоплетения и специалистов в области художественного кружевоплетения,</p>	<p>образование по двум видам художественного кружевоплетения – вологодскому, киришскому и студенты Рязанского института традиционного прикладного искусства - филиала Высшей школы народных искусств (академии), изучающие кружево рязанского региона.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Регистрация участников конкурса, организация рабочих мест</li> <li>• Открытие конкурса</li> <li>• Выполнение теоретического задания</li> <li>• Выполнение практического задания</li> <li>• Подведение итогов конкурса. Работа жюри</li> <li>• Обзорная экскурсия по городу для участников конкурса</li> <li>• Награждение участников конкурса</li> </ul> <p>Конкурс проводится по вологодскому кружевоплетению среди 13 участников: студентов кафедры художественного кружевоплетения Санкт-Петербурга и студентов Рязанского института традиционного прикладного искусства - филиала Высшей школы народных искусств (академии). Конкурс проводится в два этапа: 1 этап - ответы на теоретические вопросы, 2 этап - выполнение практического задания.</p> <p>Теоретическое задание включает 20 вопросов по технологии художественного кружевоплетения, на которые необходимо ответить письменно в течение 30 минут. Практическое задание - выполнение кружевного сувенира сцепной техники плетения по предложенному сколку. Продолжительность выполнения задания - 4 часа</p>	
15.04-25.04 <b>ИТПИ</b>	<p>Студенческий творческий конкурс «Лучший проект» на кафедре профессиональных дисциплин («Декоративная роспись») «Первые цветы весны»</p>	<p>Участники: студенты ВШНИ и ИТПИ, обучающиеся по профилю декоративная роспись.</p> <p>Краткое описание конкурса: участники должны создать проект композиции подноса «Первые цветы весны», на планшете формата А3. Планируется приобрести живые цветы. Участники выполняют эскизы с композицией, составленной из живых цветов. По эскизу выполняют проект. Готовые проекты выставляются на мольберты, проводится выставка, подводятся итоги конкурса, определяются победители.</p> <p>Мероприятие планируется проводить в течение трёх дней.</p> <p>Первый день. Начало конкурса, выполнение эскизов, покрытие фона росписи проекта.</p> <p>Культурная программа: посещение оранжереи Ботанического сада МГУ</p> <p>Второй день. Выполнение проекта.</p> <p>Культурная программа: Концерт, подготовленный студентами ИТПИ. Дискотека</p> <p>Третий день. Культурная программа: Посещение музея Института традиционного прикладного искусства.</p> <p>Завершение проекта. Выставка. Подведение итогов.</p>	Цветков Г.В., Солопова А.А.
24-26 апреля	«Школа	«Школа студенческого актива» – общее название ежегодного выездного межрегионального	Л.М. Ванюшкина,

<p>2024 г. ВШНИ,</p>	<p>студенческого актива»</p>	<p>мероприятия, включающего комплекс различных по содержанию инициатив, направленных на: повышение социальной активности; развитие различных видов функциональной грамотности (общекультурной, научно-Культурная программа:</p> <p>1 день: - Начало конкурса. - Обед. Выполнение эскизов анималистических сюжетов. - Прогулка по Москве (посещение Музея декоративно-прикладного искусства). -Ужин. - Дисотека для участников конкурса и студентов ИТПИ.</p> <p>2 день. - Завтрак. Выполнение эскизов анималистических сюжетов. - обед - Подведение итогов конкурса. Вручение сертификатов участникам и призов победителям конкурса. - Концерт, подготовленный студентами ИТПИ. исследовательской, коммуникативной и др.); формирование уважения к отечественному культурному наследию студентов ВШНИ и филиалов.</p> <p>Место проведения – Санкт-Петербург Предполагаемое количество участников: 21 студент, обучающийся по программа высшего образования (по 3 человека головного вуза и филиалов – Москва, Рязань, Мстера, Сергиев-Посад, Богородское, Федоскино). Студенты из филиалов прибывают с сопровождающим (6 человек). Участники выявляются на основании конкурсного отбора в головном вузе и каждом из филиалов. Предполагаемое размещение: общежитие при Академии Содержание Школы студенческого актива: Интеллектуальные деловые игры «Традиционные художественные промыслы – наше общее дело». Деловые игры представляет собой решение тематических кейсов, связанных с осмыслением и решением современных проблем традиционных художественных промыслов (социальных, кадровых, экономических, образовательных и т.д.). Каждая команда (3 команды по 7 человек) получает единое задание (описание конкретного случая) и комплект сопроводительных материалов, вырабатывает совместное коллективное решение, с защитой которого выступает публично. Продолжительность деловых игр – 4 астрономических часа. Организаторы и модераторы деловых игр – сотрудники кафедры истории искусства. Встреча участников Школы студенческого актива со студсоветом и СНО головного вуза: трансляция опыта (создание и наполнение медиаресурсов, проведение научных исследований, участие в спортивных конкурсах и т.д.).</p>	<p>С.А. Тихомиров.</p>
--------------------------	----------------------------------	---	------------------------

		<p>Организаторы – члены студсовета головного вуза</p> <p>Профильные открытые лекции научно-педагогических Высшей школы народных искусств (академии)</p> <p>Культурная программа: отв. Е.В. Левочкина</p> <p>посещение музеев (художественный музей с наличием профильных экспонатов; музей патриотической направленности), посещение театра / филармонии</p>	
<b>май</b>			
3-5.05.2024 <b>МИЛМЖ</b>	<p>VI всероссийский пленэр-конкурс юных художников памяти И.Д. Юдина «Мстерский пленэр»</p>	<p>Программа пленэра предполагает выполнение творческих работ с натуры. Конкурс проводится по предлагаемым темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мстёрские валёры» - сельский (ландшафтный) пейзаж;</li> <li>• «Слободские дали» - пейзаж с включением храмовой архитектуры;</li> <li>• «Мстёрский разлив» - пейзаж с изображением рек и водоемов.</li> </ul> <p>Порядок участия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• трехдневный пленэр в сопровождении преподавателя (руководителя);</li> <li>• выполнение 2-х работ (живопись и графика), указанных для каждой профессиональной категории;</li> <li>• выставка работ по итогам пленэра.</li> </ul> <p>Культурная программа: посещение Мстерского художественного музея</p>	Юдина И.И.
11.05-13.05.2023 <b>ХИЛМЖ</b>	<p>Творческий конкурс «Пасхальный натюрморт», выполненный в технике академической живописи</p>	<p>Конкурс для студентов СПО и ВО</p> <p>Участники: приглашаются студенты ВШНИ и филиалов.</p> <p>Краткое описание конкурса: участники должны написать «Пасхальный натюрморт» в технике академической живописи.</p> <p>Материалы: бумага, формат А2, акварель/гуашь/темпера.</p> <p>Мероприятие планируется проводить в течение трёх дней.</p> <p>Культурная программа:</p> <p>Первый день.</p> <p>Начало конкурса.</p> <p>Культурная программа: экскурсия в церковь Николая Чудотворца в с.Моста, вечер знакомство (роспись пасхальных яиц, игры для сближения)</p> <p>Второй день.</p> <p>Завершение написания натюрморта</p> <p>Культурная программа: посещение «Государственного музея Холуйского искусства», игровой вечер, просмотр фильма.</p> <p>Третий день. Выставка. Подведение итогов. Посещение старинного монастырского комплекса Борковская Николаевская пустынь (экскурсия и мастер-класс по росписи пряничных ангелов)</p>	Власова Е.Е., Носова Е.П., Бормотова А.Е., Малышев М.Ю.
10-31.05.2024 <b>ВШНИ</b>	<p><b>Конкурс графического наброска.</b></p>	<p>В конкурсе участвуют студенты головного вуза и филиалов.</p> <p>Организация участия в занятиях по рисованию набросков и в конкурсе студентов из филиалов ВШНИ следующая:</p>	Н.Г. Кузнецов

		<p>Руководство филиалов определяет участников в количестве 2-3 человек, которые выезжают в головной вуз в Санкт-Петербург, где в период с 2 апреля по 5 апреля 2024 года участвуют в трехдневном марафоне по рисованию набросков и зарисовок. 6 апреля 2024 года проводится просмотр-конкурс, на котором определяются победители по двум номинациям:</p> <p>1. Набросок портрета. 2.Набросок фигуры.</p> <p>Победители награждаются грамотами и призами.</p> <p>Культурная программа включает посещение Галереи графики в Эрмитаже для осмотра экспозиции гравюр и рисунков западноевропейских художников XV- XVIII веков, а также экспозиции графики в Русском музее.</p>	
Май СИТПИ	<b>Этнографическая экспедиция</b>	<p>Цель – изучение этнокультурных особенностей народов, населяющих Омскую область.</p> <p>Этнографическая экспедиция в п. Большеречье Омской области в Омский государственный историко-культурный музей-заповедник «Старина Сибирская» - единственный в Омской области музей-заповедник «живой истории». Музей под открытым небом привлекает посетителей возможностью непосредственного знакомства с историей и культурой, архитектурой, промыслами, археологией и природой Омской земли.</p> <p>Мастер - классы, посещение музея, театрализованные экскурсии.</p>	
3-5.06.2024 ФИЛМЖ	<b>Спартакиада ВШНИ</b>	<p>Участие студентов ВШНИ и ее филиалов, обучающихся на уровне среднего профессионального и высшего образования.</p> <p>Спартакиада проводится по видам: • спортивное троеборье (прыжки в длину с места, отжимания от пола, упражнения на пресс; • мини-футбол; • волейбол; • легкая атлетика (эстафета 4х60); дартс. настольный теннис; • шахматы; •</p> <p>Порядок участия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Первый день: прибытие, регистрация участников и открытие Олимпиады;</li> <li>• Второй день: соревнование по видам спорта и культурно-массовая программа;</li> <li>• Третий день: подведение итогов Спартакиады и убытие участников.</li> </ul>	М.А. Салтанов
<b>июнь</b>			
Июнь СИТПИ	Спартакиада «Мы вместе!»	<p>Спартакиада решает следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлечение обучающихся к регулярным занятиям физической культурой и спортом, развитие студенческого спорта в ВШНИ; - содействие подготовке гармонично развитых специалистов с активной жизненной позицией средствами физической культуры и спорта;</li> <li>- пропаганда здорового образа жизни, формирование позитивных жизненных установок, гражданское и патриотическое воспитание студенческой молодежи;</li> <li>- профилактика преступности, наркомании и алкоголизма среди молодого поколения;</li> <li>- совершенствование спортивно-массовой и физкультурно- оздоровительной работы в ВШНИ.</li> </ul> <p>В соревнованиях участвуют сборные команды институтов, состоящие из обучающихся очной формы обучения (бакалавриат, специалитет, специалистов среднего звена). Личное и командное первенство.</p>	

		Виды спорта: -Мини-футбол. –Шахматы, -Настольный теннис,- Легкоатлетическая эстафета	
сентябрь			
19.09- 21.09.2024 <b>ФИЛМЖ</b>	<b>«Федоскинский пенэр»</b>	<p>Участвуют студенты ВШНИ и ее филиалов в возрасте от 15 лет, обучающиеся на уровне СПО и ВО</p> <p>Темы: • «Федоскинские просторы» - сельский (ландшафтный) пейзаж с изображением реки; • «Федоскино и его достопримечательности» - пейзаж с включением архитектуры; Виды исполнения конкурсных работ: • Живопись (акварель, гуашь, масляные краски, темпера) • Графика (графические карандаши, мягкие материалы)</p> <p>1 этап – тренировочный - для студентов ВШНИ и филиалов</p> <p>2 этап – межвузовский уровень</p> <p>Порядок участия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• трехдневный пленэр в сопровождении преподавателя (руководителя);</li> <li>• выполнение 2-х работ (живопись и графика), указанных для каждой профессиональной категории;</li> <li>• выставка работ по итогам пленэра-конкурса;</li> </ul> <p>Культурная программа включает посещение Лукутинской усадьбы, Федоскинской фабрики миниатюрной живописи</p>	

### Индикаторы и показатели программы

Количественные индикаторы	Качественные индикаторы	Критерии воспитанности обучающихся
<p>количество проведенных мероприятий по направлениям: гражданско-патриотическое, культурно-творческое, профессионально-ориентирующее, спортивное и здоровьесберегающее, экологическое, бизнес-ориентирующее, студенческое самоуправление.</p> <p>– количество мероприятий профилактической направленности;</p> <p>доля студентов, посетивших мероприятия по разным направлениям;</p> <p>доля студентов, посетивших профилактические мероприятия;</p> <p>количество активных членов Студсовета;</p> <p>доля студентов, занятых в объединениях, обеспечивающих работу; вуза: «Киноклуб» и прочие;</p> <p>доля студентов, привлеченных к волонтерской работе;</p> <p>количество проведенных мероприятий с участием волонтеров;</p> <p>доля студентов первого курса, ознакомленных с правилами внутреннего распорядка;</p> <p>доля студентов, привлеченных к научно-исследовательской деятельности;</p> <p>количество проектов и инициатив, предложенных студентами, количество студентов, принявших участие в общегородских, региональных, общероссийских и международных воспитательных мероприятиях;</p> <p>количество подписчиков на официальных страницах Академии – вконтакте с учетом динамики их спада или роста</p>	<p>уровень воспитания студентов (опрос преподавателей); особая система поощрения студентов, материальное и моральное стимулирование; культура быта (эстетическое оформление вуза, чистота, отдельный сбор отходов); расширение социального партнерства, повышение имиджа образовательного учреждения; деятельность «Экспертного совета по оценке качества воспитания».</p>	<p><i>Внешние (количественные, имеющие формализованные показатели):</i> победы обучающихся в конкурсах и соревнованиях, рост количества студенческих объединений, увеличение количества участников проектов и т.д.</p> <p><i>Внешние показатели можно измерить количественно.</i></p> <p><i>Внутренние (качественные, не имеющие формализованных показателей, т.к. принадлежат внутреннему миру человека):</i> ценности, жизненные смыслы, идеалы, чувства, переживания и т.д.</p>

### Ожидаемые результаты программы

#### **ОБЩИЕ:**

- создание условий для функционирования эффективной системы воспитания, основанной на сотрудничестве всех субъектов воспитательного процесса;
- повышение уровня вовлеченности обучающихся в процесс освоения профессиональной деятельности, увеличение числа обучающихся, участвующих в воспитательных мероприятиях различного уровня;
- снижение негативных факторов в среде обучающихся: уменьшение числа обучающихся, состоящих на различных видах профилактического учета/контроля, снижение числа правонарушений и преступлений, совершенных обучающимися; отсутствие суицидов среди обучающихся.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ:**

–повышение мотивации обучающегося к профессиональной деятельности, сформированность у обучающегося компетенций и личностных результатов обучения, предусмотренных ФГОС, получение обучающимся квалификации по результатам освоения образовательной программы СПО;

–способность выпускника самостоятельно реализовать свой потенциал в профессиональной деятельности,

–готовность выпускника к продолжению образования, к социальной и профессиональной мобильности в условиях современного общества.

## **Формы и методы воспитательной работы**

Формы воспитательной работы, используемые во ФИЛМЖ ВШНИ в зависимости от задач воспитательной работы:

- по количеству участников – индивидуальные (субъект-субъектное взаимодействие в системе преподаватель-обучающийся); групповые (творческие коллективы, спортивные команды и т.д.), массовые (фестивали, олимпиады, праздники, субботники и т.д.);

- по целевой направленности, позиции участников, объективным воспитательным возможностям – мероприятия, дела, игры;

- по видам деятельности – образовательные, социально-культурные, трудовые, спортивные, творческие, научные, общественные и др.;

- по результату воспитательной работы – социально-значимый результат, информационный обмен, выработка решения.

Методы воспитательной работы, применяемые во ФИЛМЖ ВШНИ:

- формирования сознания личности – беседа, диспут, внушение, инструктаж, контроль, объяснение, пример, разъяснение, рассказ, самоконтроль, совет, убеждение и др.;

- организации деятельности и формирования опыта поведения – задание, общественное мнение, педагогическое требование, поручение, приучение, создание воспитывающих ситуаций, тренинг, упражнение и др.;

- мотивации деятельности и поведения – одобрение, поощрение, порицание, создание ситуаций успеха, создание ситуаций для эмоционально-нравственных переживаний, соревнование и др.

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», электронных образовательных ресурсов, электронных библиотечных систем, профессиональных баз данных и информационно-справочных систем, необходимых для воспитательной работы**

Информационное обеспечение реализации Рабочей программы воспитания предполагает освещение на официальном сайте ФИЛМЖ ВШНИ информации о реализуемой воспитательной работе и деятельности органов студенческого самоуправления, организацию разделов на сайте, освещающих общественно-значимую и творческую деятельность студентов; развитие сети информационных стендов, выставок; проведение информационных встреч, конференций, проектов, мероприятий и акций воспитательной направленности. При разработке данного ресурса необходимо руководствоваться положениями приказа Рособнадзора от 14 августа 2020 №831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации». Информационное обеспечение воспитательной деятельности направлено на:

- информирование субъектов образовательных отношений о запланированных и прошедших мероприятиях и событиях воспитательной направленности;

- наполнение официального сайта ФИЛМЖ ВШНИ информацией о воспитательной деятельности (внеучебной работе), студенческой жизни;
- информационную и методическую поддержку воспитательной деятельности;
- размещение локальных документов ФИЛМЖ ВШНИ по организации воспитательной деятельности;
- мониторинг воспитательной деятельности;
- организацию работы студенческого медиаконтента;
- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности).

### **Материально-техническое обеспечение программы**

– ВШНИ располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение указанных в рабочей программе мероприятий.

– Основными условиями реализации рабочей программы воспитания являются соблюдение безопасности, выполнение противопожарных правил, санитарных норм и требований.

Для проведения воспитательной работы образовательная организация обладает следующими ресурсами:

- актовый зал (на 60 посадочных мест) с акустическим, световым и мультимедийным оборудованием;
- спортивный зал со спортивным оборудованием;
- помещение библиотеки;
- помещения для проведения временных и постоянных выставок;
- учебные кабинеты с необходимым для занятий материально-техническим обеспечением (оборудование, реквизит и т.п.).