

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

Организация-разработчик: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

Разработчик:

Чиж Роман Николаевич, кандидат филологических наук, доцент кафедры языковой подготовки

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения учебной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью профессиональной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ: в блоке ОГСЭ.03

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате изучения дисциплины «Иностранный язык» федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования обучающийся должен:

уметь:

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

ОК-4. Осуществлять поиски использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК-5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК-6. Работать в коллективе, эффективно общаться; с коллегами, руководством, потребителями;

ОК-8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК-9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК-1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 84 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 64 часа; самостоятельной работы обучающегося 20 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	84
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64
в том числе:	
теоретические занятия	
практические занятия	64
Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося (всего)	20
в том числе:	
<i>Выполнение домашних заданий</i>	20
<i>Написание творческих работ разных жанров</i>	
<i>Итоговая аттестация в форме зачета с оценкой.</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекционные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Ознакомление обучающихся с целями и задачами дисциплины «Иностранный язык», видами занятий; требованиями к лекционному курсу; требованиями к практическим занятиям; требованиями к СРС; работой с учебными и методическими материалами; требованиями к промежуточной и итоговой аттестации. с программой учебной дисциплины Русский язык в современном мире. Практическое занятие. Содержание учебного материала: Определение стартового уровня учащихся. Знакомство с содержанием и строением основного учебника и дополнительными пособиями, темами на 1-й учебный семестр.	2	2
Раздел 1. Профессии и профессиональные качества, профессиональный рост, карьера		40	
Тема 1.1. Профессии художников ТПИ, их особенности.	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Художники ТПИ. Общая характеристика художественных промыслов. Изучение существительных и прилагательных, описывающих профессии и их особенности. Повтор пассивного залога во временах группы Indefinite	4	2
	СР: Изучение новой лексики. Повторение пассивного залога во временах группы Indefinite. Составление рассказа «My future profession»	2	3
Тема 1.2. Моя профессия. Художественное кружевоплетение.	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Художественное кружевоплетение. Изучение терминологии по художественному кружевоплетению. История промысла. Инструменты, материалы, техники.	4	2
	СР: Изучение новой лексики. Составление рассказа «Художественное кружевоплетение»	1	3
Тема 1.3. Моя профессия. Художественная вышивка.	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Художественная вышивка. Изучение терминологии по художественной вышивке. История промысла. Инструменты, материалы, техники.	4	2
	СР: Изучение новой лексики. Составление рассказа «Художественная вышивка»	1	3

Тема 1.4. Моя профессия. Художественная роспись ткани.	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Художественная роспись ткани. Изучение терминологии по художественной росписи ткани. История промысла. Инструменты, материалы, техники.	4	2
	СР: Изучение новой лексики. Составление рассказа «Художественная роспись ткани»	1	3
Тема 1.5. Моя профессия. Декоративная роспись по металлу.	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Декоративная роспись по металлу. Изучение терминологии по художественной росписи ткани. История промысла. Инструменты, материалы, техники.	4	2
	СР: Изучение новой лексики. Составление рассказа «Декоративная роспись по металлу»	1	3
Тема 1.6. Моя профессия. Художественная резьба по кости	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Художественная резьба по кости. Изучение терминологии по художественной резьбе по кости. История промысла. Инструменты, материалы, техники.	2	2
	СР: Изучение новой лексики. Составление рассказа «Художественная резьба по кости»	1	3
Тема 1.7. Моя профессия. Ювелирное искусство	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Ювелирное искусство. Изучение терминологии по ювелирному искусству. История промысла. Инструменты, материалы, техники.	2	2
	СР: Изучение новой лексики. Составление рассказа «Ювелирное искусство»	1	3
Тема 1.8. Правила составления резюме	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Изучение существительных и прилагательных, использующихся при составлении резюме.	2	2
	СР: Изучение новой лексики. Оформление собственного резюме.	1	3
Тема 1.9. Карьера, стремление к успеху.	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Изучение существительных и прилагательных, описывающих профессии и их особенности. Повтор пассивного залога во временах группы Indefinite	2	2
	СР: Изучение новой лексики. Повторение пассивного залога во временах группы Indefinite. Подготовка к зачету. Перевод текста по теме.	1	3
Зачетное занятие за первый семестр	Практическое занятие. Контрольная работа темам курса.	2	2
	Итого за первое полугодие	42	
Раздел 2. Художественные музеи в России и за рубежом			
Тема 2.1. Музеи в России	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Изучение музейной терминологии. Виды музеев. Крупнейшие музеи России. Музеи в области традиционного прикладного искусства. Музейные коллекции. Посещение музеев. Постоянные и временные выставки.	6	2
	СР: Изучение новой лексики. Подготовка презентации по одному из музеев России по специализации обучающегося.	2	1

Тема 2.1. Зарубежные музеи.	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Изучение музейной терминологии. Крупнейшие музеи мира. Зарубежные музеи в области традиционного прикладного искусства. Музейные коллекции. Посещение музеев. Постоянные и временные выставки.	6	2
	СР: Изучение новой лексики. Подготовка презентации по одному из зарубежных музеев по специализации обучающегося.	2	1
Раздел 3. Проведение мастер-классов по традиционному прикладному искусству			
Тема 3.1.	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Подготовка к проведению мастер-класса. Терминология. Инструменты и материалы, этапы проведения мастер-класса. Пошаговое описание процессов по конкретной специализации студента.	8	2
	СР: Разработка презентации по проведению мастер-класса. Заучивание лексики и устойчивых словосочетаний.	8	1
Тема 3.2.	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Проведение мастер-класса. Тренировка речевых образцов, устойчивых выражений, отработка на практике. Проведение мастер-класса по своей специализации для других студентов на изучаемом иностранном языке.	8	2
Зачетное занятие за второй семестр	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Повторение пройденного материала.	2	2
	Итого за второе полугодие	42	
	Всего	84	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Содержание программы дисциплины разработано с учетом возможности его реализации в частичном объеме посредством применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Дистанционной организации самостоятельной работы обучающихся, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля успеваемости.

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете № 203 гуманитарных дисциплин для проведения лекционных и практических занятий, семинаров, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной учебной работы. Оборудование: Моноблок с подключением к сети Интернет, учебная доска, учебные столы, стулья, МФУ, копир.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе IPRbooks и электронной базой ВШНИ - ВЭБР.

Основная литература

1. Вичугов В.Н. Практикум по английскому языку [Электронный ресурс]: практикум для СПО/ Вичугов В.Н., Краснова Т.И. – Электронные текстовые данные. – Саратов: Профобразование, 2017. – 114 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66639.html>. – ЭБС «IPRbooks».
2. Кириллова И.К. Грамматика английского языка. Сборник упражнений [Электронный ресурс]: учебно-практическое пособие/ И.К. Кириллова, Е.В. Бессонова, О.А. Присянская – Электронные текстовые данные. – Москва: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016. – 147 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/48039.html>. – ЭБС «IPRbooks».

Дополнительная литература

1. New Opportunities. Russian Edition. Intermediate: Language Power book подготовка к ЕГЭ. / Exams consultant: E. Solokova . - : Longman, 2006. - 126 с.
2. New Opportunities. Russian Edition. Intermediate=Новые возможности. Словарь: Mini-Dictionary. - : Longman, 2006. - 62 с.
3. New Opportunities. Russian Edition. Intermediate=Новые возможности.: Students' Book. Учебник для СПО / M.Harris, D.Mower, A.Sikorzynska, I.Larionova, O.Melchina, I.Solokova. - : Longman, 2006. - 144 с. - учебное.
4. New Opportunities. Russian Edition. Pre-Intermediate: Students' Book. / M.Harris, D.Mower, A.Sikorzynska, I.Larionova, O.Melchina, I.Solokova. - : Longman, 2010. - 144 с.
5. Голицынский Юрий Борисович. Spoken English: Пособие по разговорной речи. / Голицынский Юрий Борисович; Ю.Б. Голицынский. - СПб : КАРО, 2005. - 416 с.
6. Голицынский Юрий Борисович. Грамматика : Сборник упражнений. / Голицынский Юрий Борисович ; Ю.Б. Голицынский. – Санкт-Петербург: КАРО, 2005. - 544 с.
7. Across Cultures: Student' CD. / У
8. Andersen Hans. TALES : Level 2. / ANDERSEN HANS; ANDERSEN HANS; Series Editors Andy Hopkins and Jocelyn Potter. - London : Longman, 2000. - 37 с.
9. Cliff, Stafford. English style and decoration : A sourcebook of original designs. Английский стиль. Справочник оригинальных идей / Cliff Stafford ;S.Cliff. - London :Thames&Hudson, 2008. - 248 с. :ил.
10. Sharman Elizabeth. Across Cultures : culture, literature,musik, language. Учебное пособие для СПО / Sharman Elizabeth ;Е. Sharman . - : Longman, 2006. - 160 с. : +CD. - учебное.

11. Stories for reading comprehension 2: / L.A.Hill. - : Longman, 2003. - 44 с.
12. The spirit of Saint-Petersburg [Кинофильм]. - 120 мин.
13. Vaks A. The spirit of St.Petersburg video (a collection of texts: = Дух Санкт-Петербурга (Сборник текстов к кинофильму на англ.яз.) / A. Vaks; A. Vaks, H. Afonina. - СПб :Игра, 2003. - 32 с.
14. Вакс Э.П. Игра- викторина о Санкт-Петербурге: на английском языке. / Э. П. Вакс; Э.П. Вакс, Е.П. Афонина. – Москва: Игра, 2000. - 52 с.
15. Пассов Ефим Израилевич. Искусство общения. Many Men – Mani Minds : Учеб.пособ. / Пассов Ефим Израилевич; Е.И. Пассов, И.С. Николаенко. – Москва: Иностраный язык, 2000. - 256 с.

Словари

1. Русско-английский словарь. Около 25 000 слов: 9-е изд., стереотип / О.С.Ахманова, под ред. Е.А.М. Уилсон. - Москва: Русский язык, 2001. - 296 с.
2. Бурак Александр Львович. Россия. Cultural guide to Russia : Русско-английский культурологический словарь. Свыше 1200 единиц / Бурак Александр Львович; А.Л. Бурак, С.В. Тюленев, Е.Н. Вихрова. – Москва: АСТ, 2002. - 127 с.
3. Азаров Алексей Алексеевич. Русско-английский энциклопедический словарь .Т.1: / Азаров Алексей Алексеевич. – Москва: Флинта, 2005. - 815 с.
4. Азаров Алексей Алексеевич. Русско-английский энциклопед словарь. Т.2: / Азаров Алексей Алексеевич. – Москва: Флинта, 2005. - 800 с.
5. Русско-английский словарь. Около 25000 слов / Ред. О.С.Ахманова. - 32 изд., стереотип. – Москва: Русский язык, 1984. – 416 с.
6. Русско-английский словарь. Около 25 000 слов: 9-е изд., стереотип / О.С.Ахманова, под редакцией Е.А.Уилсон. – Москва: Русский язык, 2001. - 296 с.
7. Современный русско-английский словарь. 130 000 слов и словосочетаний. 3-е издание стереотипное: / Таубе А.М., Даглиш Р.С. – Москва: Русский язык, 2002. - 774 с.
8. Современный русско-английский словарь. 130 000 слов и словосочетаний. 5-е издание стереотипное: / А.М. Таубе, Р.С. Даглиш. – Москва: Русский язык медиа, 2005. - 773 с.
9. Современный русско-английский словарь. 130000 слов и словосочетаний. - 6-е изд., стереотип: / А.М. Таубе, Р.С. Даглиш. – Москва: Русский язык. – Медиа, 2008. – 750 с.
10. Шитова, Л Ф. Englishidiomsandphrasalverbs Англо-русский словарь идиом и фразовых глаголов / Л. Ф. Шитова; Л.Ф. Шитова, Т.Л. Брускина. - 3-е изд. – Санкт-Петербург: Антология, 2005.
11. Macmillan essential dictionary for learners of English: / Editor M. Rundell. - London, 2006. - 861 с. : +CD.

Интернет-ресурсы

1. www.englishclasse.com
2. www.englishtips.org
3. www.homeenglish.ru
4. <http://www.lingvo.ru/>
5. www.lingualeo.ru
6. www.my-english-dictionary
7. www.youtube.com

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения фронтальных опросов, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых заданий, контрольных и самостоятельных проверочных работ, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
ОК 4. Осуществлять поиск и использовать информацию, необходимую для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	обоснованность постановки цели, выбора и применения методов решения поставленных задач; оперативность и результативность поиска необходимой информации; результативность поиска вариативных методов решения поставленных задач.
ОК 5. Использовать информационно – коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.	обоснованность выбора источников, включая электронные и Интернет-ресурсы, использования и преобразования информации из различных источников для решения поставленных задач профессионального и личностного характера; рациональность и широта использования программного обеспечения общего и специального назначения; результативность и рациональность использования электронных и Интернет-ресурсов для подготовки и проведения внеурочных мероприятий; актуальность и практическая значимость созданных информационных продуктов (проектов, постеров).
ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством и клиентами;	эффективное взаимодействие и сотрудничество в групповой работе, решение проблемных задач на основе совместной работы.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	мотивированность к обучению и целенаправленная познавательная деятельность; сформированность системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание; обладание экологической культурой, способностью ставить цели и строить жизненные планы, способностью к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме; выполнение практических работ, самостоятельной работы в соответствии с требованиями программы; своевременность сдачи заданий; реалистичное оценивание собственных сильных и слабых сторон; рефлексия и корректировка поведения исходя из собственного успешного и негативного опыта деятельности; совершенствование и регулирование личностной и предметной рефлексии; самостоятельное планирование и осуществление учебной деятельности и организация учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной

	траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	рациональность планирования и организации учебной и профессиональной деятельности; владение и эффективное применение разных технологий и приемов в профессиональной деятельности.
ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	составление диалогических и монологических высказываний по заданной тематике, участие в беседах, рассказывание историй, пересказывание текстов; перевод текстов с английского языка на русский и наоборот с использованием словаря; пополнение словарного запаса, знание перевода лексических единиц по изучаемой тематике и основных грамматических правил английского языка; - владение культурой изучаемого языка.