

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федоскинский институт лаковой миниатюрной живописи –  
филиал федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Высшая школа народных искусств (академия)»  
ФИЛМЖ ВШНИ**

141052, Московская область, с. Федоскино, ул. Лукутинская  
тел.: 8(495)567-83-45  
E-mail: [fhpu@mail.ru](mailto:fhpu@mail.ru)



**ПЛАН РАБОТЫ  
ЛЕКТОРИЯ «ЛУКУТИНСКИЕ ТРАДИЦИИ»  
2024 ГОД**

**Федоскинский институт лаковой миниатюрной живописи –  
филиал ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)»**

с. Федоскино, 2024

**Цель лектория «Лукутинские традиции»** – эстетическое развитие подростков и молодёжи, развитие патриотизма и гражданского самосознания посредством знакомства с различными видами традиционного прикладного искусства, популяризация центров традиционного прикладного искусства и повышение престижа профессии художника народных художественных промыслов.

**Задачи лектория «Лукутинские традиции»:**

- знакомство слушателей с богатым художественным наследием традиционного прикладного искусства, с ведущими художниками традиционных промыслов, ассортиментом изделий, стилистическим и жанровым своеобразием работ;

- расширение исторических, технологических знаний, повышение интереса к традиционному прикладному искусству, формирование художественного вкуса и предпочтений слушателей;

- исследование истории развития центров традиционного прикладного искусства и профессионального образования в этой области;

- изучение коллекций музейных и методических фондов, составление описаний, каталогизация, подготовка публикаций.

**Актуальные темы лектория и вопросы для обсуждения:**

- коллекция лукутинской миниатюры;

- история развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства (федоскинская лаковая миниатюрная живопись, художественная роспись по эмали, жостовская художественная роспись и др.);

- наши выпускники (встречи, юбилеи, памятные даты, связанные с выпускниками Федоскинского института лаковой миниатюрной живописи);

- эксперты и искусствоведы в области традиционного прикладного искусства: обмен мнениями;

- фабрики и фабриканты в центрах традиционного прикладного искусства;

**Аудитория лектория:** студенты ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)» и её филиалов, студенты гуманитарных Вузов, научные работники, посетители музейно-выставочного пространства «Лукутинские традиции».

Лекции проходят в Музейно-выставочном пространстве «Лукутинские традиции» Федоскинского института лаковой миниатюрной живописи по адресу: Московская область, село Федоскино, ул. Лукутинская.

<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Название лекции</b>	<b>Краткое содержание</b>	<b>Лектор</b>	<b>Аудитория</b>
1.	8 февраля 2024	Кто и как оценивает современные произведения народных художественных промыслов?	Знакомство со структурой художественно-экспертного совета, особенностями его работы и критериями оценивания изделий.	<b>Салтанов Михаил Алексеевич</b> , кандидат педагогических наук, директор Федоскинского института	Профессорско-преподавательский состав, студенты бакалавриата, магистратуры
2.	21 марта 2024	Пояснительная записка к выпускной квалификационной работе: структура, смыслы, оформление	Правила оформления библиографии, ссылок, цитат.	<b>Ермакова Мария Владимировна</b> , кандидат педагогических наук, заместитель директора по научно-методической работе	Студенты 3 курс СПО, 4 курс бакалавриат
3.	Апрель 2024	Выставки и традиционное прикладное искусство	Промышленные выставки в мировой культуре. Международные, Всероссийские промышленные и художественно-промышленные выставки: история и современность. Промышленные выставки, как двигатель развития традиционного прикладного искусства. Роль России в международных	<b>Полонникова Наталья Васильевна</b> , специалист по экспозиционной и выставочной деятельности I категории  экспозиционно-выставочного отдела Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы ГМЗ «Царицыно»	Профессорско-преподавательский состав, студенты СПО, бакалавриата, магистратуры

			<p>промышленных и художественно-промышленных выставках. Основные тенденции и особенности. Современные выставки</p> <p>и мероприятия ТПИ. Изделия ТПИ в современном жилом и общественном интерьере. Культурные инициативы, дизайн в ТПИ.</p>		
4.	19 сентября 2024	Федоскинская профессионально-техническая школа. 90 лет профессиональному образованию федоскинских художников.	<p>История открытия Федоскинской школы и особенности развития в различных социально-политических условиях.</p>	<p><b>Ермакова Мария Владимировна</b>, кандидат педагогических наук, заместитель директора по научно-методической работе</p>	Студенты 1 курса СПО, ВО
5.	17 октября 2024	Федоскинская лаковая миниатюра: какие книги стоит читать?	<p>Обзор научных и искусствоведческих трудов, посвященных федоскинской лаковой миниатюрной живописи.</p>	<p><b>Ермакова Мария Владимировна</b>, кандидат педагогических наук, заместитель директора по научно-методической работе <b>ФИЛИМЖ ВШНИ;</b></p>	Профессорско-преподавательский состав, студенты 3 курса СПО, 4 курса бакалавриат
6.	29 ноября 2024	Наши выпускники.	<p>К 80-летию художника.</p>	<p><b>Лейтланд</b></p>	Профессорско-преподавательский

		<b>Н.М. Солонинкин – Народный художник Российской Федерации</b>	Творчество как важная составляющая профессионального мастерства в федоскинской лаковой миниатюрной живописи.  Торжественное открытие выставки художника	<b>Игорь Владимирович, преподаватель ФИЛМЖ ВШНИ</b>	состав, студенты СПО, бакалавриата
--	--	---	--	---	---------------------------------------