

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
**Федоскинский институт лаковой миниатюрной живописи – филиал
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Высшая школа народных искусств (академия)**

Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

РЕКОМЕНДОВАНО
Кафедрой
Протокол № 4 от 25.12.2023
Заведующий кафедрой
М.В. Ермакова

УТВЕРЖДАЮ
Директор ФИЛМЖ ВШНИ
М.А. Салтанов
25.12.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Методика преподавания специальных дисциплин

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Организация-разработчик: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

Разработчик:

Александрова Н.М., доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой теории и методики профессионального образования

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения учебной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью профессиональной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ: в вариативной части циклов ППСЗ

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины: в результате освоения учебной дисциплины подготовить выпускника к художественному проектированию и изготовлению изделий декоративно-прикладного искусства

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- применять базовые теоретические знания из области психологии и педагогики в практической преподавательской деятельности;
- применять различные формы организации учебной деятельности;
- применять учебно-методические материалы для обучения исполнительскому мастерству;
- применять методы и методику обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий традиционного прикладного искусства;
- передавать обучаемым основные художественно-творческие приемы исполнительского мастерства;
- разрабатывать учебные образцы по конкретному виду традиционного прикладного искусства;
- пользоваться специальной литературой по художественной педагогике и психологии художественного творчества.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основы методики обучения предметам, направленным на познание конкретных видов традиционного прикладного искусства, которые в дальнейшем станут базовой основой для формирования углубленных методических знаний, в области методики преподавания специальных дисциплин, получаемых студентами на следующем уровне профессионального образования – высшем образовании этого направления, так и практических умений, навыков, педагогического опыта, педагогического мастерства, приобретаемых выпускниками среднего профессионального образования в ходе их дальнейшей профессиональной деятельности;
- основные категории дидактики и методики;
- общие формы организации учебно-методической деятельности обучаемых;
- требования к учебным программам, конспект занятий;
- особенности передачи обучаемым основных художественно-творческих приемов исполнительского мастерства с использованием теоретических знаний дидактики, методов и средств обучения, методики обучения;
- основные функции методической работы преподавателя;
- связь содержания, методов, средств, форм, оценивания и среды обучения;
- профессиональную терминологию.

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК-3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК-5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК-6 проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ПК-1 Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 3.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока;

ПК 3.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК-3.5 Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания;

ПП-3.6 Осуществлять воспитательную деятельность, проектировать и реализовывать программы воспитания.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 72 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 38 часов; самостоятельной работы обучающегося 34 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>56</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>56</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>26</i>
лекционные занятия	<i>28</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	
<i>Итоговая аттестация в форме (указать)</i>	<i>зачет</i>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины разработано с учетом возможности его реализации в частичном объеме посредством применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Дистанционной организации самостоятельной работы обучающихся, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля успеваемости.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	Знакомство студентов с программой учебной дисциплины. Введение в методику обучения	10	1
<i>Тема 1.1. Система образования в Российской Федерации</i>	Обсуждение целей и задач курса «методика преподавания специальных дисциплин». Обсуждение формируемых компетенций, конечного результата, организации изучения и форм контроля. Обсуждение перспектив применения знаний для саморазвития и возможной профессиональной деятельности. Понятие системы образования. Образовательные программы: основные общеобразовательные программы (дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования) образовательные программы профессионального образования (среднего профессионального образования)	4	1
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Публичное представление докладов на тему: «Система образования в Российской Федерации».	2	2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся		
<i>Тема 1.2. Основы педагогической деятельности в дошкольном, школьном, дополнительном и</i>	Понятие о профессиональной деятельности преподавателя. Общие виды педагогической деятельности: составление рабочих программ по образовательным предметам; разработка теоретических и практических курсов обучения, создание дидактических материалов для проведения занятий, составление конспекта учебного занятия, подбор материально-технического и дидактического обеспечения проведения занятий; проведение оценивания освоения знаний, умений и навыков;	2	

<i>среднем профессиональном образовании</i>	создание художественно-творческой среды; применение методов обучения и воспитания. Особенности выполнения видов профессиональной деятельности преподавателя в дошкольном, школьном, дополнительном и среднем профессиональном образовании.		
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Дискуссия на тему: «Профессиональная деятельность педагога»	2	2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2.	Организационные основы учебной работы	15	1
<i>Тема 2.1. Структуры образовательных учреждений дошкольного и общего среднего образования и организация в них педагогической деятельности</i>	Общая структура образовательных учреждений. Структурные подразделения образовательных учреждений дошкольного и общего среднего образования. Должностные обязанности преподавателей. Режимы рабочего дня. Особенности содержания образования и учебного процесса. Структура учебного плана, учебной программы.	4	1
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия «Изучение структуры образовательных учреждений по закону «Об образовании в Российской Федерации»	2	2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся		
<i>Тема 2.2. Структура образовательных учреждений дополнительного общего образования и организация в них педагогической деятельности</i>	Структурные подразделения образовательных учреждений дополнительного общего образования. Должностные обязанности преподавателей. Режимы рабочего дня. Особенности содержания образования и учебного процесса. Структура учебного плана, учебной программы.	3	1-
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Составление тезисного конспекта доклада на тему: «Структура учебной программы в среднем профессиональном образовании».	2	2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся		

Тема 2.3. Структуры образовательных учреждений среднего профессионального образования и организация в них педагогической деятельности	Структурные подразделения образовательных учреждений среднего профессионального образования. Должностные обязанности преподавателей. Режимы рабочего дня. Особенности содержания образования и учебного процесса. Календарно-тематический план, его структура. Структура учебного плана, учебной программы.	3	1
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Дискуссия на тему: «Профессионально направленное содержание образования»	1	2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3.	Основные сведения о методике преподавания специальных дисциплин	22	2
Тема 3.1 Теоретические основы обучения	Категория «дидактика». Понятия: «содержание обучения», «Процесс обучения». Ведущие дидакты и их теоретические достижения. Принципы отбора содержания и процесса обучения. Психологические основания развития в процессе обучения творческой личности. Сущность понятий «методы обучения». «средство обучения», «форма обучения», «форма организации обучения», «оценивание», «среда обучения».	4	1-
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Семинар на тему: «Связь между содержанием и процессом обучения»	1	2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.2 Виды и типы учебных занятий и их структура	Виды занятий: в дошкольном образовании – классические, двигательные рассказы, сюжетно-игровые, тематические, контрольные, интегрированные и др.); в общеобразовательной школе и дополнительном общем образовании – урок, занятия-беседы, игровые, интегрированные уроки, пленэры и др.; в среднем профессиональном образовании – лекции, семинары, практические, контрольно-оценочные и др. Типы занятий – комбинированное, занятие сообщения и усвоения новых знаний, занятие повторения и обобщения полученных знаний, занятие закрепления знаний, выработки учений и навыков, занятие применения знаний и навыков. Специфика типов занятий в связи с видами образования.	2	
	Лабораторные работы		
	Практические занятия Семинар на тему «Инновационные виды занятий в общеобразовательной школе»	2	

	Семинар на тему « Инновационные типы занятий в общеобразовательной школе»		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.2 Отбор содержания обучения для занятий	Принципы и требования к отбору содержания. Последовательность процедуры отбора содержания. Методика отбора содержания для теоретического занятия. Методика отбора содержания для практического занятия. Методика отбора содержания для практики.	3	1
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Составление методики отбора содержания к конкретному занятию теоретического обучения Составление методики отбора содержания к конкретному занятию практического обучения	4	2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.3 Связь между содержанием и методами, средствами, формами обучения – основа методики обучения специальных дисциплин	Классификации методов и средств обучения и особенности их применения в зависимости от уровня общего образования. Специфика методов и средств обучения в среднем профессиональном образовании. Интеграция методов, средств и форм в процессе обучения. Общая структура методики обучения. Специфика построения методик обучения в дошкольном, школьном, дополнительном и среднем профессиональном образовании.	3	1-
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Практическое занятие на тему: «Составление методики практического занятия традиционным художественным промыслам в дошкольном образовании» Практическое занятие на тему: «Составление методики практического занятия традиционным художественным промыслам в дополнительном общем образовании» Практическое занятие на тему: «Составление методики практического занятия по исполнительскому мастерству в профильном среднем профессиональном образовании».	3	2
	Контрольные работы	-	-
Раздел 4	Личностные и профессиональные качества преподавателя	8	2

Тема 4.1. Воспитание: сущность и процесс	Воспитание – категория педагогики. Сущность воспитания. Цель воспитания в зависимости от уровня и вида образования. Методы и средства воспитания. Классификация методов воспитания. Методы формирования сознания: убеждение (объяснение, беседа, лекция, диспут, пример), методы организации деятельности: упражнение (приучение, педагогическое требование, поручение), методы стимулирования: мотивация (поощрение, наказание, соревнование). Роль игры в воспитании личности. Труд как средство воспитания. Педагогический процесс – процесс продвижения к цели воспитания.	3	1
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Семинар на тему: «Человек как предмет воспитания».	1	2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.2. Воспитание профессиональных качеств преподавателя	Классификация качеств личности педагога. Стили общения преподавателя. Самовоспитание как процесс самопознания и самосовершенствования. Формирование сознательного отношения к педагогической деятельности. Формирование убеждений. Формирование воли. Выработка педагогических навыков и привычек поведения. Методика организации рефлексии преподавателя. Педагогическое мастерство.	3	1
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Семинар «Развитие профессиональных качеств личности преподавателя»	1	2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся		
Зачет.		2	-
Всего:		56	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины проводится в кабинете гуманитарных дисциплин № 302 для проведения лекционных и практических занятий, семинаров, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной учебной работы. Оборудование учебного кабинета: телевизор, ПК с подключением к сети Интернет, учебная доска, учебные столы, стулья Технические средства обучения: персональный компьютер / ноутбук, телевизор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд ВШНИ имеет электронные образовательные и информационные ресурсы – ЭБС «Университетская библиотека онлайн», рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

Перечень учебных изданий, интернет- ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Крысько, В. Г. Основы общей педагогики и психологии: учебник для среднего профессионального образования / В. Г. Крысько. — Москва: Издательство Юрайт, 2016. — 471 с.
2. Шинина, Т. В. Возрастная психология и педагогика, семейное воспитание : учебное пособие : [12+] / Т. В. Шинина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 216 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602962>
3. Оганесян, Г. Н. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса по направлению 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» : учебно-методическое пособие : [16+] / Г. Н. Оганесян ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 68 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574923>

Дополнительные источники:

1. Тинякова, Е. А. Методический материал по широкому кругу гуманитарных дисциплин : методический материал философско-социально-культурологического содержания. Методички, в том числе аннотированные, рабочие программы и другие разработки : методическое пособие : [16+] / Е. А. Тинякова. – Москва : Директ-Медиа, 2023. – 253 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=695741>
2. Алексеев, Н. А. Креативная педагогика : психологическая интерпретация : учебное пособие : [16+] / Н. А. Алексеев ; Тюменский государственный университет. – 2-е изд., перераб. и доп. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2016. – 503 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571450>

Интернет-ресурсы

<http://www.stdentam.net/> - электронная библиотека учебников

Основы общей психологии (Рубинштейн С.Л.)

Основы психологии (Сорокун П.А.)

Основы психологии ч.1 (Халтагарова О.Д.)

Основы психологии ч.2 (Халтагарова О.Д.)

Общая педагогика (О.С. Гребенюк)

<http://refeteka.ru/r-148363.html>

Основы психологии и педагогики (Бороздина Г.В)

<http://www.bibliotekar.ru/psihologia-2-1/150.htm>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
ОК-1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<ul style="list-style-type: none"> • Постановка цели, задач, выделение объекта и предмета исследований в области методики преподавания специальных дисциплин. • Определение методов, средств и форм решения педагогических задач. • Разработка методики выполнения профессиональных задач. • Сравнительный анализ эффективности и качества проделанной работы с установленными показателями (аргументированное представление результатов анализа по заданному алгоритму).
ОК-2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Поиск информации (основной и дополнительной) в области содержания и процесса обучения по учебным предметам, связанными с традиционными художественными промыслами, необходимой для решения профессиональных задач • Анализ и оценивание (высказывание обоснованных суждений) информации в области методики преподавания дисциплин, необходимой для решения профессиональных задач. • Тезисное изложение основного содержания обучения по дисциплине; аргументированное (3-5 фактов) высказывание суждений о необходимости, значимости, достоинствах и недостатках найденной информации. • Использование информационных компьютерных технологий для осуществления методической деятельности
ОК-3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументированное обоснование значимости роли методической деятельности в профессиях художника и педагога в области традиционного прикладного искусства (приведение 3-5 фактов, аргументов, подтверждающих собственную позицию). • Стремление к саморазвитию и формированию профессионального уровня в том числе в предпринимательской сфере, которая касается педагогической деятельности в области традиционного прикладного искусства. Изучение методической литературы (работа со

	<p>специальной литературой – знакомство с 3-5 дополнительными источниками по каждой изучаемой теме; тезисное изложение основного материала; владение специальной учебно-методической терминологией)</p>
<p>ОК-4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать в работе команды знания из методов, средств, форм воспитания и обучения. • Понимать и использовать виды коммуникации и стороны общения (интерактивную, перцептивную). • Применять профессиональные качества личности при работе в малых группах, в коллективе.
<p>ОК-5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Владение основными понятиями дидактики и методики обучения и воспитания в объеме не менее изученного материала дисциплины для осуществления устной и письменной коммуникации; • Привлечение методических знаний по особенностям устной и письменной коммуникации в педагогической и художественной деятельности
<p>ОК-6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Применение в педагогической и художественной деятельности методов и средств воспитания. • Учитывать особенности межнациональных отношений; воспитывать антикоррупционные взгляды и убеждения, гражданско-патриотическую позицию как специально организованные деятельности по достижению цели образования. • Применение в воспитательных целях системы методов воспитания – методы формирования сознания; методы формирования опыта общественного поведения, методы стимулирования и мотивации, методы контроля и самоконтроля.
<p>ПК-1 Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Умение целенаправленно выбирать методы и средства обучения, обеспечивающие освоение учебного материала обучающимися на разных уровнях и видах образования. • Владение методами и средствами контроля освоения знаний, умений и навыков в области традиционных художественных промыслов в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях и образовательных организациях среднего профессионального образования. • Использование конспектов и методик

	занятий при осуществлении преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК-3.2 Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока	<ul style="list-style-type: none"> • Разработка учебных программ для обучения детей в дополнительном образовании. • Проведение сравнительного анализа результатов обучения. • Аргументированное обоснование (3-5 фактов, аргументов) методики учебных занятий ВШНИ. • Грамотное (без синтаксических, стилистических ошибок) и красивое (связное, логичное) изложение суждений и умозаключений в процессе устного и письменного изложения дидактических и методических знаний. • Связное и логичное изложение структуры и основных этапов методики обучения учащихся по дисциплинам образовательной области традиционного прикладного искусства.
ПК-3.4 Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> • Применение методик обучения дисциплин, учитывающих возрастные психологические особенности обучаемых. • Использование планирования как вида педагогической деятельности. • Знание этапов развития обучаемых и согласно им выстраивание процесса обучения и воспитания
ПК-3.5 Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Применение коммуникативных умений для установления взаимоотношений с взрослыми людьми. • Владение теоретическими и практическими знаниями психологии общения для разработки методики воспитания обучающихся, осваивающих основную или дополнительную общеобразовательную программу.

Вопросы для входного контроля знаний и умений

1. Личность – это социальное существо? , В каком процессе участвует личность как социальное существо?
2. Знание есть результат чего?
3. Умение – является ли ступенькой между знанием и навыком?
4. Как называют отражение отдельных свойств предметов и явлений материального мира, а также внутренних состояний организма при непосредственном воздействии на органы чувств?
5. Как определяют отражение в сознании человека?
6. Что называют образной памятью
7. Какие процессы относят к процессам памяти?

8. Как определяют в психологии сознательное регулирование человеком своей деятельности и поведения?
9. Воспитание является необходимым условием ориентировки человека в окружающей среде?
10. Дайте определение науки «Педагогика».
11. Каково название закона, раскрывающего суть образования в нашей стране?
12. Являются видами или типами общее, профессиональное и дополнительное образование?
13. Текущий, тематический и итоговый контроль являются ли основными видами контроля преподавателя за учебной деятельностью.
14. Как определяют в психологии мировоззрение человека? Какие методы развития мировоззрения существуют в педагогике?
15. Какие вы знаете индивидуально-психологические особенности личности. Дайте им характеристику.
16. Что называют волей человека? Какими методами воспитывается воля?
17. Каковы основные понятия познавательных процессов? Дайте им определения.
18. Какие виды мышления важны для художника и педагога?
19. Есть ли связь между мышлением и речь человека?
20. Какие виды памяти вы знаете? Дайте им определения.

Вопросы к итоговой аттестации

1. В чем отличие образовательной программы от рабочей программы обучения?
2. Какова структура программы обучения в общем образовании? В чем ее отличие от структуры программы обучения в среднем профессиональном образовании?
3. Дать определение понятию «дидактические материалы»? Какова общая технология подбора дидактических материалов для проведения практического занятия с обучаемыми в области традиционных художественных промыслов?
4. Перечислить особенности выполнения видов профессиональной деятельности преподавателя в дошкольном, школьном, дополнительном и среднем профессиональном образовании.
5. Дать определение содержанию обучения специальным дисциплинам. Перечислить принципы отбора содержания для проведения практического занятия.
6. Каковы особенности содержания образования и учебного процесса в образовательных учреждениях дополнительного общего образования?
7. Каковы особенности содержания образования и учебного процесса в образовательных учреждениях общего среднего образования?
8. Перечислить особенности содержания образования и учебного процесса в учреждении среднего профессионального образования. Какова структура календарно-тематического плана занятий по дисциплине. Сравните особенности рабочей учебной программы для среднего профессионального образования с учебной программой для общеобразовательной школы.
9. Выявить сущностные характеристики методов, средств, форм, оценивания и среды обучения?
10. Выявить сущностные характеристики форм, оценивания и среды обучения?
11. Дать характеристику видов и типов занятий в дошкольном образовании?
12. Дать характеристику видов и типов занятий в общеобразовательной школе?
13. Дать характеристику видов и типов занятий, проводящихся в учреждении среднего профессионального образования?
14. Охарактеризовать специфику методики отбора содержания к занятию теоретического обучения в среднем профессиональном образовании.
15. Охарактеризовать специфику методики отбора содержания к занятию практического обучения в среднем профессиональном образовании.

16. В чем суть интеграции методов, средств и форм в процессе обучения? Какова общая структура методики обучения?
17. В чем специфика методики практического занятия, посвященного традиционным художественным промыслам в дополнительном общем образовании?
18. В чем специфика методики практического занятия, посвященного традиционным художественным промыслам в дошкольном образовании?
19. В чем специфика методики практического занятия по исполнительскому мастерству в профильном среднем профессиональном образовании?
20. Определите сущность воспитания. В чем состоит цель воспитания в зависимости от уровня и вида образования? Какие вы знаете методы и средства воспитания? Какие классификации методов воспитания вы знаете?
21. Какова роль игры в воспитании детей? Труд является средством воспитания? В каких воспитательных целях он применяется?
22. Какие качества личности определяют профессионализм преподавателя? Хайте им характеристику.
23. В чем суть самовоспитания преподавателя? Самопознание и самосовершенствование помогают самовоспитанию?
24. Каким образом формируется сознательное отношение к педагогической деятельности?
25. Из каких характеристик педагогической деятельности и качеств личности состоит педагогическое мастерство?